TENESSE.

نو الانولي

جس میں صرف منار کے متن کولیکراس کے تحت صاحب" فورالانوار" کے بیان کردہ طویل تفصيل وتشريح كاانتهائي حامع اورعام فهم خلاصه درى اندازيس بيان كيا كياب طرزييان اليا الل اورونشين كها يك تفحى نظرؤ النے يعلى متعلقه متن كے وجيد واور مشكل مباحث كى گهرانی تک رسائی حاصل ہوجاتی ہے.

مُعْتَى عَنْ الْعَفُولِرُ



خلاصة الانوار نبي نورالانوار

4 P 4

ناس بورص فارد و الرخص فاه العام بها في در داب الدام الدام الدام ورود و الدام الدام الدام ورود و المعازير المعي المعين المعارض و المهدائم و المعام والمعارض و الدام العالم و الدام و المعارض و المعارض و المعارض و المعارض و المعارض و المعارض و المهدائم و المعارض و

> ا **مفتی و بدالغفور** مادورد ارورد به مردد

بمعافق ق مجق وارافقكم محفوظ فين ...

ام کرت خواصده از فوارش فرداو کوار
 خالف حقق میرافقی
 آمدان 1100
 فیلت
 فیلت
 کیب از اتهم مانت کراچی م باکن: 0333-3002253

<u>بلغ کے بیج</u>

قد تی کشید نو تا را ام بازی در بازی در میده محتی اقبال کردی ی در در میده محتی اقبال کردی ی در در می محتی اقبال کردی در در در می در در بازی در محتی از بازی در محتی در مح

ه المعالي البيان تاريخ

ه النبائدة أرب اليناق

أيرمت مفراعن

r-	پشے نفی
F*	عارية بسول فت
5t	امول نشک کم ۲۰ پن
FF	د، بری صدی
+	تيرىمىدق
• •	بيبوتى صدىء باتحه بمرامعدان
re	البعنى مدوئ وبالإيراموي
ra cr	بالتن مناد كسيرها والمت
r <u>∠</u>	ساحب تودالاتوارك طالات
**	قراله المتراط الستقيم
.F.ŧ	صراط مستقيم كاصراق
r.	معامرق ادل کی وب
۲.	المصداق بالى كرياميا
r)	المستراق بالمساق بالم
τι	والصلرة والسلام عني من حتص بالبطق العطب
e.	أتحتى من تحتصر بالحكق العطيم
r ₂	الصول فقه كيٌّ مهاديات
رع	عموا يعزي قريب

гэ	انلم الن اصول المشررة ثلاث
FY	احول نرع كالمفترتنسيل وتوضح
1 %	والاصل الرابع القياس
12	مثال ه تنیاس انست به مین اکث ب
PA	حال نتياس المعيما من المنع
ĦΆ	مثال دخياس أمستبيامن الاجاع
r ' +	اصول اد بو کا بیان بطر مِنْ مید مصر
l"t	اصول ادبوري تغسيل
er)	قربيب كالوشخ افترح
FA.	اقسام د بعنکا بیان بطر فِی دیدحفر
64	غنهور منح كالقسام اربعه كادرم إلنا وجدهمر
r4	فغائبيعى كدامتياد سعاقسام كي بعينعر
	خاص کی بحث
٥٣	غاص کی اصطفاح تعریف
عاد ا	فالدقور
or	غام كاتتيم
عد	برقتم كي فتحروضا -=
00	نوع اورمش كي تعريف عن مناطقة اورنعها وكالنسلاف
61	غاص وتقلم

:	
عد	أنفأ إيدات
3	بخيتنزلخ
94	ورسری ترکز
24	تيمرته يً
٥٤	<i>چۇرىز</i> ق
1-	المانونا فالكام والمساح المراش
11	الإخرار فالأواد المراحب والمراجب المراجب المرا
11	الورم برخواتش من المراف بين ورسراه المعرومة والنف
T	احترافى فذكرته منافساكي فرف سناجواب
Ti	وتكرير في
10	<i>ۼٷڹڎ</i> ڿ
77	ساقر يرتغرنني
	امرکی بحث
TA	. تبل ہے ربط
14	برق قرين
MA	۾ اکبر آيو ۽
74	تفريح مبارت
<u>Z</u> 1	يبطانه مب
4 5	دوم القاربية

الميرانديب	-F
پوته ندب	41
المرشقة بالغشرار ومحمل للشرادي وتهيين	• ۲
مونة البرية المثمر والمستعمل المتعادل المتعادل المتعادل المتعادل المتعادل المتعادل المتعادل المتعادل المتعادل ا	44
العرم تحراري المنافسة كي وليلن	1
تعمام فكشيم	Ai
فقداء كالأميب تترا فتآزف	Αr
وكيساهي المتراض	A.S
الماري تشبير	15
الاائتة كاللي لوائت قرصرا لامشيبيا القلبتاء	Ag
حقوق الايامص اقسامها ومنك شاليس	43
تتريم قشاء	AΔ
عنها بهنش معتول، تضا بهنش فيرز حقول انضا بهنشابه والاداء	AΔ
اقسا بإقفاء كحامل لآامياد ستداخل	84
شل سور کاشن معنوی پرمغدم ب	4-
بيلي تغريع	4.
د دسری تقریق	49
جسيهش معدوم بوقوعنان واجسيه زوكا	Q T
بلي تعري	47
ور مر بی تعزیق و در بی تعزیق	45

1

•

90	تبرل آخرى
4-	. مود باکیلی مفت حسن خرادی سب
95	بالمهربين بالمتبارض كتنيم
42	بمن لعيد كاتع بي
÷2	صولعددالميم
41	مسافعيره كالتنسيم
9	مسمى لفير وكي الشام كالرفتاك مثالول ب رضاصت
4.4	القاريب كي تم إدل قد ريب كك ز
••	قدرت کی دہمری شم لقرات کا ش
fe.	را مهرب كيفيزه خسته يؤاز كرب تابعت اوكى
ra I	الم ^{يني} من ريك الم
. • •	متكليدن كوجواب
14.3	المردان في أوالا البيا
	الام شافعي بوروال
**	١٠٥١ کي ريگڻ
٠.۲	الام تَعَافِينَ وجاب
I - F *	امرکی تغتیم
I - -	مطلق حمزا الوطنت كالخرابيب
1+1	مشيه بالعضندى تعريضه
l set	تش و بوب امره بوب اواه

النسر وجوب {
وجوب ادام
الرمقيدن فتتيم
ورعم
جدور فعراكي
ما لي ربته: 16شر
4
فتم ول كائتم
امرمتيد بالوقت
معارون أ
الراغيربالوقت
امرمؤت كالت
تمرانتياف
حسررابع كأهم
مخناركن اواسر
امناف کاندہ۔
تى كاتعريف
نما کنتے
اقدام رابع کی

925	العدال كالمتسيم
ıΙΖ	انعال حبيا كي تحريف
42	افعال شمرعيد كماتع مطيب
	عام کی بحث
щ	عاس کی تعربیب
114	192.50
IF•	عام سے تھم میں مسا کک مثلاث
IP+	عاسفام کیلیے ناخ بن مکیکے ہ
Ħ	ا مام شالمعی سے دواشکال
HŦ	احناف کی افرف سنتے پہلے اشکائ کا جواب
irt	وحناف كيالمرف سندوم سنافكال كالجواب
374	إختهارميية ومعثى عام كتقتيم
97 4	عن اورها كاحتميهم اروج قر ل
IfA	ال ميكانوم يرتوك المان الم
IfA	منا <i>حب</i> ا وهی ح کی توجی
IF4	لأجيهة فأكور يراعتراض
174	باستعظوم كى مثال
tr#	مغذا كل اوراس كما فواحة
let i	ž.

.

1271	<u>్</u>
IFA.	مالفتنى البيا كضوهر كالتشيم
	مشترک کی بحث
[i ^m +	مشترك كي قعربية _
₩••	قوائد آبود
: *)	الله برائے (رائیے وضافات
m	فهوم شترَّ ربادَ ب <u>س</u> اتِین !
	مؤدل كي تعريف
(*5*	سرة ول كالتم
	نعس كي ظهور معنى كالمتبار المستقليم
ra	متم اول غامر کی تعریف
ra	فتميناني فنسرك تعريف
e 1	فتمرثا لث نغسركي تومض
r <u>4</u>	متم رابع يحكم كي تعريف
F4	کاب میں زکورمثال کی دخاعت
e <u>r_</u>	مقسر کی مثال پراعترانسات
Δ.	نع بادر مقسر سم فادخ کی داخیا دینه ایک میشا فقیر ہے

	نعرى نفاسط سخ كيامتبار سيختيم
(2+	تعی کی تعریف در مند دیت نیمهام محمول ہے
120	الخرياخ
161	آئی کے بھم کی شال سے مشاہمت
IOF	تتم وَيُ مُشكِلِ كُنَّ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْهِ اللَّهِ مِنْهِ اللَّهِ مِنْهِ اللَّهِ مِنْهِ اللَّهِ
.50	حشم فالمند فبمل كي تحريف وجنس
100	الشمراني فشابياتي ويعيد أتحم
٥-	ئۇرلىكى ئارلىكى
<u>۵</u> ٠	تشاهات زانطنير ششاهات زانطنير
	تتشيم فالث
عدا	الْبَيْسَة كَرَّمَ غِدَهِ مَعْمَ الْبَيْسَة كَرَّمَ غِدَهِ مِنْ
' 2A	ې د بی تو په په پشم
ISA	مومور بالأب وكال
104	الومع ديرانيب ثثان
[1+	مقبقت الرموز كرجي يخياسك كرطا مهتد
1*	عِنْ فِينِ القليقة و لجازية زيب وتعين "
171	الرمعقول كي مرفسوت مناشات
וזר	الله عن العليقة والحيازيك المحالة بإنقر بعالت
HE	ड ग ोर
rie -	وومري تمزي

147	نىسرى تغربغ ئىسرى تغربغ
797	<i>چىقى تىغى</i> ئاخى
695	لمرهب احزف پردار: داحتر ش کا قعید
IYZ	عل قا حريث مجاز
FΔI	زک هنیقت هجاز یک مهاقع
12 F	بب مقیقت ادرمی زمهٔ رف بو
12m	جنائية لتكرف
14.5	شروا نتندف كالتمور
41	الل يالي نسكر " ك
:21	آريداول
21	ر پیمانی
144	قريدوك
IZZ	الريداني المراجع
144	قريدفاص
	حروف معانی کی بحث
l <u>∠</u> ¶	ğ(g)
ſAſŤ	بالقرار
IA⊉	*
144	U
144	کئن

. PMAG	· •
PRO	مغسمصة صب كشاف كامسلك
144	حتى
144	حراف سانی عمل ہے وراف جریکی ہیں
194	ų.
144	على
F	<i>y</i> *
7+8	اق
r. r	حروف معانی میں ہے اس بھروف بھی ہیں
r-r	حروف معانی ش سے حروف شرع کی ہیں
	مرتع کی بحث
1-1	مرع کی تعریف و بتنم
	کناسیکی بحث
	ر بین با بین از منظم سمالید کی تفریف و عظم
rr.	هین ریبی: تختیمران ان
	ONG
ej#	1- تدلال ميارة ^{الع} م
rin	تعربف كيء مناحت
FITT	تفس اورعبارة آلنص كاباجمي فرق
MIGH	عبارة النس مكامثال

."

.

MO	استدلال باشار ة ال ص
fia	ئوا كەتچور
FIT	عبارة الص ادرا شارة أننس كياسي مثان
FIT	بيارق
FIZ	تغارض کی و شاحت
TJA	» شارة النعم، عام مخصوص منه البعض كي مثال
M	ودالة أنعمل كي اصطلاحي آخريف
PŧΛ	ۇداكىرى <u>ق</u> ود
rif	لهامرا زن كازعم اوراس كابقة إن
ri4	ماتن كى بيان كرده دلائية أحمس كامثان
FF4	ئىلىڭ كىيىنى <u>ئ</u>
F=	احتراش
řř.	يواب
FFI	و () برمز الشمل كه به وو كه او يرمد زيان كان وجم كانجوت
PFI	(۴ کامی رئین کی پڑھے پٹامول کیمین مزا انکا جماء
tri	المرازورون معاريت كأطاريت كالأواج
PPF	ي مروني التوف
rrr	يد التي يُخْتُ مِن كَلِي هِي
FFF	الوازية والصورات المدم أبوال أنجل موتاع

مثال ہے وضا حست	
استدول بالنفناءا من	r'+'r-'
چنهض ادب اصفن ۵ ت	FFM
بىلى قرىي	FF.T
וניקט'ר: ה	pro .
مقتطعي اورمحذ ونساكا فرقبا	የተሰ
مغتصل فرامنا بمت	tro
وتالول سے وف وس	tro
محذوف کی مثال سے وضاحت	rro
معنوی تغیر	Tro
تغنلي تغيير	FFY
متحضّى اورمحة وف يُن فرق كاجدول	rea
اتعاد في كه وقت واللهة النعس في وبدئر في	TTL
مڑل سے قاعد ہ تھ کور وی وضاحت	r r <u>z</u>
حل عميار ت	r# <u>/</u>
ومناف كاعازب لاحداثها	er ₄
شوالع كالدهب بمعادثيل	PPA
اعته افل کی تر میر	FFY

مقطعي يورموماه ريدم توم بالكنك مدكي فأغراف

F/3	پهل تغربني
rra	احناف کے ہاں دیا یہ ہمی اسکی نیٹ معترنیں ۔
rra	اعتراض
FF-	جواب
rr-	ئوانغ کار ^{می} ل
PP [*]	٠٠ ري تعربي
FFI	. حناف کی ولیل
****	تشريخ عباري
rmr	طلتی نغسک کی صورت میں اشہار نہیت کی تخ تنج
****	انت بائن کی صورت میں اسّبادئیت کی تخ سج
rrr	وجوه فاسعه کامیان
F1"}"	مجهز قاسد کی مثال کے ذریعے و ضاحت
r Fry	وجاكا مدسك فسأدك اببد
FFIY	ومتراض
TEG	بران
rep	مثزالي بيدوضاعت
rr 1	المسامر نے تخصیصی کا قول کیوں انتہار کیا ؟
r= <u>2</u>	اکسالی کی وجہ ست د جوب کی گئی کی وجہ
FP <u>Z</u>	وومرگى ويدفا عدكا بيران

FPA	المرزا انتدفال
rea	رم ک کا شر د کے ساتھ والحاق
5 77 9	تعيق وشرعائع تعمر مين عال بصنة أربع مب بين
rrq	الدسبية والحج في مويدها من كينغ آفريعات
וייז	قيم کي بچانا ممک _{ابو} ن
m	احتاف کے مذھب کا بیان
T OT	ينورني كالمرف سنة مناف يريننوه عتراضات ادران كاوفعيه
F	مطنتی اورمقید کی مورخسد اوران کے احکام (جدول)
re i	روگی دورقا سراه بیان ا
M 2	بإأبران ميدة مذكا بيان
fr"¶	أبغن ويسانا معركا بيال
ł∆+	سائو پک ویدهٔ معاقبیال
to-	أنفوس وونا مدكاران
	صل سروعات سے بیال بی
ren	رنصت مقيديدي فتم بول كامثالان
125	رفلسنده كالأنياكي أوشا المركز فدريدان والم
rąr	العراد الحق كي مثّا مُ إِنْ مَ جِينَا مَ جِينَا مَ إِنَّا مَ مُعْلَمُ لِنَّا إِنَّ مُ الْعَرْضَةُ عِي
! 15	ا کلی کمبی از این با با این با می انقلوم در بیدار این از کار می انقلوم در بیدار این در این از این از می انقلوم

باباقعامالن

71 4	شواركا بيان
F4.+	خبرمظهود كابيات
121	خيروا مدكاييان
74.4	فنمروا عدمي قطم مح متعلق بعض أومحوس بانظريه
KΑ	احوال داست كانتم
W .	مديث معراة كي تفرع
mr	واجسب التوقف س كيامراوب
ME	اخراف علاش کی تحریف
M/n	عادل في تعرب عديون كالناوش
MI	ردابيت بالعنى كانتم
rte	الن طعن كابيان جورا و في كي طرف ست صديت كولا حق بو
741	اس طعن کا بیان بو خیرراوی کی ظرف سے صدیث کوالاتی ہو
	لمنفل مجبم كايوان
7+1	ن امور کا بیان جمن سے طعن قبول شیر کیا جائیکا
r•3	تمارش کی مباحث
	فحنق: بيإن كى اقسام
ביויי	منسوق کی اینه مام کی مثل وس کے ذریعے وضاحت

فعن سنعضي كالشام كابيان

فيكساهم كتاافآدا مستطركابيان

تخليدسي في رضى القدع ندكا بيات

ایمان کی بحث

ፓለ

<u>ميش لفظ</u>

طامیان تلویجو بید کے فائد سے کی ٹرش سے منا دامر نو دانا نوروونوں کے بالمسل اور مطلوب آسان طریقہ سے منبذ کرنے کے کیٹنے خلاستہ الانو اور کے نام سے انتقاد کے ماتی طلبر کی شدمت میں پیش کرنے کی معادت عاصل کر رہا ہوں ۔

ز ما شدطا لمب بینی شرخ در الافوری کوئی بھی درووشرین منظریا م برموجود سنیس همی ای اس وقت سے دل شرود عبد پیدا مواه کراس کما ہد کی ایک الکرائزے او کی ایا ہینے جوگھر دور نے سکے ساتھ ساتھ جامع اور مائع بھی ہو ۔جومنا راورفورالا ٹور سکے بیون کردوطو بل تھیا ہا تہ وم منٹ کھنے شک مددگا رفارت ہو۔

چنانچەددداننىڭ دىلى ئېچەكتاب آيك فرمەيخى چەھائىلىكا دوقع بلاادر يول. يې دفت دفتە بەكام مىزال ھىلىچايا .

اسول نقد عرزہ دا او دائیہ بہترین کاب ہے الی علم ان ہات ہے۔ آد فیاد اقف ہی اس کی جمیت اورانا : بیت کو دیکھتے : و نے دهنی اد باب عم نے اس پر شروطات کھی جیں ۔ جس آنی تو کائی طویل ہو نے کی اجب سے مطال بھن کے حالی حلیہ کیلئے الن سے استفادہ و شوار ہے ہیز قیمت کے امتیاد ہے بھی حاسب علم کی وستری سے باہریں سالی شرح کی تالیف بھی ان تمام علم میں کافاعہ کھا گیا ہے ۔

ہم سڈ اپنی اس شرح ایس (معار) سکے مثن کونٹل کر کے نور الاقرار کی ۔ عبارت کوورس کے انداز میں تحریر کیا ہے ۔ ایر بعض بیشیوں براہم اور مغیر فکانت کا بھی اصافہ کیا گیا ہے۔

امید رہے کہ بل علم اور عاملہ طلباس کوٹرف کولیت سے فوازیں شکے اور دائر کیا دوسلہ رفز انگ ریا نمیں کے۔

نگل آخر نشر این آنام منزان که کافتر ریاده کرنا شراری تجشاه در کار جشوی ساله مان آسامه کی ترفیق سال در این که در با در مرفر من فاتحالان بیاد در میزی این تقلیمی دوشوری مایک نقاه ن اورا خدکی تصریب اوراس کے تعلق وکر آ ہے ہیں سمان بستھر جام پر آئی۔ الندری العز بشداس کو اپنی بارگاہ بٹس قبول فر ڈکر ساقم سمیلیے انجرہ آخرت بناشیں باور تفلص وہ ستوں کو جز است فیر عظ قربا میں بہ میمن جسلی اللہ تعالیٰ بھی فیر طاقہ محمد والدوسور الجمعین عبدالففر استاذ حاصد بنور ہیں

سانزو کروچی

تاریخ اصول فقه

اصول فتدكي تدوين

انسان کا کوئی نفس ایسائیں ہے جس کے ماتھ و ٹی تھم ٹرقی منتقل نہ : دیکر انسان سکھ افعال ہے : نجاء بیں اور ہرا یک نفس کا جدا کا نہ تھم بیان کرنا آئر کالٹرین قرحصر شرور ہے اس کے اور بیر تو انعرکی قروین کی انٹرور مند تھی جس کے دریعے احدا م کواملوئی قربیت سے اشتیاطا اور استرانائی کرنے کا طریق معلوم و رہنے ہ

صحابہ کرام بھا ڈلی اور کینش بھرت نوبر کے باعث اس ٹی سے مشتق ہے تیزعہد سحاب شریعلی نے صنا حت کہ مسرت ہی اعتبارٹیں کہ جی اسے جہاں اور علیم کی قدو ہی جہرسحاب پیرٹیس ہوئی وہیں اصول فنڈکی کہ وہن ہمی جمل ٹیں ٹیس آئی بھرمحاب گذرجائے کے بعد برخم سے منا حت کی صورت اختیار کی آؤاس ٹین کی آز وہن جی مشاحت میں کے بیراریش کی گئی۔

ووسرى معدى

اب اسول فقد پھر سب ہے وکیل تعقیف بقول علامہ استوی امام شائی سوئی ہوہ کاوہ مسالہ ہے جس بھی آب نے نوامراد رنوانق ، بیان اور سٹے وفیرہ کے متعلق بند میا دے کتھے ہیں بدر سال درامس آپ کی کتاب الام کا مقد سے جرام فقد کا کن بنیا و مجھاجا تا ہے اس کے بعد علاء اسلام نے اصول فقد بھر نہا ہے سمتھی وفیق کے ساتو مغرل وکٹھر کتا ہیں تکھیں اور ہی فور کہ بائے محیل بھی بھی کر تھی فقد مات کا جوزت ہیں کہا۔

<u>تيري مدي</u>

وہ مرفیاصدی کے آخریتی اصول نقد پر پانکا مدائشنے نسانیت کا کام شروع ہو چکا تھا چنا تچہ دہری صدی ہے آخریمی یا تیسری صدی سے نشروع بھی شیخ ایا شعود کو برن کھر مائر ہدی حولی ۲۲۳ ہونے اصول نقد بھی ہروکرائیں نہایت ہماء تصنیف کیس ایک (کسکا بالعبد مل) اور دہری (حدافظ المعشوع) ہے ۔ دوئوں تھائیں بنایت نرکام داختان سیاح کی ہیں۔

يوخي معدي

پوگھمدی علی نُٹھ احرین سیمی معروف بائل برہاں فادی حوق ۱۳۵۰ ہوئے (مکتلب الذخیرة) اوران ماہوکر جسا مراحمدی کی گئی توق ۱ سیسوٹ (کھتا ہو آلاجھ بل کی تصفیف کی اصول فقد علی یہ وہ کی کہا تھری سیدور کی تو متر این کما ٹھی جس

يانج يرحدى

یا تی بر صدی شرای فرد برطا . ند برن زیاده کام کیااد میال کتابی قبایت محده وجود شرک کی (۱) ایا دنواد انگانتی این گیرم خالشدن هروطوی فنی میتونی بهتونی بیشتید ب جوکشب منتذین می مب سند و دکتاب بهای چی آب آب ندتی می کشوش کی منتقل خاریت . شرع درسا سی میاتی دی در دمیاوی قلع جی ک ای فی گومیذ ب کرید درج بیمی کتاب بیشجاسته سیک ما تحدال کی اماس و نبواد کو نبایت میشم و منبوط خاویا . الهمثى مدى كاهباب تك سيعش بيهير

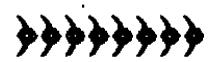
(۱) الما حصول في الإفراد بن من ارمان و معرف بنائق الغناة من حول ۱۱۰ حق المعرف بنائه العمل الشيف ب (۱) الملاوسط في من من بن الدين الدين المعرف بالإوسط في من المعرف المعرف بن المعرف بن المعرف بن المعرف التولّ المعرف المعرف بن المعرف بن المعرف المعرف بنائه المعرف المعرف بنائه المعرف بنائه المعرف بنائه المعرف المعرف بنائه المعرف المعرف بنائه المعرف المع

ساق پی صعری

سامة يرصدي كالعض مشبور فعانص باليميان

(ا) احتکام الاحتکام فی اصول الاحتکام این او انسان برای این الحقای این الحقای این الحقای این الحقای این الحقای ا معروف بهیت الدین آمری الحقی توفی ۱۳۰ حق تعیف برد (۱) المسسنتهی ایدها ا الدین ایوم میزن بن الحاجب توفی ۱۳۱ حق تعیف برد (۲) السحساصل : قاضی تا الدین بن تعین آدری میزن ۱۵۷ حق

> تعنیق ہے۔ (۲) المصنفوۃ الوائر ہے پاکارتن محود بن الزاہر حق کی ۱۵۸ ہے کی تعنیف ہے۔



ماتن منار کے حالات

تام دلسب

- نادیکے مؤلف کا ڈامع پر نڈین احداث محمود ہے۔ کئیت ابوائیرکا شداور نخسیدہ فظ الدین سخی ہے (نسخت) - مغدفا مند کرکستان واقع ایک مقام کا ڈام ہے اس کی طرف فیسست کر سقا ہوئے کہیں گھٹی کہ جا تاہیں ۔

ا ہوائر کا سے کمل اپنے تر ہائے کے امام اور بے نظر طاب میں شار ہوئے ہیں فقداد راسول فقد بھی ججھ از شان کے مالک تھے مدیرے اور متعلقات مدیرے میں مجی ہر انہوں در کھٹے تھے۔

معجوراما تذادفيوخ

اً بها مشاعد بالمعادد على منطق بن المتادكردي، عبدالدين العزيراور بدرالدين خرابر زاده خاص طور برقاش ذكر جي

ملی کارتا<u>ہے</u>

مثن من رکے طاوہ تخفی نوب میں کہا ہے کہ درجی نہارے مشادر معتبر تسالف ہیں۔ جن میں ہے (صدار ک المستنزیل وحقائق المقاویل ۱ (کفز الدقائق)، لوافعی نجاد اس کی ٹرح (کافعی) اود مود مقیدہ کی سندہ الجماعت زیادہ مجبود وسعراف ہیں۔ آپ ک تقیدہ ہے کی مقبولیت کا انداز واس ہے لگایا جا سکتا ہے۔ کدان میں اکٹو کٹائٹر معدج ال ہے اوب واکم تی در کا دول میں الحق ویں ہیں۔

متكن مناركا تعبارف

، موں نتے مخترمش (مندر) در بھل گخر است بازد دی ادما صول حمی ان نظر کرنے ۔ حمی ہے جمع علی صول ایر دولی ان کہ ترتیب آئیور کی زیادہ ہو بھرکی گئی ہے فواد اتی ہئے ۔ انھی ان شن کی ایک ہے وہ ترین کھی ۔ پائیس کا نام (مکشف الا صد اورانی مشوح الکستان) ، ہے جرنے دید جائیں ادر دفس ہے کہا ۔ وہل سندا ہے کی بن وہا است کا پائیس چھرا انہا ہے۔ آئے کی دفرے مانے دش اخداد الیں ہوئی ۔

وحربة للترتفاني وكلعن اعنو مدآخان

ايك امركي وضاحت

وائش بہندارت کرائٹسل کے مستقب وہ مرے ایس بھن کا نام ایو تعلقی محرک ایس کا نام ایو تعلقی محرکن اٹھر کھی۔ (دار دینے ۱۹۱۱ء دیاری نے 1912ء) سے صاحب من کو اٹسلی میڈ شب منز دیسے آخر بیڈ دامعدی پہلنے ممکن رہے میں کسی کرائی ہے۔ اس کی واٹ دیسے کردن کی ر



يا م ونسب

عَبِ ﴾ والأحدث والدي عليه المديد الذكون من منظور إلى معملات بديول بني والدين في المعمد الدي معادلة من في المها أن في من الدواندوم المنظروم الماس ﴾ أخري ا عَبِ وَصَبِ فَيْ يَبِ الدِوْمَعُ مِن وَهُرُم العِنْ عَلَى اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ عِلْمَا اللّهِ عَل

يبدإنكش وسكونت

'' بیانت الا میر به ساب بد نوری استامه به انتظام الدین بعلوی ای اولاد سے اور نسب منتجی نے اللہ میں اور کی سے تصافرات میں مقرب اور میں نسب بیشن میں اقامت بنا ہے۔ اور نشاع کے ملاجوان ای تعہد معنو میں جیرانو سام کی پیرانش آفاز بالاسم الدین ہے۔

فخصيل عوم

قوت هافظ اورساد کی عراج

آ ب تبایت برد دیش فریب طنع انتشرالی اند خی برد به درگ تعقات سے

الطفاع الداوقات ما فقد شل بكاند تعيادي كفايول كي مبارة ل كے بيو سے بور سا درا آل وصفحات مفلا ور بڑے بڑے قسید سے ایک مرتبہ سنتے سے باد اور جائے تھے ۔

شاه عالگير ملاصاحب كے سامنے

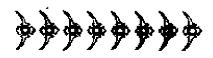
میالیس سال کی همر جمی اجیه رشریف سے بوکر و بی پینچ اور بیال کافی مدت تک اقا مند کی اور دوکی وافقا و کا مشغله جارئی د باکشش طالع نے آپ کوشب الدین شاہجیاں باوشاہ تک پینچادیا ش جیمان نے آپ کواور تک ذہب عالم کمری تعلیم کمیلئے مقرر کیا اور عائمگیر نے آپ کے سامنے ذائو نے تلفہ سل کیا اور پھر عمر بھرصد سے ذیاد واعزاز واکرام کرنا مہا کی طرح شاہ عالم طف عالمکیر آپ کے سامنے اواز تحریم بھال تا اور شاوش نے بیر بھی آپ کی بری قد روسزارت کرنا تھا۔

ولإستدملت

آپ نے ۱۳۴۰ء میں کا شانہ غرودی کچھسٹن پنانا پھائی روز کے بعد عش مبارک وغل ہے۔ اصلی نے جاکر آپ کے عدر سرچی وڈن کی گئی ۔

<u>منی کارناہے</u>

آپ نے بی بیری زیرگی دری وقد رشی اور تصفیف دہائیف عی سرف کی اصول فلا عیں فردالانو ہرشرے المنار آپ سے ذیر ویادگار تیں جس سے دنیائے والم کا بجد بچرین فی وا انف ہے بیالتا ب آپ نے مدید منور و کے قیام سے دوران صرف دواو کے اندوکسی ہے۔



الحمدالله لذي هدانا الى الصبراط المستقيم

ائی آم بختل کاخر ایش سمروی ہے کہ دوا فی آخر برد تقریر کا آغاز الشرفان کی ہو وشاماد انا تر بھتیں مجد مرطون طی اللہ طبیع منام دوراد درمان سے کیا کرتے بڑے ما اسب کتاب بھی ای انا راز التی آخر ہے بیاں ایکور دم بارت مرباری تعالیٰ پر محتل ہے ہم انتشاء کے بیش آغروی ادا ہے ہے آخراری کے بھن سے طالب تم زیاد جی اے تا تھیںات دیجہ بردید بطی آئی ہیں ان کا اگر تعمیل ماسل در دوراب حوالے ہے بدت ایم اسٹ ترک کرد ہیں۔

ولدانعراط كمتنقم:

حشوراكرا يمثل القدولي وملم سف أيك مرتبدا يكدميدي كيبرحيثي ودفر بالاكريص الأصفيم

مراطمتنتم كاتعريف

ا در داند تا دو تاریخ ماری داختی داد. برهم این پرسهه است تارم بل سکتار درانس با می حوب در سنا بغیر به این ال معور مند تاریخ کن مارد به از بکیدراد بین کون ادام کی زبانی در مورد و فیروند. در

مراطعتني كاسعات

هِ مِعْ مِعْرِيمِ اللهِ فَيْضِمُ الْمُسْتَقِيمَ مِنْ مِنْ مِسْتُدَاقَ (مُرَفِّرِيا فَيْ فِيلَ ا

(۱۱هٔ ایست موصی اندسیدانگر

(۴) م**قا** کرنس شند واشانه ا

(سو)راوتسون وسلوک

معنداق اول کی دید... بیدائش فریدت ب جمس پیش عندال سے ادری دادی در اس طرح کے افراط مرح کے افراط کی دوری در اس طرح کے افراط پر شخص سے معنوات موں اوری در اس اللہ باری کا اوری در اس اللہ باری کا اوری ک

ای طرح بینار به در می جمده وقع بینا مجلی نیس جوهنر بریضی هدید فسال م دورج الله کند. شریعت بیش کی مثلاً شراب کا مازان و نازای کوئی چیرت پرگینز در ساقه می سند بدند بینند ک دومراد گال فائل کمک بازای کز بره هال بودند وغیره

(۳) سعداقی طاقی کی میداند. میلی دیدم تا که المی منت واقعی معادل نے جرام افزار ایک مشاسیل می جرکام تبدید بدید میت کرانس رایج داخش ب اورف دکام تبدیده بیاست کرانسکان اسیت افعال کانوان اتی سنداد برا افزار ایک اعداد به ایداد دخوقران کرانسکر تا ہے۔

من العقيرة عن وقوائد والمحاجم بصوائل إلى أوالي الموالي الكوافعال كالمسب

اوری بیدست کامشید ای منصوبه همان دفتر او نوان شکامی فی شوسلات دفتر علی به ها معادی باز هم به این اندیکی به هم به به همی و شریخ و شریخ داند بسیاست بنیک نواری شد. بازی آمریجه شریح باین بیش به معمل به همی وَتَشَخِينَ مِنْ الْهِمُ الْمَعْرِتِ عَلَى مِنْ الشَّامِدُ الدران كَيْمِينِ كَانْتَفِيرَكَ جِانَى سِهِ الْحَامِ حفرت البيرمعاديد بنى القدمنة (فَاتَحَ شَامَ، كَاحَبُ وَكَ مَ جَادَكَة الْهِدِيلَ) كَانْجَفِرُكُر هِمْ بِينَ طَفَا فَيْ قَالِيْرِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ المَّامِدِينَ الدِينَ مِنْ الدِينَ عِلَى اللّهِ مِنْ اللّه جِذْرِينَ الْرَافِظُ مِنْ اللّهِ مِنْ

جبکہ الل سنت کے جارول اقد کا متفقہ مقیدہ ہے کہ تمام میں پر رضوان اللہ اللہم اجھیں جشول معترے بلی ومعادیہ رضی اللہ منی عدول میں ۔ معاری میں میں سے اللہ تعالی نے اپنی رضاحت کی افراک میں سینٹر وال سرحیہ ومال فرایا ہے ۔

تیسری ادیدسلک معترفتید و تشیدا در تصلیل سے مقابطے شن معتدان ہے۔ تشید سے مراد احذاقہ فی کیلئے بھی انسانوں کی فرع ہاتھ چہردا دو گھرامھنا مثابت کر تا در همتید و تشکیل کا منی مقول عشرہ ہیں بیفناسفہ کا مثلا و تفاحم کا عاصل بیا ہیں کہ الشانعانی سے مقول مشر و پیدافر ہائے ہیں اب آنمام تقام کا سے بھی مقول جاری ہیں الشاقائی (نعوذ ہائنہ) معطل ہیں۔

تحييزين القيفت تاريقوف الوك الأساء الرائدة الديناي كاليباثوب

و المنتاب واللَّ بِينَ عِنْ مِن وَكُولِيكِهَا مِنْ كُرُمِ وَمُسْتَقِّمُ مِنْكُود وصداقَ إِلَى الرَّالِ ما لا يوكان ''کُنانانا شعداننا التي النصو اط المهستقيم شروروناتوکي، ياموريااسرورا^{مت}يا ک حرف بھٹی ہے گئے ہے مواد سے کہ اور میں اندو قر آن جید کی می آبیت با دریت ہوی ، کسی المبيد ما يوشهم لي خرف اشاره مي طود بركرنا كراسيدة كراء كيا جائي .

والصلوةوالسلام على من اختض بالجلق العظيم

مخصوص تطبق مطليم أ.... اس مساكنات مضوري كريم سلى القدمار وتلم مرادين ا شکال مصنف وحمدا مند نے تعقود اگرام میں تندیسیة وسلم کے نام با ک اسم گرائ کی صراحت. المرد نيج كان

ن 🚅 💎 بعنور کرام می ایند بلید برخم کافتی عظیم ہے تا ہند ہو چھاتے بیان نہیں اور رائبی م ساب الناك الساجعي الراكاد كركها جائف وابن معنود اكرام منى الفاغية وسلم ال أو خرف فتنس والت

الدوه ألتابس أكتفافر بأخ تعريف علق عظيم ۔ وہ ملکہ اور میں جب جس کی یا، برنہ ہونت افعال انبی موسے حاملیں۔ سررائر سنى الشعبية مسم نبي بالميكان فتيموز والشيخ الهرمها بعديني أن شراقين المؤار أقل اً۔ اِن جام پہنا آل اور ہے قوال معانوی ہے۔ افتد کا اور ایکرڈونوں کے ڈیم اند انتمر اجش ب المدادت وباب بنتاء الوالي بدجين يا اللي بالنار بعض منه ما كنته النبي المنه عسوال عاصية منور تم إلخيا النامية النم تحالفات كالمتحارك ران - بها زاری فرده این به نوان نم نظر آن نیمی درجای این همی از تنوید میکرد آن اینوا عنده البيل وروبهم في رواي والأخرار

<u>. و مراقی :..... بعض تو کون نے خاتی تنظیم لئنی سلی انتسطیہ و کمی دون</u> رجیانوں کی سخا و ت اور خافق و جبال کی طرف توجی کر آور یا ہے اس سے مرادیہ ہے کہ تعتورا کرم سلی افتد ملی اس سے تقدرتی ہے کہ بھی سائل کو خال ہا تھوندارہا یا نیز اسور افر : یہ شربھی آ ب انتیاقی فیاض ہے جس کا شوت سے ہے کہ بڑے ہے ہوئے اور الے اعمال بھی آپ نے است تھہ پہنچ ہے اس کے باوجود آپ ملی افتہ علیہ قطم بھرتی الفدر ب العزب کی عبادت اور اسٹ تعمد تعیقی بینی اجام سی کہال ہے کہ انسان دئیا کے حالمات بھی بعقر مغرودت مشائلے اورا بے سقعہ تعیقی بینی اجام کا ب

<u> تيمواقل</u> بعن علائے کرام سفطن مختیمان تین مفات کر زدیا ہے جس کا امراس مدیث ثبول بی ہے: ا**حدل میں قطعت و اعت عمل طلعت و احدث الی میں آساء** ا**لست** او دمغات بریں:

(۱) تھے تعلق کرنے والے سے صلاحی کرنا۔ (۴) فالم وسعاف کرنا (۳) ہرے سلوک سے پیش آنے والے سے انجابر تا ذکر نا۔ السلیع مارز فلتا والیا کیم

قونی ایسے نسسہ بیدا طرز زندگی اختیاد کرنا کرافڈ تعالیٰ می دانشی رہیں اور ترام بھوق مجی خوش رہے شخصی احد مصرافشہ سے استدائی فریب قرار دیا ہے جس کا مطلب بیٹیس کے پرقونی اینٹی ہے کوئٹ بیدا ہے اس کے کے معادش ہے مکسوراد ہے ہے کہ ایسا طرز زندگی اختیاد کر تاود دھا خرجی انجائی مشکل ہے اس کے ان مفات سے متصف افرادا کے جس مکسکے برابر ہیں۔

هجي:.....(هن اختص بالخلق الظيم) شاشفال كام الدوانك العلم خلق عظيم على ب

<u>اهم آخ</u>..... مسنف کے آل کو الک نظی فلق مختلیم سے علیج کی گرفر رویا جاسکا ہے۔ جبکہ آیت عمل اس صف کا کوئی الفتسانس بھی اور مسنف کے آول سے انتشاص ہونا تا ہے عدم موافقت ومطابقت کی سے دائع ہے۔ <u>جواب ... ، آپ کی بات نسیم تاہم جب کو گ</u>امندے نقام مدی شروز کر گی جائے تو وہ موسوف کے ساتھ خاص میں ہوئی ہے ۔ ابتدا آیت شرکی مدن میں ہونے کا این ورجھنامی تامنی رحظ میاک جائے ارد ارائیس شرب ابدارے متیران التکنیس ہے آس کی حدا ا

وعلى اله الذين قا موابئصر ةالدين القويم

آن ہے مواد نہ سناس ٹان شارخ اور مراحظ نے ٹین آوائے تک جیں پیلے دوخاص اور تیسراھام ہے تک سنتے میں زیاد و مناصب ہے۔

<mark>جبلاقول</mark> ... را ل بهت عظام مشوان اندخیم ایمعین یشیرطادین یمر افحی بیشکه معداق از دارج مطبرات *او آ*راده یاشد.

> دومراقول: . . اواد دنی کرم مل اطفاطیه اسلم تعمیراقول: . . . برزش جرمتی اور مرایز کاردو .

کھنے ۔۔۔۔۔ انکی بیت کا معدوق اول تو از وائن معم است می جیں دشن افتاسیس اجسیس جس طرح تر آن میں مرشاء بارتی تعالی ہے کہ (بر بعد اللّه لینڈ عب عقائم اللہ جیس اعل البعیت ۔۔۔ اللہ) الم تنآء طاقر ل بھی ہے کراس جس جس ادلاوم می رش الله مندوع بواصطلب شاکل این کیا تک ذکر کر کا می فرمت سب کسنے ہے اوج رصت

زكوة والل حديث ثال الربيت بردالك مرجود ب روالله تعالى اللم بالصواب

ا مُعِرِّ النَّى:..... استفساكُ وياسيّة قبا كانته باكرام رضوان الدَّبِيم الجعين كالجيءُ وُكرَّ كرستَ جس - من مناسبة

حرث مشین کالم زیدو علی الله واصلیحانیه چواب:...مشنف نے پاکرمن پاکرام یقی انڈنجرکامنٹنگ کرٹس بیا اسے کی

مر منظم اور بدا مختادی برخود آرفین آبیا به مکنا کیونکرها حب کناسه منگی اهتیدوی فقی جی اور محاجه ایر منظم در موان القاطعیم اجمعین سید مفتیدت آن مشارک و بینه از راشا آن میتران و و میتران و دایر کیا ب مکتف برگزار و **الله و این منت**ف در مراسات کرش ففر استیم توجی این کافر داخی و اول من به کرام

ومنتى زائد كنهم كي يتعاحث ينهام

محلیہ کل کی قربائی سے آئی کہ کال اطلاع دیا۔ اند محلیہ ان آئم ایسے کامادہ افزیقائی سے

جواب مسهده این کی تعریف شهر هونهای (اندیک بیشو کرده دو بطریب براه فی عقل افرد کوانا سکا مشیار به دراند. بیسه کا مون کی طرف گامران کرین این شان سرته پافیران فی بیده ایرتمام او بال سابقه کون الل به این کی مفت فراه فوازی کارگرد فی به که این ساخته او بن احلام مراه مو کیونک قرام دورن شهوش فردند بورنیک تاریخ است نشده گود و شفتهم دارن سلام تی سید

اسول فقه کے مبادیات

وسول نشب عالب مم كريك لي متدرجة إلى يتع ون كالجائزا التبتاني شروركا بعية

(۱) صوبيانت في حريف (حالتي اورات في)

۱۱) انسول فقد کی فرش دند پیت

(٣) اصول فتركا وصور

(۱) مول فقد کی تعریف:

حداشان فاخون عمل – العمول محقاص کی ہے آئی کرنظے سے میں پڑھائی کی بنے وہ ہوا او حق ہو باخلی ۔

الفقة هو العلم بالاحكام الشرعية عن أدلقها التفصيلية بـ بِــِــِـُـّ مِـرُ مِـ ـَـِـَـَـ الْحَارِّ اللهِ اللهِ عِلَيْدِ عِن يَفِقُهُون حَدَيِكاً....اللخ براشي اسطال ترزيل . . . هو علم يبحث فيه عن البات الانلقة لأحكام

(۲) امسول فقر کی فرض وغایت

معر فة الاحكام الشرعية عن إلا فية رهي سبب لسعادة الدارين

(٣)اسول فقه كاسونسوع

علم معمول فقائح مهنموع ول وراء کام جن ۔

<u> وهم اللي</u>ه الهول فساكوا وضول ووغيري الآن ووغدوا وضول مستوم به تعدد فلمونيكه فهم ويك بنه :

<u>جواب:</u> ... سوخس کیک قبایت کونداه ایده به ادراه کام مقبت بین یکی ادکام اورهٔ نتیجاد. اشرین -

اعلم أن أصول الشرع ثلاثة

تر بیت کے اصول جن سے اوکام وسٹائے کا۔ شنباط کیا جاتا ہے گئی تین اصول معراد اللہ جن ۔

از دیب کے درستا دینے کی شارق مند دیتر جیز ہے کی جی تاہم اول بھی ہے کہ شرق مند مراود زیار والمدنی آرینا ویار ہے کی خرصرت یا ڈیسید

العتراض بالمعال المتدايول فأيانها لا

جِوابِ ز.... أ رامون المنة كمن قوام الوكن تفاكرا مول مرف أنه ك بين

حالا كدورست ومت يرب لا بلم الغند كما تحد ما تدم الكادم كي اسبل في م

اصول شرح كالخفر تنعيل وتوضح

() المسكنة الميه و روي من مصروارة المن محمد مشكرة المرقم عن كيس بكرو في موقوعت بين و كوكراري كالمار النبار و في مصاورة من وقيد والباطل الرفع من المبدالياري في والمجرّوش، والنفر والرواح لل جرور (۲) السنة :... الى يهم اداكر بداعاديث رمول مني الفاطية على تركر جمي العاديث تيكر. بلك تين بزاركي فريب العاديث مع فتباً في احكام سعيد كه بين -

آمے بم مدا ب ورالاوار عظرز باصول خاوردا ے مسبط قیاس کی استار اور کے

Ų.

<u>منائيالتيا مي المستعدا من الكانب التريش بمن إني يريل ب يمان بكر استمال .</u> باقت الازاركي مرست أمركاب ست يابت به كيوكرا شائل كالرشاء استوها حقولو الملتسا وفي العصيص ولا تقويو هن حتى يطيون) ادم

اس کی طلب بھی اخدتی ٹی نے ڈکرفر بادی سے (**قل حوالای)ک**دیرکندگی ہے بھی علت میں اغلام بازی سے اعد دمجی آغر آئی ہے ۔لیڈ العمل کی طلب فرخ میں بات کا بناء براغلام ازی کے لئے بھی جرمت کا بھروارت ہوا۔

<u>نکھ</u> نہیں۔ اوادارے کی نہیں ہے تک نوط عیدالسائع کے اسم گرائی سے سنفاد ہے اس کے اوب کا اقاضہ سے دکراس سے ایعزا ب کیا جائے اور اسے اللہ مہاری اِنْجِرْفطری تھی ایم جس پر کی وقیرہ کیا دائے ۔ التكافيةاللام بازل كي مستان كتاب فرست الدونان بي ورقالورش ب. زو لغان ما تعانيا منظر فاكيوهما) "جودم دقم ثير ب ركام

کرین نمیں اوریت پانیادی^{ور}

جماعیا میں میملن سے کا بسطم اوار ہو ان سنائی دلایل سے قابت ہوا شکا ہی حکم کیا ہے۔ اخداد رقبا میں دوکر سے جرمت سند

ع<u>اسمًا لم القياس المستعدّة من النس</u>ة نسب استوادًا مهمَّى الله المهمَّى عديث على الإيران الله في الم المحاجبيَّ ادراد حارث رائد حرامةً الرول كل سية القال المقبق

صلى الله عليه وسلم الحفطة بالصفطة والشعير باقشعير والتسر باكتس والملح بالملح والذهب بالدهب والفضة بالفضة مثلًا بمثل يدأبيد والفضل ربوا.

فقیات این سند درست میشند این میشده به نظر این میشده و در کیل در در با این ایم همی خراتی سیمه در بری منسط مورتی بود سه شاریخی به کی جاتی سیم ایزار در همی هی میشی به دهد در ایر دارد خشد هر مربوعی این هر برین ای دانیمی تهایی د

ام<u>نان القیامی المستعید می ادا بها ج</u>اند. این باشد براتش سندگرام که انداز سینا گرفونگخش دی » اندی حکس تحدیثی کرنے قرار برای و برنی که مال برسم در مانت کی بخش که اصل بیدی کرداهی مؤهد برکی بورگ دلی ادار باشد داد کاری از براید استی بر داخی او مراطور فرار کاردارد اصول وقروع فرام برمویات جی

النظمين الرياد ما أن كل يدهية كمياه أن التنفيال مردات التراسعون اليديد الله الدوني الواقع الرياع المستطر المرا العالم الأل مان المريف المرام أن المرام أن المرام المواقع المدينة التي يداعل المدين بدينية والمرام جالم المرام المراب تقرم الإله المدينة المرام الم ے استرائی اوالی اور مؤاطوۃ کے لئے جس المرح اصول وقروٹ کی حرمت یا منت جزائیت کی ہنا ہ ایران برائی ہے۔ ایک طلب عزائیت زائا مگی صورت جس بھی پائی جائی سطارتہ ای تفصیل کے مطابق زائی برمزید (جس سے ڈیا آئیٹ کیا ہے) کی مان حزام ہوجائے کی جس طرح اس برائی مشوط کی ران و سامل کے لئے جائز ان مزام ہے (اس مقام کو تصوصی توجہ سے جمعیں)۔

<u>الشکال</u>:..... بعب قیان ہی ویک مستقل صول ہے قانی دھیات نے ہور کوں شکھا: اٹلم ان اصول الشروع دیدی

م<mark>عظا جواسی</mark> :.... ، این دسمان تنبیرار: چاہتے جی کداگر چدفیات بھی ایک سنتمل اصول سے مگر از آن یہ ہے کہ کسب است ارماع کا تقرقطی النبوت ہے پیکر قیاس کا نفرظنی ہے۔ بہلا سخز تگر الکل کے اقربار ہے کہا گیاہے ور ایک بہا اندی ایک تھم نام تخصوص متدا جعنی اورسنت کی ایک تھم '' واحد تنی جی اس کے برکلس قیاس کی جیکے تھم مس کی بنیاد تھی ہے اور تحقی ہے اور تحقی ہے ۔

وومراهاب دسه مصنف دمرانفه نے باطوب کلری آبال پردوکرنے کینے انتیا کیا ہے۔ <u>اوسی بیری</u> مشرقیاں پردوو نے بی جوریاتی چر (المواقع) کواٹک وکرکرنے کا کیا فائرونا

جواب:.... أو الموابع) كذا كرستان بصراحت العامان والم كس تعدد العاديم كالم المعدد العاديم كالم المعدد العاديم ك صورت بمن مشماره ما عمل بورم إفراس سناس والكالمي بواب بوكيا كراك بسنستاور وبراح كرماني (الاصعل) كاختابي وكابرتياس الميرك أالاصعل المواجع المقيان }

<u>جواب ن</u>…. الراخر را معنف الراضف في الألاموت والشخ كرد ياك اسبقام كناب است البراها راج من ناسف الوقي من كالرف مرفعات كي بالنيكي الرشم القرائي تين اولدا العول ست عاصل الوعاسة في من كي المرف وفي ما بست كين .

ا الكالى در الماب شند الدارل الرقياس واصل كما تتي فيس كو كما مناب ورسند المسريق وها كا

الارا بها ما واقع کی فرع میں اور قیال صول علا شکہ ؟

<u>جماعیہ اسرائیں ان کافرٹ و ماکنلیم س</u>ے تا ایم اس جماع کی جرج ٹیمن کردیکے۔ چیز سمس کیلئے ایمن ورکن کیلئے فرع: وردآ ہے و کیلئے شیمن کہ واقعال فی اولاد کی افر فسیفیسٹ کررتے ہوئے اصل ہے جبکہ اسپیٹ آ و دوا جد ولی فرع ہے۔

اسول اربد كابيان بطريق وجمعر

حندل یا آوق سے استدال باکرے گیا تھے وہی سے اکر وہی سے سندن لیکر ہے وہا۔ سے خال نیس باوی شنوروگ یا نیم شلوبہ اگر وہی جمو ہے تو کتاب وغیر شنو ہے قباست ہے آگر مستدل غیروش سے استدال کر سے تو بھی دور سی صورتی ہیں یاتو وہ بعض کا قول ہو گایا کل کا اُرکل کا قول دول جماع ہے در زرقیا میں ہے۔

<u>احتراض اسول شراکه و جارتشور شرائحه کره سیخ تین کونکرفتها دسته فرانع می ق</u>یننا - زمادنام چوکزب اند سے معادش نیس د نیزتوائی اندای ادر بخدان کوبھی اصل نثرے قراره بارے د

جواب نہ ۔۔۔ یہ جزیر بن العمول جی دیکی جی دوای طور پر کرتر افع کی جہنا کا جوت آگر تم آئی جمید سے ہے وہ کا ب کے ساتھ ورا آخر مدیث سے ہے تو سنت کے ساتھ کی جم شرائع سابق پر اس جی ہے سے محمل کرتے ہیں۔ کراف تعان نے یا بی معظم منی الفد علیہ یہ کم ہے اس کا تھم ویہ ہا ان حیثیت سے ٹیس کندہ مستقمی شریعت ہما ایک کم شریعت کھ برجی سامیما بلسلو توالسلام نے بعد تمام ساویہ شرائع سنسوخ ہو بھی جی اسطرح تعان ان کی اجماع کے ساتھ تو افق ہے کہ ہے فض مکی ہے اور دو اول ایک در باسخد ان قروہ تو می جی کی آئے تھے ہے جے انتہا مکرام تیا ہی آئی۔ کیا کہتے تھا۔

اما الكتاب فالقرآن المنزل على الرسول عليه السلام المكتوب في المصاحف المشول عنه نقلا متر اترابلا شبهة

اسول ادبعدکانسیل

اصول اد بدے تام ہ کرکرنے کے بعد معنف لغب تشریم جب کے طریق بہاں کی تغییلات ہ کرکردہے جی ہ

(١)الاصل الأول الكتاب:

معنف دهرالله في كتاب الله كي الجالُ جامع و انْع تويف كي بيدس كان جميب

(کتاب دو آر آن ہے (ا)جو رمول الفاسلی الفطیہ دیملم مردازل موا(۳) معدا حف بیر آگھا کہا اور (۳) حضور آکرم ملی الفطیہ وسلم ہے ایسے قوائز کے ساتھ نقل کیا جم جس جس کی حک اشیر کی کوئی تھواکش نیس ہے۔)

<u> اعکالی</u>:....یة انام کناب مندکی فریف به جبراً ب نے کہا تھا کرفتہ ی کتاب

الشك بالح موة بات المام معيد إوت بير؟

جواب:.... الکتاب شرائف لام جدگ بها در معبود ما قمل ش خرد کتاب به بوده می ا مناف ایرانما ای بعض للگتاب.

تریندگاد چی *قترتا*

<u>قوله القوآن</u> : لفتاقرآن پرانماۃ کے درمیان اختیاف ہوائے کہ پریٹم ہے باام مسدر سائر خم ہو جم طرح مشہورہ معروف ہے اس مودت پی خالفتو آن کائر بنسختی کہ بات کا ۔

تعربف لفتلى سنة مراويه بيت كدكن شك وام جول ايك معروف اور اليك الجنبي

۔ پہلے ایشن نام آکرکر کے آل کی وضاحت مروف نام کے آگرے ۔ کردی جائے مثلاً کی نے ۔ کیا: (لبعث) آپٹین بھے آؤائی سے کہا ''اسند''س مرح (خیسٹ) کے بعد (مسلی) کاؤکر'' فتنز' کے بعد ''اسند' کادکر وفیرہ تم بھے تنظی کی شہرہ مثل ہیں۔

دومراقول معدر بينه كان بحرائ شي اسكاف بيركه بعدر كس م المرقر . عقر و "خصور بيفسس " من به وصد واتنى مفول بوكا اودعني بركاجم، ويز ماجات اورج تميد . گازیرے باگر یہ بات قرن بقرن الشرب بینتر ب¹ سے ہوتو بھی مصد رسمنی منبول ہوگا اور تنی ہو ا گانا جس کی آبایت انفیص میں با نام افتران اور دینا ہوا اور بے مرکبی ہے گفینی**س کی لی** قال الاسم البازي رمهانف بهره وصودت بيقرمينه تفظي نيس موكي بلكهام جنس موكا در ابراتياب كوشال وكا کو کار بر کماب برخی محل باتی ہے اور اس کے مضاحن وسو تیم میں یا جم را اواممی برا کر تاہیے۔ فوله العفزل على الرصول عليه الصلاح : ﴿ يَهِلُهُونَ يُتَمِهُ عَلَى الْمُعَادِينَ عَلَى اللَّهُ الدَّب وامرے آول پر قیداول ہے (المستورّل) ہے وہ تن م کہ جس خدرج ہوگئیں جرا سان ہے نسیں اترین بلکاوگوں نے کلنبی ہیں البینة تحریف منت اوپ ﴿ قورات الديورہ انجیل اور سحا منت انہا سابقین کوٹال ہے ای لئے آسکی فرول علیہ اسام کی فیداڈادی (الوصول) کا الف الم بهدي بنداد مرااله والرم ملي التعطيراللم مين البند أحريف قرآب بيرمانه وخامي بوكي .. (العفزل) عِمِيا عُرَامِيد..... : تَ مُنْهُ عِرَادِرُغُفِفُ وَانُولِ كَمَاتُهُ بِرَحْمَا فِامْرَ مَا أَكْرَفُنُهُ إِن کے ساتھ ہور باب تھعیل ہے اہم مفول کا مینڈ ہوگا اور معنی ہوگا ۔ (رفتا رفتا زال 🛪 نے ہ اور کی بابات قرآن براس طور برصادتی آئی ہے کے قرآن مجید مصارع عماد نور حالات کے معادیق ا تقریباً اتنین مال کندم <u>سے میں تھوز اتموز اگر سے ب</u>ازل نیا تمیا سندو دسری افراک کی صورت یں ب باب افعال ہے ^{میں} رہم مینز ہوگا اومزل کا ^{می}ن ہے(یکیار کی اثریث والا)اس کی علم م النفادة وجيهات بيان كي جن:

ا بل فوید کردمضان المبادک نش مرمال حضود اکرم کی امتدطیدوسم پر بچ دافر آن کیمبارگی از ۳ فد

. برقری آرمی قراری را اس میزان قریب به بیان اوقای است مال مسود آنرا میگی. انتها به دستردی انتقارای سیدان سیدان سیسی را آرآن در قرار

والسطم بانسواب

قوله الدكتوب في العماعة . . يأثر بُداه صريح من أثار مجيلًا ومرك مفت

بعنائی: ... بالسکتوب) ۱۸۱ زند کردنت در در کنیکن گیزیک کارت فرنوش کی ... در تی چند کارد معمل می این روس و در از انتخابی شد د

<u>جو ب</u> بسند المع ميا من الميان والميان المنظم أن الميان الميان والموافق المعافي المعافي مع الميان والميان والمي الميان المراز الميان الميان والميان والميان والميان الميان الميان والميان الميان والميان المعامل ميكون المنظمات والمراز والمدار والميان والميان

(السناساليف) (10 هـ 19 م. الأل ي (1) يسى بال (1) ميدي

ر مرود من مرد المرقا في الموال تعرف هو قاله بعد ت مردد اين الوقع في الوقع في . و ترفون الدن المناد المساور من حضات في آلت مجد عاده الوفاكو تمكن الوجود الدول الموافق الموافق الموافق الموافق ا المواسعة المداد المناد في الكون الرابعة والمن الموافق بها المعرف المعافى من ألب بحوالة حمل الموافقة المداد المتعافى المنافقة ا

المرّاض ... أوارد ساعد خداية بيث يون يريل

<u>ج ہے۔</u> ۔ اور آرائم ہے موادیث کی لیداور آوائن سکے رقم استعامک مصاحف محاد رفع من فرزی نے برزمور داری بین ارتصابی بارٹی ا

ے دنی مارو بریاد کر سے ایکٹر ہوئے مقرام مید سنامیا حضا کی آفرایش

ص آگرتجاجاست **(ما کنت نبه الغرآن)** "بده صاحت بیر چن شرقرآن مجیرتشاگیا" قراد ل بین جنگ **ها القرآن** و آن ۱۹ دول بین که بین سر ها مع<mark>کنب نی العصاحف</mark> ۱۵ در آما **العیما حف ۲** کامول بین جان طرح دولان م^ا کامیک سے سے تعریف تحاکم کی ۔

<u>چوامید</u> : ان تھیم سے تعریف پرکوئی افزئیس پڑتا کیونکہ آسٹے صفحت البی آری ہے جس سے ا تعریف جائزہ مائن پرکئی ۔

قوله السهول عنه هلا مقواتر أبلا شبهة : يقرآن كا تبرى مفت بادر پيله اخال كافقار پريقيدا فرازى به كيوند مدى غيرالهول كالحرج دا خاسه و الرمول ب مراه حضور اكرم ملى الدولتم مى جرابرة بتو بف جائ الغيرى المرق مقوله متواتد 1 : به فيدا فتران بهاى منكذ دايده اقر دائد خارج بوكي وفروا مد كسطر بنا بر منقول جن خال فرانستاني من كسب رضى الفرمة و بادة قفات و مفان نيز و اقرائت خارج بوتيم جوفر مفهود كافريق برصوف جن -

شاه مرد بمرامزر وبراه بن حورض الله مدكى أقرأت فاقطعوا إيسا نهما. اور فصديام ثلاثة إيام متقابعات)

قوله بلا شدهة؛ حوال لرقع الدين ما الهادية كالبيت كاليم وبال مع وال ليكاكد معاد كرقع يف من جبود الدالم فعال كالدميان القادف م

> (۱) ہنبو کے بال متوانز ای کا کہتے ہیں ہونک وٹیدے والا واٹید ا **بلا شدیدہ** تا تبدے **مقو اللہ اک**یٹ

(۲) امام فصاف کے بن عوار کی دوشمیں ہیں:

اول: متواز باشميريا قائد جوجود كم بل حواز كال ب

ودم:.... متوار بالشمة ال ت مرادفير شير ب-

چاتچامام خداف کے زو کیک بلاٹھو قیدائر ازی ہے اور فرمنبورے احراز کے لئے

÷

<u> تحق</u>ر:.... برتما تغییل ای صورت جرقی جکرانکشوب فی المستنداست بی انجعا دخرکا الفدال چنسی بودگرالف لام عردی بود هیچ کرقوبف تر آن مجد کے ماتھ خاص مو

يك بدا ابود ك صفت الدقيد كى بهائة بالكركابيان بوكى -

بعنم باسولميين اورشارهين منادرهم إخرتواتى ئيكها ببكر بايشمة كية دييرمصف

رحدالله خرهميد سنداحة اذكياسية حمل يرتين ولأكل بيل.

مرا وليل :.... بهم المقاتم يديم مشكر كي تغير نبيم الكركن إن كا دفي

ے اولی آبیت کا مشربالا جماح کافرے۔

وومري وليلين ... أكرك في سرف بهم الله ياسع الأفرش قرامت الماكيل وي

تيسري وليلي:..... جنبن مرودن مورثون اور ثيض ونفائل والي مورثون أيليم الن كالإحماجا تؤب حالا نكه ووطلاوت قر آن يُكن كر شكته

جمیردا مناف کے بال مم العقر آن عمل وائل ہے جہال تک وائل کے الاک خاکورہ کا تعلق ہے ان کے جمالیات دینے کئے جم

بهی دلیل کاه اید اشر که تقرق تخیران نیایس که بانی که نکدا تک جز دقرآن

يونية عني ثب ب

ورری دلیل کاجواب :..... عشر انسید قرض قرار و کشته این مشته کافی قبیری کند **ب**لینش مشد بات معمل آنها بیشترین میشد .

<u> قوله :</u> وهو اسم تنتظم والمعتى جميعاً

، آن بالمداخرة و شدار بالآران كيد هذه ما طال (مون شد گوسته كانام بنياً كل الميلياته كان .

مقصد عبارت:

د در سادی سیان بیان بیان بالیده میاد دانید سده جماد می دهداندگی میادسد قرارده دید این میداد کندانهای ایران کاساست که هم شدک در به اکامت درگی دوگر کیا جادر بیش مهم معنوی میشدند می وی آنهای ادبیده میرانش بیاز دنایده ایران دخاط کادم سید اماری که میاش کری خیست میامش کیس ب

ا من الحراق وأم الدام الصنيف مراحة في عرف مشهوب اليسافة في سند التي بيد ووناسيد في المثل المثل العيان الدفوري الإراد في أنه عرف إلى ويان ورقراعة القرائين الإستان المتحرك الديام المتحرك المساعدة المسليد كمث وحسرى الدفورين القرائد الدولا ويسترك المتحرف المن المستان المتحرك المتحرك المتحرك المساعدة المسليد كمثل المقراع المرافع أن الدولان المتحرك المتحرف المتحرف المتحرف المتحرف المتحرك المتحرك المتحرف المت

بینظیره به منت سینا را به مهد میب اصراعت سنافهٔ بی در انتخابی و آنگیری کا آدرویت ته کیون ۱۹ درست بیک سیناک بیدا و فی افزائش هر منده در انگیر می از در ۱۰۰۰ سازید توان کند بیماری آنهی میرام وقت منافی انگشتیس درگارایش بید به بدری آن و بشروی به مناورش ایدا قرآن کردی منافظاران سے انگی باعث اور منافر کی بیاستی و زیر کی بیت کشتیس دنیا بدری کی شده منی صروفران میدا **بیما انوائ**ن

عزبی میں

<u>سوال : باتن دهراوند نے نفظ کی جائظم کا سینہ کیول استعال فراہ ہے؟</u>

<mark>مینا جواب</mark> ۱۳ تن دهدانند نے انتہائی اوری داخر ام کے پیش نظر بیافغائش کیا ہے کیو کہ گفظ سے منتی بین (**الومن)** '' کیمیکن'' جس بین سیدار آباکا شائب قوائل کئے اقبوں نے قرآ کی افغا اورکو مقدم وجہ سرمین میں مصرور میں معاول اور اور

الم كبام كسى في جمع اللؤ لمؤ في

السلك "موتول ولا كامل بردن" بيهترين اطلاق به كونك منا أيم قرآن كهرتول كوافة نذر كاري بس بردد بالكياب-

کھیں۔۔۔۔ انظم سے کا رہنتی کی طرف اشارہ ہے جو صادب ہے اور ملکی سے کلام نشک کی طرف اشارہ سے جو تقریم ہے ۔ قرآن انفرتوائی کی مغا سے اواسرا ورٹوائی ایر مشتمل ہے اور ورقد کم ہے۔

<u>توله:</u> وانما تعرف امكام الشرح يمعرفة اقسامهما

ائن وحمد الله الظم الاستخار كالتميم فرماد ہے ہیں کیونکو شریعت کے قیام انکام کی خواوہ و حلت ہے مختل اول یا فرمت ہے مثلق اول اق وقت معرفت حاصل ہو تک ہے جب جس المان بالشہ کی تقدیم علوم ہو ۔ اقدام کیز ورست ٹیس کیونک اوسام سکھٹ کی تیس ہوڈ جبکہ بیمان چائیم سے تحت متعدد اقدام جی میں فرشنی (اقسما میں سا) لاگر دوبار تعبیر کرون) کرر تقسیرات نظم اوسنی دانوں کی جس تقلیم جس الفظائی رعایت اس دیشیت سے ہے کہ واستی پر دلیات کر ہے۔

<u>قرئه:</u> رذائک اربعة

تحسيمات اربعة بمرسل منبذك فالحروب ععربيان كرناز إدامين سب سيار

ورجعر

کناب اللہ میں وقو معنی ہے بھٹ ہوگئی اِنٹیک اُٹرسٹی ہے بھٹ ہوگی تی تیسیم ار لی ہے اُٹر اُلف سے بھٹ ہوتا ایسیات کا انتہار ہوگ ہوتین تیں و تو لفظ سے ایک معنی مواضوع کا ایس ز سندال کے اعتبار ہے ہوگی باظمیورا درخلا میں کے انتہار سے ماکر استعمال کے اعتبار سے ہوتو تعظیم نالٹ ہے درنیا کر بحث نظمیر دونغا ہے اعتبار سے ہوتو تعظیم اول دولائت کے اعتبار سے ہوتو تعظیم نال محر برکتیم کی کی آسیس ہیں جن کا بیان بالتر تیب آ مکے آو باہے۔

الوله: الااول في وجوه النظم سميخة ولغة

مکل تشیر تھی کی با مترار امنع اقتساس واٹو ان سے بیان عمل ہے کہ انتظا ایک عنی کے لئے سفتے جوائے یا کثیر معالیٰ کمیلئے معینوا ورافت کتار ہیں امنع ہے۔

ا المال المسادة المعادة والمعادد والوال والمعمل به جيكه ميضافقا ويك كوكمتم بين جيكوانت والوال كوشال بيادً ميذكوكون وكركيا؟

<u>جواب ن</u>ہ.... یہال میں فرافقت کے مقابل فرکر کیا ہے اس نے اب افعات سے فقط وہ واور میں فسط فقد ویت مراود ہوگی۔

<u>اعتراقی:</u>.... افت میذکیلی اصل دا ماک به ادراحل مقدم بوتاب میذکرمقدم کیون کام کاے؟

جواب بہال متصوراصل اساس اور قرح میں ۔ بلک اور کی بحث عوم تصوص سے ساور میٹو کا تبعق النت سے زیاد و تعمیم وتصوص سے جاس نے اسے مقدم کردیا کیا۔

قوله: وهي اربعة الخاص والعام والمشترك

گوالسؤول

تلقيم ول كي هارا تسام جي جن جن جي هيدم سريب.

انسام اربعه کابران بطریق معه <u>همر</u>

انفقادہ حال ہے خال تُنک ہے یہ تو وہ سن واحد ہردالات کرے کا جامعانی کمیٹرہ ہرہ اگر لفظ سفن واحد ہردالات کرے نیق مجرو واصور تک تیں یا تو والات علی سین الانفراد عن الافراد ہوگی یا ش الدائنة اک جن الدافری عاکم اول ہے تو ندائس، ویٹی ہے تو عام ہے سالی طرح محرافظ کی والافت و دلن کیٹر و پر ہے بڑا موانی متعدویس ہے ایک کوبطر بن تاویل تر بنے ای جائے گی اِنہیں ،اگر ممی معنی کوڑنئے مامس نمیس ہے قومشترک ہے دور نہ کو دل ہے ۔

<u>قوله:</u> والثّاني لي وجوه البيان بذلك النظم

دومری تشییر نقم کے بیان کے طریقوں پر مشمل ہے لیٹن یا دیکھ اجاتا ہے کہ فقد اسپیامٹی پر ظہور معنی کے اعتبار سے داوات کر دیا ہے یا فقا سے معنی کے ساتھ در یہ کہ لفظ کا میں فتا ہر کرب در کیسے اور گئی اسپ اور کی طرف : دنا ہے نیز اگر معنی میں فقا ہے قویت فعادو فی جالی ہے دفع ، وسکل ہے پائیس ۔

قوله: وهي اربعة ايستما النظاهر والمنص والمقصو والمسحكم تشيم على على دوامور فوظ بين (١) غبور من دور ٢) خائف معى جريات وهور من جاداتهام بين اى طرح بالتمار فالمعن من بين بارى تشييل بين جيدا كسائن فريارت بين .

<u>قَوِنُه:</u> ولهذه الأربعة اربعة تقا بلها

المبور مخاكى اقسام اربعه كردرميان وجهصر

جگر تفظ کا معنی طاہر ہے قرار کھا جائے گا کہ اکسی ناویل کا نعمان ہے یا تیں۔ اگر تاویل کا اختال ہے قرار مورش میں انفظ کے معنی کا طور قسم مینٹہ کی وہرسے ہوگا یا کسی اور عارض کی ہنا ہ پر اگر اول ہے قرطا ہر و اپنی ہے قرفعی ہے۔ ای طرح محرت و ٹی کا اختار انہیں قریمی ودو حال ہیں یا قرشع کر قبول کر سے گائے تیں میں گرمنے کر تو ل کر ہے قرمشرہے اور شقام ہے۔

ا تحت المستقيم اول كي جمله عندم جيس بالهم نفاش المراكدة خاص المهدود عام تيك اور جومشترك بدوه المؤول تيكن مُرَّتَمَهِ مِنا في كي من حيارات مهيش أولَى عِرْيَتِين الْحَدَادِ فَيْ اللّي عِين إو جا تا المعياس المن مشاه في مزيد مؤدر تسام جين

خفائے معنی کے اللہ رہے انسام کی وجہ معر

ائر اغظ کے تی شریفنا، ہے تو پینخا ہوئو کی مارش کی بنا میں ہوگا اِنعمی میں تھی ہو ہے۔ اگر فقار اللہ بنائی میں ہے ہوتو وہ فنی ہے ورف رکھ جانے کا فغا وہ الل سے دور ہوسکت ہے لیکن ا آسر فغا مثال سے دور ہو جائے تو یا شکل ہے ۔ اگر فغا مثالی سے دور شہوتو دو حال سے خال ٹیس نے او شارع کی طرف سے والمنا کی: سیدوتو تھے ہوگی پائیس ، آگرا دل ہے تو جمل اور طافی ہے تو تھٹ ہے۔ ہے ۔

<u> کتین</u> مَا ہرے مِنا بِلِی آئی اِنس کے مقابل مشکل ہفسرے مقابل جمل اور حکم سے مقابل قطابہ بے اِنجم ۔

قوله: والثالث في رجوه استعمال ذلك المظم

تستیم بالت بین لفتا کا ستمان فوظ ب کدا یافغا استیاسی میضوع لدین استمال جو ریا ہے یائیں بیز اگر موضوع کر میں ستعمل ہے تو کس دیشیت سے سے ؟ تکثیرات میں سے ساتھ ہے یا استفار کئی کے ماتھ ۔

<u>قرله :</u> وهي اربعة ايضا الحقيقة والمجاز والصو يح والكنا ية

ان جارون اقسام میں میں میں میں کی گئے ہے کہ یک جاناتے کا کہ لفظ میں موسور اللہ میں مستمن ہے پائیس آگر ول ہے تو حقیقت ، وٹی ہے تو کانہ ہے چوخواد لفظ حقیقت ہویا کواز روحال سے خال نیس یا تک شاف میں کے سرتھ استعمال ہوگا یائیس اگراول ہے تو سرتھ اور فالی ہے تو کتا ہے ۔ تو کتا ہے ۔

سيكينية . . . چۇڭەيەر كەندىكا ملتى ئىقىنىڭ دوپۇز دوۋال سەستىلال ئىڭ ئىسلىكىن ئىڭ يەلن دەپىر ئىنقى دورا يائىسىقىنىن

(۱) ماہ سفتر الاسلام بنا وی جمدان کا سنوب سے انسون کے تشیع تاات کا متوان ووج وال پر مشیش ترکھا ہے: (بغشم اللہ ان فی ویو واسٹیل فا لک بطقم وجریات فی بالبیان) حقیقت اور پر کا تعلق وجود ستوال ہے اور سرح کی تائیا کو تعلق جریان فی بالبیان ہے ہے۔ (۲) سامت تا ضیح محاسم ہے ۔ انہوں کے تقدیم مرات کی وار ویشمیس برائی یں () مقبقت اور (۲) تباز ، بھرسرت اور کو بیکر تفیقت ، بجاز کی تم قر اور یا ہے۔ یکی زیادہ بہتر ہے ، بس فرح اوید معرے وائن ہے۔

قولہ: والرابع فی معرفة وجود الوقوف علی المواد التعربان الله المواد علی المواد التعربان التعر

<u>قوله:</u> وهي اربعة إيضاً الاستدلال بمبارة النص وباشارته وبدلالته وباقتضائه

وجاهم:

مشدل کی سندان کی دونا صورتنی ہیں یادہ تھی ہے۔ استداد ان کرے گاہ سے استداد ان کرے گاہ سخی ہے۔ اگر سند ان کا استدانا ان تھی ہے ہوتو ہو کھا جائے گا۔ اگر نظم ای لئے چارہ کی ہے اسرامتا تھی کی عبارت سنداشد انال ہے '' تو یہ سعینار ت المناسس ہے دورت شارہ معمل اگراستدان ل سعی سے ہوتو دوسورتھی ہیں۔ اگر بیانت کے اعتبادائ نظم کا تغییم ہے تو دانات انھی دورندا تشقیا ہ انھی ہے۔

قوله: وبعد معوفة هذه الاقتسام قسم خامس بشدل الكل «قن دراند فريات في كرهم في نياد كالوديرة مكن بإدهمينات جي جن سنة ك كال توكل في متمير عاصل بوق جي الرائيل عند كان ناكرها عداد باشيخ

اسولیمان کے بال جھٹ نے بھی میں اقدام جیں۔ گرایک یا ٹیج بی تقسیم کی بنائی تی ہے مس باقعتی خاورد بھی میں ہے دہتم کے ماتھ ہے:

> <u>قوله:</u> وهواريعة ايتسامعرفة مواضعهاو معانيها وترتيبهاواحكامها

والتم والنته والعاب مرينا ذابل سنا

زار) معرف والنعظم السريب مراويها أأمام فذكره وكما والاحتفاق المغول منوال كالبالاية

(۱۲ امعرفته مانی آهم ای مندمراه سیمانسام غادر دی تبویات اصطلایید

المعطري أن وسانة"

ا و سال معرف قرائد بالظم السريد بين من ما يها أراكية تتيم كي اقسام ثان تعارض بيرو كهن أو قد ماد . الموارد و

المحت تؤخموكما وتالت ر

ا مع) معرفت احدام تفر العم کے حدام تین تفرج نے جیل اٹھی و اللی اوروازی الترفف ۔ وی برتیسم کی وقتم کے ماتحال ہو وہ راقیام کو دروائے تا کو کی ای مشمیل عاصل وول کی

[20x4- 50j.

<u> محالیہ ۔ اگریا گی گھر کی گھی سے کو بھورے سے ڈرکھو گھی ایکا</u>

عظالیانہ ، سامب کو ب واردا خدے مہروہ اول کیوں آئیں کیا ان سیم کے ایک کیا ہوا۔ اسے ا

ب<mark>ھیا ہے۔</mark> یہ را سا حب آئے ہے صول مثال اور اور میں مدھگر اور اور ہودی جمدا غیر کیفتی جی اس ملکے این کی افران منتقا ہے فرکز کا جائے۔

كيتيان اليفقيقت بالاستفادا والمتاهام في الموالة في المالة في كافن الإليانيين

و کرتی ہے وجہ ہے ا

بچا<u>ہے۔</u>۔۔۔ بعد حسیات ہوں تیں ایم ایسول طامنے کا اسلم دوای بھیامہ کیتے ہیں۔ ای رائز اور کیا طراز سنا سنا ایران ہے۔

<u>انکلین</u> این بیانتینشن مید روست اشده به برده می دهد طرحه ش جارهٔ تیل کرمنظ که کند آدول این توجه می میدمانش دهشم شدیبان شهاران چاره میآ دول تا کمش انتران میسید به جهز معطف رمار نندے معافی و را دکاسو کر سے جی ترجیب بھی کنیں کھیں ہے اور کیس کیل گرموائینے کوجوں کا اسٹان جی کیسی جی آئیس آیا۔ جید

4444444

خاص کی بحث

قوله: أما الخاص فكل لفظ وضع لنعنى معلوم على الانفراد

خاص کی اصطلاحی تعریف۔

الشترك كل حائماً ر

كل ففظ ومسع تمعني معلوم عثى الانفراد

ترجعہ: خاص ہرہ دلفظ ہے آب آن مقل معلوم آینے وقت کی آب ہومی الفظراد و **قوا کہ قیوو** <u>افغان</u> امور امین کے ہے رہ وقت بیانیدہ حرار از ان ہے اس سے فظامتن کس گیار معلوم ہے۔ مراد اگر (معلوم الراد) ہے قوامی سنا شرک آف بازیکا۔ اس سے کہ س کی مراد معلوم بیس بولی الدو اگرامی سے مراد (معنوم البیان ہے) تو امریہ تید متر از کی میں بولی بکارٹی اوقتراد کی تید ہے۔

<u> محتیا</u> عنی الافراد کی قید شترک درعام بسب ست احراز کینے سے بایں اور کر مشترک میں عامر سند معانی بارید جاتے ہیں انجماد مرجی افراد بھی ہوتے ہیں ۔

وهو أما أن يكرن خصوص الجنس أو حصوص النوع او

لغصوص العين كأنسأن ورجل وزيد

<u>خاص کانسیم</u>

خاص في في الشميس بيراء

(۱) قصوص فيس (۱) قسوم نوع (۳) قسوم أعين

برحتم فأفتعروضاحت

خسوم کچنس :

خصوص آجیس کا مطاب بیا ہے کہ مثن کیا متر دینیا می کی مثن ترم رواگر پیاجی اگر در پرساد آن آئی ہے واقعہ دروں چینہ ''مان اس کے تحت رجمل اور سر کا درنوی و عمل جس مورد قوم کے نام امل کمی مختلف جس۔

حصوص النورع:

فنسومی النون کامطلب ہے ہے کہ طبی کے اعتباء سے میں کی ٹوئ فاحمی ہوا کر چاہیں۔ افراد پرسادتی آئی ہے، ہتعدد ہواں تیت رائل ایس کا طارق ایسے فراد پر ہوتا ہے جن مسب کی غرض ایک ہے ۔۔

فحصوص العين

النصوص المعلن کا مطلب بیاہے کہ وقعی حقیق کیلیجے ہوا ورمعی کے متبار ہے ڈاٹ النصوص پر دلائٹ کرنا ہو جے ذیر ''تعلقی معلوم کا مم ہے''

نوع اورمن كي تعريف بن مناطقه اور فقها وكالخنواف

مناسب ہے کہ تربطی و کرآ سے آگے گل میں و ختلاف کی وجندا درا ان کا بھی تو میکرویا جا ہے اور بے کہ انا طفاع عفرات کا محت کی آئی کی کہ اور حقیقات ہے البغا اور قو بینٹ میں ای کہ انظر ، کھٹے میں۔ ایک بناسے انتراض کی و فراض کو زیر بحث و سے میں ، منابر ایں واقع بنیٹ میں کئی افروش کا کا اوار تے ہیں۔

مناطقه كم تعريب مبني

كلي مقرل على كثير بن مختلفين بالحقائق دون الاغراض

امرلین کی تعریف جس

كلي معول على كثير بن مختلفين بالاغراض دون الحقائق

مناطقة كي *تعريف نوح*

كلي مقول على كثيرين متفقين بالحقائق دون الاغراض

اموليمن كاتعريف لوع

كلى مقول على كثير بن متفقين بالا غراض دون المقالق

<u> شمرہ ..</u>... تھر بیفوں کے ای اختیاف کی بناہ پر آپ ویکٹیس سے کہ بہت کی گلیاں جومن طفائے ہاں غرح میں وہ اصولیجن کے بات جنم ہوں کی اورائ فرح بہت کی کمیاں جواہمولیجن کے بال می قبیل النوع میں دومناطقہ کے زو کیٹ اجناس کے : مرے جس شامل ہیں ۔

کھیے۔۔۔۔ صاحب کمآب نے تعلیم کے تعلم کی طرف تغییراونائی ہے جس کا مرقع مرمر کی نظر بھی (خاص) اق چھوں ہوتا ہے اس بناء ہم وف عرف بھی بھی جددیاجا تا ہے کہ بدنا می کی تعلیم ہے جگود دخلیقت غیر کا مرفع خاص محمل جگودہ خیرہ ہے جس کا ذکر خاص کی تعریف سے تحت بھٹ تا ہو چکا انفرض بے تعمیم کی تعلیم ہے : مرافع کرا اتعام کے ناموں ہے بھی خاہر ہے۔

> <u>قوله:</u> وحكمه ان يتناول المخصوص قطعاً ولا يحتمل البيان لكونه بيناً

> > ماص کانتم :_

خاص کا تھم ہیں ہے کہ پینے مسومی وقعلی طور پر شائل ہوہ ہے ۔ دور فیر کا احتمال نہیں دکھر سشاۂ عمر وشاعر جب سے مرف عمر اور شاعر بی مقبوم ہو تھے کیونکہ دونوں خاص بیں۔ ۔ دوسرا کا فی معنی مشاؤنے یہ کہ یہ بھی شطارت و فیروس کا اس بھی کوئی شائر نہیں ہے۔ خاص کا دومرانتم بدیب که به بیان کا خان نیس دکھتا دکیز که بهخود واضح بوتاست به بیان سندمراد بیان تغییر ریز باتی د | بیان کفر بروبیان تبدیل دکنیپرتوب ان کا اختال دکھتا ہے۔

تغریعات (خاص کی تھم الی یر)

معنف نے اس پرچارتغریدات انعالی میں کہ خاص بیان کا احتال تیس رکھتا۔

<u>قُولَة</u> : فلايجرز الحاق المتعديل بأمرالوكرع

والسجود على سبيل الفرض

(ا) تلاتزج

المام شافق ادرامام ابولیست فرمات میں کرتھ بل ادکان فرض ہے، در

و وحد بن المرائي سے استعمال کرتے ہيں۔ ادارے نزويک تعد بل ادکان واجب ہے جا دی وليل بيرے کرتر آن پاک شريخ ہے ۔ (او کھو والعدجدو الملخ) رکوئا اور مجدد وول الفظ فاص ہيں ایک من معلوم کے لئے وقع کئے گئے ہيں۔ دکوئا کا منتق ہے ۔ (انعصفا ا عن المقيام) اور مجدے کا من ہے (وضع المجدجة علی الاوض کا رفاض ہو کد جان کا احق شري دکھا ال کئے ہو ديث فاص کے لئے بيان تيس ترائل ہے۔

آگر ہم اس مدیت کے ذریعے تھ بل کوروع اور تھو کے تتم سے ساتھ بھو وقرض کے لا حق کر چگے تو خروا مدیکے ذریع کیا ہا اللہ کے تتم خاص بل زیادتی کا ارتفا ہا اوا زم آ نے گا اور ہا ایک سلمہ امریب کرخروا احد کے ذریعہ خاص لین کٹاب اللہ بھی نویاوتی جا ترشیں ۔ لیندا جو کٹا ہا اللہ سے بایت ہے ایسی نئس تبدہ اور دکورا '' اے ام کمیں سے کہ و فرش ہا اور جو سنت ہے تا بات ہے (میسی تحدیل اوکان و فیر د) اسے ہم کمیں سے کہ و واجب ہے۔ قرله : وبطل شرط الولاموالترتيب والتسمية والنية في آية ا الوضوء

(۲) دوسری آغر کھ

1927ء سنٹرو کیک دخوش ولا واقر تیب دشمیدا ورنیز کی شرط لکا ناباطل ہے بلکہ پ بچڑین منت ش ہے۔

جب نرایام، مکافر، نے ہیں کرولا دلیتی اصفاء کوائی طرح دھونا کرا کے معنوشک نے ہوئا کہ ایک معنوشک نے ہوئے کہ ایک معنوشک نے ہوئے کے استحد کے استحدالی استحد کے استحدالی استحدالی

الل قوام كيّ آن كروشوكيك تعيد شرط ب وليل بديك الاوحندولسين لمع يصعم حادث وليل يدب كراف تعانى خامين وضوى المسل اورس كانتم وياب كعا شال

الله تدالي أتبارك وتعالى أنّا أمّنتم الى المعلوة فأغسلوا وأجو هكم وأيد بكم إلى المرافق وأمسحوا برؤوسكم والرجلكم إلى الكعبين

ہوریہ دِنوان مقالیمی (عمل) ہور(سے) فاص بین سی معلق کینے اضاع کے گئے ہیں۔ اگر ہم اس کے ساتھ ساتھ ان چاروں چڑوں کی شرفانگا کمی قبیر اس کے کے بیان آؤ میں گئیں بیکٹر اس لیے کہ اوقو فور ٹیل ہفت ہے ۔ اس سے کما ب اللہ کا کٹی زم آ بیگا اور کما ہو الشکا سے ال ناظرون سے اور ٹوئن کی ہے ۔ ٹیڈ اقام نے کہا جو کما ب فقر سے قابت ہے ۔ ٹیمی مسل المعقامال می و وفوش ہے اور ٹوئن کے صدیف سے تاریت ہے گئی والا واڑ شیب اور تشید افیرون واسٹ ہے ۔ انداز ماری

<u>قوله :</u> والطهارة في اية الطواف تيري *تفريح*:

ا مام شافی کے زا کیے۔ بہت الفرق کے کھڑف میں بضو ترط ہے۔ ایکن بہتعدیث سے کہ صنور آگرم ملی الفرط برائم کے فرمان ہے کہ بہت الفرتر بقت کا طواف کرن نماز سے ماور جس طرح نماز بغریضو کے بھی نمیس ای طرح کو السائمی بغیر وضو کے تیمی موکا۔ الفائز عدیث ہے

ے الطوباف جانبیت حسولہ <u>احتاف کی دکئی۔</u> ۔۔۔۔ ام کمتے ٹی کاری م یاک <u>می اُیطاف کے الفاظ ٹی کا یاد دُنطاق</u> آرجوا نے۔

<u>ے مقام ان بیرہ حملی کا معنیٰ کھی منا ہیں ہوں ہے اور کر</u> ویکٹر نگا کا ماکر آم اس ندحی جی طہارت کی شرع عالم میں ڈیوا ان کے سے بیان آج ان تیمی سکٹر کیونکسارہ جی پیشنسہ ہے بیکسائس کا منسور فی اور ان زم آ بیکا اور ساجا ترفیمیں ہے البدا اس نے کہا کہ کس طواف تو قرض ہے لیکن ھواف کے موقع میر ضیارت واجب ہے۔

ا والديدي كالتمره بياب كما ال كم يجوث شاست فواف كرائ والنامي وم والديب والماب والماب

<u>قوله</u>: والمتاويل بالاطهار في آية المتربس يَرُّى آغراج:

قر آن آرئیم شد مطقتا کی هوت سک بیان عمل طلائدگر و سکا نظاظات میں بام شافق سکا قرور یکسائر و دست مر وطور سیندان کی وکس بیز آیت ہے م<mark>قسلا لقو حین المحد تبھی</mark>ں کہا اس بین اوم وقت کیٹیٹ سینٹروان کا وقت تو آوال نظائی طور ہے تو هوت کا وقت جی طور ہوتا جا ہے ۔ معا حسد دائیا اور ایک اصاف فریا رائے میں کر قرور سے مراہ بیش ہے ۔

٥٠٠٥ و کمل اَست قرآ لُی (والمعطلقات میتریسسن جانبهسیون نلافة خوو ،) ش خودانفاغات به کرمیانام کافا سے اور منی علوم کیلے وقع کر کمیا سے اور وسید باللوق بالا فلعد بر اور مادہ ندا ایون کر لفا قرص می قرار کی اور نقسان کا امثال نیس سے دہ ب کرا کر پھر طویر دلیس آن یا دید آن میں بیا تی ہوگی اس لئے کہ بس طور میں طابق وی ایٹ آرہم اس کو شار دیگر ایس قرار دون او کی سابق سر سنتش اور طور کا لیان صدور ہے جس جس جی طابق وی گئی اگر جم اس خبر کر شار سائر سام ہے کہ تاریخ محد کا فرائ کی سے دونو ال صور تی خرائیوں کا مستقرام جی اول کی اصور ہے ہیں۔ سیمان کا ایکھوڑ کی محد کا فرائ کی سے دونو ال صور تی خرائیوں کا مستقرام جی اول کی اصور ہے ہیں۔ مور مدت ایر معد ہے کو طول کی کا اور م آن سے دینیک و امراق سورے بھی کمانے القدر کے قائی

ا الله کے مفتضی البرسر عمل اور آتا ہے اس علی مواکر و مسے طور موار لیا اورت گئیں۔
اس لئے بھن مراد لیاجات کا البولاد اگر و مسے بھن مراد لیں آشان سے کم موکا شاز یا و و مسے بھن مراد لیں آشان سے کم موکا شاز یا و و اسے بھن اورت کہیں۔
ایک بیام تراش آلفظ آر و دسے بھی مرسکن ہے اس سے البطائی تھی کا افظ ہے جورائی ہی ایس ہے ایک ایک ہیں ہوں ہے ہیں ہیں۔
ہیکٹن بیاج سے بھی نمیس ہے اوراس سے کہا بھن یا واقات بھی کا اطلاق تھی ہے کہا گیا ہا تا ہے۔
ہیمیسے البطاع الشامی استان کے ایک کیا ہا تا ہے۔ ہیمیسے البطاع کی کھی کہا ہے تھی تھی

المام بینا فی کوچھاہے۔۔۔۔۔ الم مثانی کی وٹیل کا جواب یہ ہیں کہ (لعد تھوں) میں ام وقت کیلئے ممیس بڈراام معتبل کیلئے ہے۔ بینی اس کوطراق دوا سافر یقے ہے کہ ان کے سے مدت کا گزارن ایک رق ممکن دور دوریاس طرق اوکا کہ ایسے طبر شن طلاق وی جائے کہ جس میں دعی تدکی ہو ایک کہ درے وضع حمل ہے بلائی ترو و اور مدری کا شاہر مشکل ہوجائے گام اس طرح میں جس جس بھی تھی۔ طلاق نے دی جائے۔

<u>قوله</u>: - ومحللية الزرج الثاني بحديث العسيلة لايتوله حتى تنكح زوجاً غيره.

المام شافعي كي فرف سن مم يرودا عنز الن بوت مين ...

منيس بكهيد ومهنيني اوروس وزن جيها به

(۱) سنگ بریستی که بوهش این بیوی کوشن طااقی و بریسااه روحا الدکرنے سے بعد و داوار و پہلے تو ہر کیسا تھ نظامے کر سے تو بالانڈی وہ ڈن طااقی ایکا الک عوج پڑکا دیمکن اگر پہلے تو ہرنے ایک یاووطلا قبس دید بری اورطار کے بعد دو ہارواس کے ساتھ نگائی برائے امام جمراورا مام ٹرانوی رقمیا اللہ سے تو ویک شن طاقی بھی سند جربی گئی ہیں۔ زوج اول کو مرف وقیس کا مقتیار ہوگا اور ایام ایس نیڈ اوروام ہو۔ خذ کے نزویک است تیس طلاقوں کا اختیار ہوگا۔ اس منے کرڈوی کا لی ک اس عورت کوزورن اول کیلئے سنظام سے سے منال کردیا ہے جاتی کی مواد کی مورد کا کورائی مورد کھی تھے۔ طال کردیا ۔ کہنو

شهری گلات کے بعداب اصل احمر اش کی طرف آسیے اس کا حاصل بید بے کہا ہ خاتی رصر عالمہ نے اس پر اعتراض کیا ' انسان کے بارے نامی ایک سے نان طلقها فالا تسل لله میں بعد حقی شکع فورسا غیرہ

اس میں اغلاقی فرمس ہے۔ نابعہ اور انتہاء کے مخل کے ساتھ کیٹر اس سے انتا ۔ معلوم ہوا ۔ کے ڈورق افل کیساتھ زال کرنے ہے ہے ہیں والی فرمستہ آم ہو ہائے کی الفیزیائی سند سے کھے ۔ میں نہیں آنا کہ دو حورت زورق اول کہلے میں جدید کیساتھ ماہر ہوگی۔ ناجم معروت میں مغیابا ہا جاتھ ہے بھی تین ظارتی ہے۔ اس میں زورج افل اور نامل کے دلنے بالا تعالی محتال میں میں میں توجہاں مغیابات وہاں وہ کہے کالل سنتا گا۔ میں مکر توجہاں مغیابیس بایاجات وہاں وہ کہے کالل سنتا گا۔

 كدان تغفيهى حومنك النادة بإسبار تيرك وي المساومة المكريم الكريان الريادة المرادة المرادي الكريان ان تعمل (أكرة ي سباك النارة ون الآل كما باكرالات باسط الدارم كالمخابونة بيونة بيرم كل ماليت كي طرف ولذا المريكي طالب شراد وج الدرك <u>كما في</u> كالطائم ركا المثيارة البعد تما أواب يعمى لابت يوكان

۔ اخریش بہب ہیں تکس سے اس سودے میں شی جہت او جاتا ہے جہ ان طل کا کو کا وجہ شیراں ہے کیونک مشخرے روائد رشن اللہ عدالے اپنی روبر کو تین طاع قبی و کی تھیں ۔ اور خلاق معلظ سے ا جد علی کا کوئی وجود تیس رہنا تو اس سورے میں توسل اطرابقد و کی تابت ہوجا ایکا جہاں تھی وقتس طرابیتے ہے بار جاتا ہے ۔ کیونکہ بیمان بوری تیس خلافیں والی تیک ہوگیں۔

قوله : وبطلان العسسة عن للمسروق يقرله جزاء لا يقوله فاقطور

الوام فالحق كي ضرب بيت أيف وراعتراض ووالب

اندر الصفيل جي رسم الدين ميكن دراك الشايزة و بين كراة البيني الكرام المستعلق المراجعة المتحل المدارة المستعدد العرزي ويراميل والرسم القرائز مصمت ما المساسعة والشورة وجالي سناوه ويستم ويوم في سياسة نفائی کی طرف۔ کویا کہ چ دینے جرمهان تعالی کی عسمت بھی کیا ہے اورانڈنڈیا کی کوشان اور جربارنے کی کو کی ہٹرورٹ ٹیمل ہے اب آئیے اصمی احتراض کی طرف۔ <u>احتراض</u> : رہرآپ ہے کیوں کہتے ہیں کہا کر مال موجود ہوتواس بال صروف کو با انک کی طرف واہمی کیا جائے گا؟

اعتراض زكوركا احناف في طرف ع جواب

اسكاجواب يدي كداكر يد مال كاصعمت بالل يموكل بياتكن ما لكسكى لكيت لوبا آل بيداك وجد سي الركووايس كرنا ضرود ك بيد

یام شاقعی کا اعتراض سامام شاقعی اعتراض کرتے ہیں کہ چوری کے باب بھی آب سرق ہے۔ استودائل کیا جانا ہے بعنی (السارق والسارق فاقعوالید یسم) سنداور قاقعوا کا بود دینتا تراقیعی انتظامات ہے جڑھی معلوم کیلئے وسٹے کیا گیا ہے بعنی ہاتھ کو گھنے سے جدا کر: لیکن برافتظامی بات پر والدے تیمی کرتا کہ ال کی معمد ما لکسے بافس ہوکراند تھائی کی لمرف تعلّی ہوگئے۔ اگرتم ایدا کہنچ ہوتو پرکنا ہے انتہ پرزیاد تی ہے

جواب: استاج اسب ہے ہم معمت کے باطل ہوئے کینے استوابال (فاقعوا) ہے ہیں کوتے جا کہ (جنو آغ) ہے کرتے ہیں۔ اس لے کرج ادکا نظ جب مطبقہ حقوبات کے بیان جس آخ ہے قواس ہے مرادہ وجزا وہوتی ہے جوالشقائی کے تی کی وجہ سے داجب ہولی ہے ۔ اور الشاق کی کے حق کی وجہ سے برجزا وجب ہوگی جب پرجم الشرق کی کی معمت بھی ہوا ہو ۔ اس جواب کی جمن جس جندا و رنگا ہے تھی بیان کے گئے ہیں جس کا مشا مدید ہے کہ آسے بھی انتظار جزا م اکا مطبق و کرکیا کہا ہے تو جزا مدی مراد جزا ہے کا لی ہوگی اور دومرف قطع ہے جا ہی کی مزود سے تھی ہے اور جزا ہ سے جزائے کا لی مراد ہے کہتے تا مدد مسمد ہے کھٹن او المطبق براد پر الفرد الکا ال ماد منز یو ہے کہ (جزا و منعول مطبق ہے جز ان بجزی سے ہا سکا متی ہے (کا الی موس ہا کہ تھے ہے ۔ کو یا کہ اس بات کی طرف نیش دورے کہ تکی مزاکا تی ہے منان کی کوئی شراریت ٹیس ہے اگر تشاہد کے ماتھ مما تھ منان مجی البعب کروی جائے تو (بڑا ۔) بمعنی کئی کاج مقتنی باطل ہوجائے گا۔ محت ہے چھی تفریع برعوافع کی طرف سے داروہ وقے دائے چند عشر اضاف اود استکے جوابات ڈکر اسکر نے کے بعد علامہ موادشتنی خاص کے تعم پر ہانچر کی تفریع بیان کرد ہے تیں ۔

قوله : وذالك صح ايقاع الطلاق بعد الخلع

یا ٹیجو <u>س آفریج</u> : مسئنٹ فاص کے تلم پر پانچو پر آفرانگا فاستے ہیں اسکے لئے تمہید کی خرورت ر

تمبيدى كليات الماج تا فتي قراعة بين كرفك أكان كوفت كراة ب البنداخي كالبنداخي المراق والقرار المراق المراق والق في بهوش الميكن بم كليته بين كرفك فتي أكان شكر الب يلك وامر في طاقون في طرح الهيمي الك ها ق بيليد الله كان المتماطلة كل الدس بعد فق فتي واحياً فيروا الحج أو السلط كديه ال بريم بيلي فرايا حميا (المطاق مراق المعين طلاق رجعى ووطلا قيس بين واستط بعد فلا كسيستك كويان فريان فريا الا فان تعتم الا يعمي المدووات المواق الميان المعالق ويناب وارم وكا كام طلاق ويناب حدد والله كافريبال الميان كونر كركيا تو معلوم واكرفت كي المعرفة إلى القريد والتي ووحم كاكام طلاق ويناب

شما**ن کا ہواب**۔۔۔۔ المام شافی کر اے بیں کدفان طلقیا ان کا کا<mark>نعلق یشنوا تی</mark> مرتان سے سیمادر درمیان جم خلع کاذکر جلے معرضہ ہے

جوری طرف سے جواب نسب جاری دلیل ہیے کہ (فقا) لفظا خاص ہے یہ من مخسوص کیلئے وشع کیا کہا ہے۔ اور و انحقیب ہے تا جب اس طلاق کو فلع سے بعد ذکر کیا کمیا تو خلع کے بعد کس طلاق جائز ہوئی جا ہے۔

اعتر آخریہ اعتر آخر موتا ہے کہا کی طرح تو ہؤرطا، قبل ہو جائیتگی۔ بچواپ نہ طبقے کو فک سننقل طلاق تیس ہے بگریدان ہی دوطنا قبل سے تشمین ش ہے کا بیاند تو ای نے مول فریانا سے کہ طابق تیس وہ جی خواہدہ دو فر اردین ہول یا دونوں طبع کے مسمور بھی بھی یا تھا ہوں جمہا ہے وہ اطاقی کے بھیا تھوٹا بھی دیکا تو الورے اس کے تنظیماؤل ا میں دیکی نے

<u>استریمی ... مند ش به جاری سے ی</u>ا زمانت بے اسکدم امال کا تقریمون می طابق کارد دشتر کر مدر برایا تکر کیمیمون سے .

جواب نہ سے جواب ہو ہے کہ عالہ وہ تنہ ہی ملا آن کا ہے یہ دومنا آبل کے ایسا آئی ہوفواہ وہ دولوں خواقع کی کے گئی جس موری شاہوں۔

امِرْ عَنِي المَّالِمَ الْمُعَرِّضُ مِنْ الْمُ الْمُعَلِّمُ اللهُ الْمُعَلِّمُ اللهُ المُعَلِّمُ اللهُ اللهُ ا اللهُ فَي اللهُ لِللهِ اللهِ عَلَى حَفْقُم الكَانِ الرَّسَامُ اللهُ مَعَالَمُ عَلَى خَفْقُمُ اللهُ يَعْلَمُهُ اللهُ مِنْ اللّهُ مِن كَلِيمِهِ كُلِما القَالِ اللهُ تَعَالَمِي فَالَ خَفْقُمُ اللّهُ يَعْلِمُهُ حَمْوِهُ اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّه

جَوَابِ ﴿ مَنْ الْبِيدِبِ كَرَامَ مِنْ فَارَدُ وَكُونِكُمْ تَوَرَّسَتَعَلَّى فَرَقَيْنِ ہِے ہِ ﴿ اَن وَطَالُور حَدُّ أَن أَن كُلُ أَسَمَنَ ہِ مِنَا إِن شَيْعَ عَلَيْ مِنَّ أَنَى ہِدِ رَجَّ بِ مَا وَكُفْسِيْنَ اِن وَقَتْ ہے * بِهِ مِهِ مُهِن كُنْ أَنْ الْحَسَانَ مِنْ مِنْ * أَنْ مَن مَرَّقَ عَلَيْهِا مِن كُلُونِ وَكُلُومُ مِنْ عَلَ بِلَحْسِنَا إِن مِنْ أَنْ كُونِيْنَ فِي وَلَمْ فِي اللّهِ مِنْ مَرَّقِيْنِ عَلَيْمِ اللّهِ عَلَيْهِا مِن كُلُون النِفُ فَيْ مِنْ مِنْ أَنْ أَنْ فِي مُنْ مِنْ مُوكُومِ مِنْ تَعْمِيلُ لَرِّ سِنَا عَلَيْهِا مِنْ وَكُومِ مِنْ

قولج: وجب مهر المثل بنفس العقد في المفوضة ميش تغراج:

ا دیا دیگره در از داد خداد گاری کرای کار با سازی خورک کی کے تواند نا آن دیده می بد دادار فرکام چو فرچها تکویل میزنگی سازد ایک دائی کے خورش کا سازی ہے۔ آئی وہ از دار انٹی سازیک مارک رائی رہے گیاں کا اسازی کی کار انگری قامونی کیا ہے ہے۔ ا المارسية لا يكي مركا تكمل وجوب العرف لكان كرسية المدائمة الإلام الدوجوب وو ين والراسعة فيكا لا توافق المنت بالمواث المنت ...

الارق ولمل الفرق في كارتر مان به المواحق الكم عاورات خالكم.... الح الهان به (م) الفافاص ب يوسخ معلى كين منع كيا كويت المن (السان) جمر كا حاص يدب كرتبها دان بول كوفاش كروتها و سانون من ملت بها تا بيعض في كها كد الحد الفاق المبلغوا الب المس كارد وهنة القد المساخلة الفلاقاص بهاس كاسخ ب الما قر مم كو دواد رامورق المسمى يد بذا ب كرا الورق ل كوفاش كرنا مهر ب منعق موز جا بها بدا الما قر مم كو لفعل شي اكركم ب اكراب أبين كرنا قر كم اذ كم السياق واجب مونا جاب الما قر مم كو

<u> محتید</u> ... بیشن میدما در گفتمیش این وقت ہے جب کدنگاج کی بودکرنگائ فاسر دوقو بالاطاق والی سے میرداجب ہوگھائی هم رخ محرفورت کو آجاد دیا حقد کے ساتھ حاسم کرنا ہے تو جمحی میرداجب نہیں ہوگا

قوله : وكان النهر مقدرأشرها خير مضاف الى العهد مالزين تقراع :

م يوه ركن المالت يراجي ك الالهاب الن والم ال كرائية جي أفلا يراد بيد الماحرة بلية

ا بیٹ بال سر ان کل کم زنم میں وزیم بالیت کی مقد اوند دری ہے تو بغنع کے باکٹ جٹ کیکے محکی ہی در بھشر درگ دوست بیا نمی رز کشف میں اسپ کمنا ہے نہ دشنا حسنا فریائی ہے کہ (فراش) کے مین سے کھمن بھر جھ بھر ہم نے جان کھاہے

وہ فضھا ۔ کی اصطلاح بھی ہے جکہ افت شرقرش کا مطی ہے ایجاب اورقطع ۔ اورانا م شاہی آر وہ ہیں کہ بہاں ایجاب والاسخی مراویہ اورانی پر وقر سے جی آئید قویہ کرقر کو صعدی کیا گئی کے ذریعے سے کہنا خال تعالمیٰ ۔ فقد علمقا مافو بشدفا علیہم اورقائد ویدے کرقرش جب حدی ہوتی کے ماتھوا اس سے ایجاب والا کی مراواوا ہے۔

ء امراقریدیا ہے کہ است ایسانهم کاعظف (ازواجمم) برہے

اوراونڈ بیل کیلئے تو مریب بی ٹیمنی بلک نفتہ ہے تو معن ہواکہ یہال مرادیدے کے نفتہ واجب ہے۔ بیرج در کے لئے محک اورلو شرح ل کے لئے مجی ۔ نگوریا شد علیدنا ساخو حسنا کا تعمق وجوب میر سے ٹیمن بلک وجوب نفتہ ہے ہے۔

<u>امناف کا بجائیہ :</u>.... ہم جمال دیے تین کولگ کا دریع سے اس ہوسے متعلق ہے کہ فرخر یہاں برای ہے کے مین گرخشس ہے اور مسکنت ایسٹنھ سے پہنے دوموا فرضا متعدد برقر یہے غو حشیدنا کا متی سے قدرنا اور ومرسے غور حضیفا کا مکن ہے اوریا یہ

ራራራራራራ

ا<u>مرکی بحث</u>

قِولَة : ومنه الامروهوقول القائل لغير دهلي سبيلالاستملاء الفعل

مأتل سدوبل

خاص کی دواخت م جوشر بعت میں آبٹر نے استعال کی جاتی جی الدا بھی ہے ایک قسم دسر ہےا ہاتی رحراندا سرکی جمٹ کا آغاز فر بارہے جیں ۔

<u>امرگ تعریف</u>

تول القائل لغير « على سبيل الاستعلاد افعل تكركا المب في كواستعلاء كالربية بالهل كبار

<u>فواکر تحور</u>

می تو بف چود آهوایی که به این به آما خاط کیشا الیب (علی صبیل الاستعلاد) کی تیدست آن می تودندهٔ مقادرهٔ کیان (افعالی) کی قیدست کی فادری وکی کیزنگ میمی رقعمل موتاب ر

(لفعل) سراد وہانات میں وہمونی طریقے کے مطابق مضادی سے شنق ہواٹر عاصرف بیدہ بنداس سے مقسود کی آوازم کا جمور اور اربابیاک کینے والداسین آپ وہ اسمجے۔ اعترافی بار سامنزانی ہوتا ہے کہ آمراس امریت انکی فربیت کی اصطفاع

ے کما قال اللہ تعالی الصلوا ماشانتم الرَّجيز عصرادعا الاكردينات كتو له المعالمي المسلودة من شر...... على الله المعالمين المعا

<u>جواب</u>:.... ہم جواب دیے ہیں کراس سے اغل اصول والا امری مراد ہے چک اس بیر استعمد صرف استعلامیں بیت الک مردوائی استعاد ہے جس میں تاشب برنعل کولازم کرتا بھی مواز ہے اور ریا بات تہدے اور تجھیز میں تکس باقی جاتی ہے۔

<u>قرله ب</u> ويغتص مراد ، بمنهنة لازمة

محرتع ممادت

میخی وجہ میندام کی اتھ خاص ہے۔ اورام کامیند وجوب کی اندخاص ہے بہاں سے مسئف اشتر اک اور توف کی کی کرنا جائے ہیں کی تک ریباں مر(ما) تھی پردائی ہے۔ اس مورت میں میں بادی میندام مرف وجہ سے ماتھ خاص ہے اس سے مشترک کی تی ہوجا سندگی۔

اور لا ز مدتی مطلب بر بولا کو دوب میندا مرکب اتحداد م ب بین امری مراد جوک وجوب ہے وہ مینے کے علاوہ کی اور چیز ہے جھی شرخی آئی قرب تراد ف کی تی ہوجا تگی پالھا کا محتم ہے پردائش ہے اس صورت میں تن ہر ہو کا کر دجوب مینے کے علاوہ کی اور چیز ہے جو جس محتم آئا تو ہر اوف کی تھی ہوجا تگی چر لا زمانے سراد داکر الازم العم موقویہ می تراوف کی کی ہوگی کر کھی طروم تو لازم کے افریکس بنیا جا سکتا ہے کمرلازم التحرشوم کے بایا جا تاہے قواس صورت میں انتواک کی تی ہو جس تیں آئی بہتر ہے کہ ملائم سے مراولا اور ساا دی ایا جائے تو دونوں کی تی ہوجائی ۔

المنافعي

المامشاقی کا تعصیر ما مهمران دران و آن کندن کی بید وجوب مرسے محمدی تا ا سیاس طور تعلق مول می اصافیده سم سیاکی محدی سیسی مجموع درسار و آید افقانس معول انتراقی ماید معمر این اصل ایران می شیرات این با فقیلی می ف ایت انوال می سیم و د قرآب کے معمول درسازی ورزیم فا وست اور اورندی آب کیما تو تشرق می موال دیمثل ایجاب تحد وقیره کی واصورش مدیرات مرک مرتوف می سیند.

<u>قوله</u>: للمنع عن الوصال وخلع الثمال

<u>ا مواقع کی دلیمو</u> (در در دو آن اکس بر ب کد همود کرم ملی انترابیدا هم آدسکس دود سدد کیج ... جوسته دیکا گرمحا در در می دیک فرد را کرد سیدهٔ حقود مسلی نشرطیده نم سده می فرماه یا اورش با کرد ایسکو مثلل بسطه مدور در می ویصده بنو جنم شروسته کان میرفداخر را جومک ب تصیره و دو م صوم کے دوجود می دند رب عرق حاسمان در بازی ب کرداد بیگی کدتم صوم و آذری باخش کردمیر سا نظر دکران مرح کی در است می سند ...

الهافرة الشوشى بتسيياهم غانيشع تبقانا يمرسي بوت

م رک ان را سین قرمنجا برخی انترخم ہے تکی ان رناش می کردیئے فرحشور منج التد بورہ کلم ہے۔ آرہ یاتم سفالیا کیوں کیا درناہیا اس نشل کی دیا کی بیا اناکردن کردی است جوتوں شرک کی جوکھی۔ یوٹی می ساکر میداموتو تم کی ان دریا کہ وارند انتاز باشروی تیسی ہے اگر مشور ملی مشعبی ملم کا عمل وج ہے کے لئے موہ آپ میں بایشن مذہبم کرئی تدفر بائے ۔ جذا معلوم ہوا کرکھی فسما تھے۔ جوان موج دے درو سائیں ہے ۔

<mark>ما مِهُ اَلِحِنَّ وَمَنِ</mark> : ۱۰ ما مِن اَلْحَنِّ كُلِّ أَنَّ كَثَرَ النَّرِّ لَ كَبِحَ إِن اَدَّ قُوا اَكْرِيدَ عِن مرتكر مين لا كوه بنا عرام أوض عرب دين يا بنار جرائع قرائل دين أن مين على المسلم عيد المم جوائل إن تعاده كي قرائب أبيات تعاديمة قرائل (صفوا كلمار اينعون اصفى) . لین قرران قرر برادا کرچم المرح تم تھے: کیدے ہو۔ س تک آب نے اپنی است یا ہے: افعال کی انتاع کو ایسے قررد ہاہے۔

> قوته : والرجوب استقید بتوله علیه السلام صلوا کمار آیتمونی اصلی

<u>شواق کو جاما جواب ن</u>سب جواب ہے ہے کہ آگر ہملی انفوائیدہ کم قانش دیوب کا نا کہ اور تا تو چھراب کن انفرائید المم کو سعد کو ایک کا اور آبیت ہوئی ہے۔۔۔۔ اللغ سینے کی خرورت فیش انڈا کی چکے محالیہ آئی کے کفل کود کی کری اس پر کئی ہے جو جائے ۔معلوم ہوا کہ وجوب کا فائد ہ

حسلو (کستا المنع کین آن (اس) به حامل بواسین کده سند . امام دنی کی ایمل دیم بمی از مرافق میشن ترش کینچ چرا کفش می امری ایک جم ب دلک بدیب کشومیا امر خوعون بوشید هم هم برابرکا المانی بواب که کندشیدهای ک سند بنی سے آل کی مشد نیم بنی آن . یک آن کی کامند مدیره وارتی بید.

<u>قوله</u>: منشى القمل به لأنه سببه

شواخ کوها دا جواب : . . جواب یہ ب کا امر میں ہے اوٹول سبب ۔ اور یہ تمیع اسب یا ہم السبب کی قبیل ہے ہے۔ انفرش میاں میں اول کرسے ہر دانیا ہے جب کدیم هیشت کی بات ''کرتے جس اور آب نے کا زیستا مقدلا کے باہے جو قالمی آنول نہیں۔

قوله: وموجهه الوجوب لاانتذب والأياجة والتوقف سواء كان بعد المنظر أرقيله لانتفاء المنيوة عن المامويهالا مر بالنس واستحقاق الوهيد لثاركه ولدلالة الاجماع والمعقول،

مجر منف دھر۔ عثدے اشر آب ایافی کی اور فر_{و ک}رامرکا موجب عرف وطوب ہے اس تی بہت ہے فقیر اکا نشوف ہے

0) يبله غرب زيد. لعن اوگ تمتے جن كه بن وموجب الدب يج -

آگیری ندسیکی ولیلی: ... برے کرام طلب کیلے آتا ہے اس کے شراری سے کہ جانب شمل دائج موز کر طلب گفتی او سکے جس کا ادبی ودجہ ندب ہے ان کا انترائال قرآن بجد جمہ اختصال کے اس فرد ان سے ہے فکیا تاہو ہم ان علم تم فیصع خدر آ ایمی اگرتم اپ ظاموں جس اچھائی ' ال کا بت اوا کرنے کی صاحبت ' دیکھوڈ ایس مکا نب بنالی کا فاہرے کر مکا تب عبد داجہ نیس بکر مکا تب عبد داجہ نیس بکر مدد ہے۔

(۲) دم المهدند... بعض کیتے بی ال کا مودسیا باحث ہے۔

<u>کانگین ایاحت کی دکھی</u> نسب بھلپ کا مطلب بیست کراس کام کی اجازت سے اوراس کا کری توام حجس سے اور کمی آخل کھ اجازت کا اوٹی مرجہ ایاحت می سے بھیے کرانڈ کا فران (واڈا حلکتم خاصعطا دواسہ ڈالنے الیمنی جب آم اس سے نکل کا جا اتواب شکارکرڈ ا خا برسے کہ ججان بے شکاد کرنا واجب تیمن بھرخش میان ہے کو ڈکر سے تو کمن آئیس اور شکر سے تھ سی کوئی فرج تیمن شدہ

(۳) تیمراندہ ہے۔.. بعش فرگ کیتے ہیں کھا سکا ہو جہدہ نف سے ای سنے کہ امر مواسع کی کے گئے استفال ہوتا ہے جب بھک کی ایک می دِ تر بند نہوا موشت تکیدہ تھند کیا جائے گا۔ (۳) چے قائد میں نسس وگ کہتے ہیں کہ اگر امر نما نعت کے بعد ہوڈ ایا عت کے میں کا اور اگر نما نعت کے بعد کا در اور المرائز ما فعد سے بہیری نو و ڈوپ کے لئے ہوگا دیگل ہے ہے۔

(اذا حلفتم فا صعطادواالغادا مترمال كرت بم كريبيا متعالى فرع (فإن) برمالت اثرام شرام كراندريا برفادكو مكرويا وفري (فلاتقتلوا المسبيد وانتم حرم السمائعة كرم بعد بمرامرة الأواذة حللتم فا صعلاوا) محكادب تم اح مهدة وفرق والقريك كرم ا

يهان چانگذا مراسطيه و کی عماحت سکه بعد بهاميذا باصت کيلند بوکا بسورت د گيرا مرکا ۱ وجب. و چوب مي سند - ل عندات کَ مِحْل کُوراُ کَ بِیونِ مَمْ اَکُورِیْ نِی اِکْرَاْ اَن کَیْمَ عِی مَمَالُونِ کَ بِعَدِ مِحْق امرا بوب کے سلے آبات نیسے فی ویا خان انعمام الانشہو

الحرام فاقتلها المشركين حيث وجدتمو هم السالخ

غرز مشراق و ہے کہ پہنے مشابال نے یواسموں روجیہ و فراغی و بعثقدہ ورحوم خرام میں آئل سے متح قرایا اس مرائی مما قست کے بعدام قبل فرمایا جوالا شاق و نوب کے لئے ہیں۔

بال باصر الخاصطان () سابھ الرئیں آئی بلد (احل لکم الطیبات '' سابھ مرآئی جدور می اساب سانک آرائی اوا تو تری لام آثاران کسفادگی اجادت ندول کے تو کست ان کی ہے

> ة كيمسنت حاف كانتاب والكرية الداعدين. <mark>كليونيك</mark> والدامروة ب2 شاة طبيان كالمكافيك وأثل يالبياط تعال

ا کافر این فرو ما کافن میں میں میں والا مواملیة از اللغ انجازی کیند کا کاسم مرم ہے ہے۔ ان دیسے انقداد این کے دیمان کافی نظامیر ڈائم کی دینہ کا تھی اور ڈسم کی کا ٹول کر رہے تا ہے

- با ذیب الطالحان کے مصفول کی المعاقبیہ ایم ان احتراف میں اواقات کی فاقع کی مستقدات - کرنے کا افغیار کتم یہ جا تا اور میں پر کمکی کرزاز زمہ وجا ان ہینے ہوئے کی مقتصدہ گاڑی ہے امروزی ہے۔ - کے لئے او

و دری و کیلی ند. آر آن کیم می ب غلیده آن المایی بعد الفون کن مرادان بعصیدهم فائشهٔ آنو عذاک این بخش جوادک هنو با کرم شن شدسیده ملم دام کی خانب ورزی آرت تین انبیل دیدی آن دانش اور مشخرت شریعتر ب ساختره چارینات این آیندیش مسل میش میشد. مسلی ملت انتخری در است داخی

ے زمیر ہم کھی کہ آن وال نے داریس کو چھوڑ اپ

المزاش: ساكان وحاكي به على حياران أيت عمر الرواد ب كاست عمر

<u> هم به</u> السند المراج ب المينانين بالأرد كا معتمون الراميان بنا كالمتاكر الروهب كالم التقريب

<u>دوم العقرافي</u>ن به اعتراض دوست که ایش کیت نثی از خشت سندا لکاری اواضت بخی آه م دود مکتی سند؟

<u>ج اس ز</u>سد جم کتبی جس کرمران کے بال فاحث کا طابق تاکسی پر جونا ہے کوکسیا و انفاق پھنچ کمل خدرے ۔

دليل فدكور برايك قوى احتراض:

ت کورد دکش (علیعند والدین بستانین می اس ۱۰۰۰ نالغ) سے قوصه اور الله مسئور الدین المدین الدین الدین کا است قوصه اور الله المعلوب از مراح کا برای مورد برای المین الدین بر المین کر کرور آن برای کر کرور آن برای کرد کورد آن برای کرد کرد الدین کرد کرد الدین کرد کرد برای می از کرد برای کرد برا

جوابیدند و به کا به بنادر مست تکن که هلیع عقور در بدالع خام نسان وجوب می طابسته کن شرعهٔ وَیُ کُلم اور فَعَا مُنکن بکداس کا فقد وجوب کینئه مونا بیانی کهام سے کابت ہے بہذا وقیل وجوی بر موقاف کُس کو مصر در وفی اُلعوب ارتزاماً تا بو بکر دیکن تابت ہے اور اُنا متنا مستقر مستقر سے * افرات افری کو نش در دامونی کمی فرات بوکر وردو ہے اوم بلو توب ۔

جہری دلیلی در ایستف دیمہ میں شامرے ویوب لیسے ہوئے پڑھیوں وکیل واڈائٹ اڈس کا قرامہ جائب جمل ہامائش باسے لدائر ایم کی تھارٹ سے کہ باب مجمع محمل سے وکی محمل سے وکی شخص طلب ک جائے تو صیفہ اس کے ذریع طلب کی جائے کی کھر مطالب کا کوئی اورطریقہ ہے۔ بی ٹیس جس مالوری بم دونر مروا مشمال اورعرف میں مشاہدہ کرتے وسیتے ہیں۔ اورطلب بھی ایسل کی کی طلب ہیں۔ جو دج ب بی کے ذریع بچننی موسک ہے۔

یجے۔ ۔ بودیم زکر ہانے کا امرے وجرب کیلئے ہونے پراجاج ہے اکثر طلباس مقام پر ولالت جماح کی بجائے (اجماح) کہدوا کرتے ہیں جمالکہ ہوئا طاق کہ آپ ہار مختلف اجماع مرتا کرام وجرب کے لئے ہے تو مگر مشادف کر کھر ہوتا طاق کہ آپ ہار مختلف غرام ہے کہ لاکل فاد حقاکر بھے جس اور کھنے کہا جماع فراس بات پر ہے کہ طلب میند امر سے ہوگی ادرائی کے واسلے سے والا آیا مرکا وجرب کیلئے ہونا معلوم ہے

میراد المراح می است. میراد المراح می است. مثل: کرات بردادات کمت فی سب کر سرمف وجوب سک

نے ہو اس کے کہمام انعال کی بخسوص شنٹے پروالات کرتے چیلیڈ من میں ہو ہے کی جیندا مو مجی وج ب مینی ایک بخسوص کئی سکے لئے ہو۔

ادربعن ادگوں نے کہا کرمتی سلمی ہے کہ جب آتا اپنے ظام کوکس کام کاتھ دے ا ارداد نہ کرے تووامزا کا مستخی ہوتا ہے۔ اور ومزا کا مستخی اسوقت ہوگا جب امر ۔ وجرب کے سلتے ہو۔ کہ کئے کمی امرمند وب لیا سنتھ کا زکر سر دب حمال ومقالے جمیں ہوسکا۔

قريلة أن واذا أريدت به الإياحة أو الندب فقيل انه حقيقة لأ نه بعضه رقيل لا لأنه جاوز اصله .

<u>توریح میادت</u>

ادراگرامریت این کامعلی منیقی مینی و جرب ترک کری ایا صندیاندب کامیعیل مرادنیا جا پرونوس می دوند بهب مین

ميلاغروب نسب العش الأك كمية إلى كويعقيقت سے اوكائل النے كروان اور

خدب و توسیکا بعض ہیں۔ او کی ہے کا بعض اس کی حقیقت قاصر دہوتا ہے کو کھدہ بوب کہتے ہیں۔ جوازنش می حرمیت ترک کوادرہ باصعہ کہتے ہیں جوازنشل میں جوائز کے کوادر خدب کہتے ہیں۔ جواز خش میں ربحان افعال کو خدہب علام فخز الصحاح ہی جوافعکی رحمہ افتدکا ہے۔

<u>دہ را فروسے</u> : ... بھن کھنے ہیں کہ جب امرا باحث یا ندب کے لئے استعال ہوگاتو برخا زموگا کے کہ سرائی احقیقت اورائس سے تباوز کر کیا ہے اس لئے کہ وجوب کہتے ہیں جواز ھی ان عمر مرت ترک کو جبکہ نیاحت سندب والوں جس جواز ھی کے ساتھ ساتھ جواز ترک ہوتا ہے اور جواز ترک حرمت ترک سے متنا اواقواوز ہے۔

خوامسكاام:

، خذ سریدی کرجمن او کورسف دجوب کی آخریف عمی امرف چنم کی جواده هم ایک انہوں سف کر دیا پر حقیقت رہے درجمن او کموں سف جنمی اورفعل دونوں مکود بکھا انہوں سفے کہا کربھا : سر

ام متعنى للقرار إلممثل للقرارب وأثف

قر<u>له ؛</u> ولایتتنی التکرار ولایحتمله سوادگان معلقایشرط او محمر منابر صف أولم یکن

<u>امناف کا قدمب</u> نسب اوارے فراد یک امری تھمار کا تھا ضار کھیا ہے کہ بانے تا اس سے تھما ارتفاع موادر شاختیل رکھنا ہے۔ کوئیت اور اراد یہ سے بعد اس سے تھمار والا میں تھما جائے

المهذا حسلوا کامنی ب ایک مرتبانازیزهمای قرر تا صنوحوا کامنی سیایک مرتبادازه دکور

<u>عمل کا ترمید</u>..... بعض ازه خواص بانت سیمکاک چی کدام بخراد کا نه خاکره

ے اور ایعن کیتے میں کہ برامراز تکراری فا خرجی کرنا البنڈ تکراری افغائل رکھنا ہے آ سیے ان کے ہ

للأرابط:

جوالگ کہتے ہیں کہ بھراد کا تھ شدگرتا ہے ان کی دسکر یا قریع میں جائیں دیشی الشرق کی۔ وائی جدیدت ہے ، کردہ الحرشیان علی سے متھ اس سے یا وجود تیوں سے ج سے بھم سے جم ''ے بچھال ۔

چولوک کینچ این کردمرگز ادکار حمال دکھتا ہے ان کی دکی جدید کومیندا مومثل اشریب '' رہے اُسلکی حفال حضویہاً کا این حضواجا کمرہ سیے ادرگز داکر چالیات ایمی فاص ہوتا ہے'' '' رمومیکا اخرال دکھتا ہے لہذا جسب کوئی تر پیدا وگاؤال کوموم پرجش کیا جائے کا۔

دونوں بھاموں کے درمیان وہر **فر**ق

موجب او گھٹی بھی اُرکن ہے ہے کہ ہو جب افٹے زیت کے دیت ہوجات جاد کھٹل ٹیٹ ٹیکے ما کھ فارت ہوتا ہے ۔

<u> هوا خام کا جمرا لد مهر اندان بعض شوه نام کا طوال ب که آندا مر مسلق بشره به وانتسوس برمند.</u> به و وه نگر ارکا اخرال دیکتا ہے۔

شمانی کی دلیم بسیسته کماندها کی رفز بایا (وان کشته جیشیهٔ خاطه بود) کدجب جنابت کی تمرط یا کی جایجی فرخهارت کانتم پذیر به یکانود آالسدا دی والعدا رفته خا خطعوا گیند بهدند سالغ) جب مرتزکا دمند پذیهاست کانوتین پرکاشم کی پایاجاست کا-خرجی استانسی ندر چین بادست نزایک امرفز اعتق بشرط بودکنسرش، اومند بوبهرمورت امر محراد کا امثال نیمن دکتار

<u>طواقی کادنمل کا جماسیا</u>سد. بمرکث بین کر مسامی ها بست ادرمرت کا دمف پیاجا سن گاخ آنا حکیم و اود ا**خاقطس**وا کافتمانگ یوبربرتی

<u>اهِمْ الْمَنِينَ مِنْ الْمَنْ مِنْ مِنْ مُنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ مَنْ اللَّهِ مَنْ مُنْ اللَّهِ عَلَيْهِ</u> و**ه مسكن** الكرائين كرائين كرما كيرين كي الم

<u>جانب ما حزائی۔</u>.... احراض بربونا ہے کہ دب طاق دکا اظال ہیں دکا اڈ ہوگئی ہوگئے۔ فلنین کہناکی فرز کا تکی ہوگیا۔ مینی اشغین طاق سے سے بیان جمیرکی افرز کا ماریکی۔ ج<u>ماعی</u>:....جاب ہے کہ فلندین طلی احک سے نئے ماان تغیرٹیں ہے اکمہ اسے ماکن کے لئے بیان تغیر ہے۔

<u>توله</u>: لأن صنيفة الامر مختصرة من طلب القعل بالمصدر الذي هو فر دونفتى التواعد مرحى في الفاظ الوحدان وذلك بالفردية والجنسية والمثنى بمعزل عنهما.

عدم محرار براحناف كي دكيل ٠

احتاف کی دلیل بر بے کرامرکامپیند پختھ ہے طلب بھی بالعدد سے مثلاث العنسوج) بینتھ ہے المطلب صفک العنسوب کا ادمسندرکانفانی مغرد ہے ادر غرد الفاظ می مغرد مخل کی رما بہت کی جاتی ہے؟ البڑا لفظ غرد محمراد کا نقاض ہیں کرناتی ہوئی سے مختبر ہے ہیں امرادہ می تحراد کا کٹافٹی کرنے

اعِرَاشِي: ... اعرَاضَ ماناهي كرجب الرحَرَاكانة مُدَّا النِين كرناة عبادا عد كون يحرر برقى

چى - مالەكى ئادانىت كادانىر بىلىكى بارى تقالى ازدائى تىكام كى بنادىر بىيەر

قوله: وما تكررس العبّادات فبأسهابها لا بالا وامر

جانے :.... جانب ہے کہ مہادات امرکی ہوئے محرفی ہوشی بلا اسباب

کی دید سے متحر رہوتی ہے مثلا وقت یہ دیج ہے مسوق کا سب ہے اور مضان روز وں کے واجہ ہے کا میں ہے اور مضان روز وں ک واجہ ہوے کا سب ہے گر جب مجل وقت اور دمضان حکر رہو تنظی تو نماز اور موز سے تی سلا وہوں کے رسکی وید ہے تج مال میں ایک مرحبہ ترض ہوتا ہے کیو کھراس کا سب بیت الفہ شریف ہے اور دوایک کی سب بیت الفہ شریف ہے اور دوایک کی سب المرحم اروز واسے تھا۔

العراض:... اعمرُ الله جونات كريوكية الوسكيّات كروفت نس وجوب كاسب اواد دامرة جوب ادار كاسب ادار

جواب ند.. جواب یہ برخس وقت میں بالا جوانگا اس وقت التا تعالی کی طرف سے بندہ کی جانب تیا امر متوجہ ہوگا۔ خلا ایس بھی نماز کا وقت آن کا قواللہ تعالیٰ کی طرف سے معلوٰۃ کا نے تھم آن بگا۔ اس سے وجو ہے کی سے مرے سے آھے کا ملی حدۃ النّیا ان ۔

قوله: رعاد الشائمي الماحتين التكرار تملك ان تطلق تفسها ثنتين اذائري الزرج

ا مام شائن کے زور کیے چاکھ امریکن رکا اختال رکھتا ہے لیندا آگر شوہر سے طلقی نفسک شربہ وطالقوں کی ٹینے کر کی قرایو کی توانتیار حاصل ہوگا کھووں سپنے آپ کورہ طلوقی دے۔

<u>قيلة</u> : وكذااسم الغاعليدل على المصدر لغة ولا يحتمل المدد

جیسے اس مصدر ہردادامنٹ کرتا ہے ، چیندار بھی تھر وہ دیخرار کامنر کرتیے ہوگئیا۔ چیندار بھی تھر وہ دیخرار کامنر کرتیے ہوگئیا۔ ق<u>وله</u>: حتى لا يراد باية السرقة الاسرقة واحد قرباللغل الباحد لاتقطع الايد واحدة

اعن ایشین در دون ایش برناسید کرچرهٔ چیده مرک وقعد پایان پاکس که ندگانی سی معاصل بید بست ارد سب آب کنید این که آنید د که سند ایک ای دخوهی برکاسیم اداکه موکانی موتای موتای به سیخ کمد. رسی برد و در و این مورد کی کرد برد این کرد که با این برد ندی انتخاب این

<u>تھا ہیں۔</u> ان این ہے ہے کہ کہندائن ہائی آئی گائی گائی گئی ہے کا کھے وہم میں اس سے قیمیں۔ چکے دمیری کھی سنے ہوا ہے گئے تھا ہے آئی سائیل ہے کہ یہ کھی گئیں تھی ہے ہور چکل تاہری کی کار میں ال سے چارے ہے ہ

معراض برا جراوه المس يباع الأرون في مورت المن في تصل الأنكور ورفيال أوّت

ا کارٹ جی رہاں کی فالعلندوا اس ہے تھی اساؤں کی مجاند ہوت ہوتا ہے۔ <u>عوامیہ</u> اسازہ جانے کے گزار سرطوع کے آیر اور بلد بار بر گزاری کا کس ان کمکی کے طوائف آئٹی بارٹ کروس وہ انوازید افوائٹ کے کے بعد اور روائع کا گریش کا دیکھا رہ مرک مرجدی کا

- <u>قوله</u> : - وحكم الا مرانو عان الادومر تسليم عين الواجب بالا مرو قضاء وهو تسليم مثل الواجب

العمل مينية و زومي التروي الاتالات الحربي و وتسميل مين ا

ت<u>تم امری تغییم</u> ۲ (زیه پینمار

(۱) وبوب الماريدي كمام سي بوق والدائيس مجائزة كالعصلة مالماتفين وتهزياه اكر

. . خود

على المخرّل على الحقيرة شناه الله تعين بيك به (خصلهم الفلس الله تعين ما الاعل) المن براحة الحمل من المنبيك فش ويؤب المركيسة يحدّي ودنا والمستعدد المن المناسبة المناسبة على المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة ال

يكرم أأماقت وماكواه تاسير

و وزير ڪي وارو

ج<u>واب اسما</u>س کا ایس بیاب که آل مرا ایشلیم کے موقع تعلق ہندواجی کے مواقع تعلق تھیں۔ ایچاقو سلامی بیادوا کو تنظیم کردا میا سرکیر تھا استعماق ہے ۔ تی بیاک الاعرب کس کے موقعہ ہنام ا انجیر تھے ہوفت فیسا تھا اس کے بادے میں بیان او کی دیشتیں موں ایکیشوں دیجے۔

(ع. - داوب تندريب كرش دانب دامركيماته ١٠٠٠) " تصليم التل الواجب. بالاحد "

الله بالتخريف بالشاف بالدولية (من عليه) الدولية كالمواجدة كالدولية المالية المواجدة الدولية المالية المسافرة ا الما المح أعمل المالية إلى المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المراجعة المراجعة المواجعة ا نکامنے کے اللے من عند ای تبدادی وابعہ تی ۔

<u>چھاہیں۔</u>۔۔۔۔جواب یہ بھار چونک ہیا ہات التر نداعال مایدا ورشنی دھی اس کے اس کی قبید تیں ۔ لکائن۔

اس مقام بائی شدیدهان اور بھی کئے سکتے میں آن کوائم طوائدی کے فوق اور عدم کا کدرے کی بنا و برترک کرد ہے تیں۔

<u>قوله :</u> ويستعيل احد منا بكان الاخرمجازاً حتى يجوز الادا، بنية القضاروبالمكس

والدوقعاد وقول بن سے برایک کوایک دو سرے کی جگری اوستمال کیا جا سکتا ہے اور ثر الاسنام قربات بن کر قضا کواوا کے لئے استعال کر ناحقیقت ہے کی کر قضا کا سفال ہے ہے۔ کافاور نئے برنا اور ہا بات قضاء اور اوار دوفول بن ما حاصل ہو جاتی ہے۔ الشرض و واوا واور قضاء میں اندوم فصوص مطبق کی فیست نابت کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اوار خاص ہے اور قضاء جاسم ہے ابتحاداء پر تضا و کا اطلاق تو ورست دور حقیقت ہے جس طرح اس فرمان یا دی میں (فاذاً قضیت العملوة فا فقط روا) کا ہم ہے جس کی تضا دہیں اس کے تقا مے سے اواد عاصرات ہے۔

کیکن اوا دکونتھا کے لئے استعمال کر ناطاحہ بڑووگی سے تر ویک بھی مجاز ہے اسلنے کہ اوا ہ جس شدے رہا ہے۔ کامنی پائے ہاتا ہے ۔ اور پائٹنا ویش ٹیس پایا جاتا جیسا کرشا فرنے کہاہے میں شدے رہا ہے۔ کامنی پائے ہاتا ہے ۔ اور پائٹنا ویش ٹیس پایا جاتا جیسا کرشا فرنے کہاہے

الذيب بادر المنغزال ياكله أي بخيله ويغلب عليه

قوله: والتضاء يجب بما يجب به الاداء عدد

المحتتين غلافأ للبعض

قدار کے میب ٹی انگاف '' میں کارٹ سائٹ کا میں کیا ہے۔ <mark>- آخرا دناک الفرمب</mark> در ۱۳۳۱ می شد و آخرا بی میآمنده می از بر از دواهه برداد کی ایجامی احب اعداد داد چهه بعونی بنده

الله الموالية المعلى المرات الوائد الموائد المعلمة المراتب بدستها والقعاء كيفية كلى حبيب جديد كالمراوات المنها المدالي الماسمية التي كرياسية ...

ننه حدیده کیسته از گرفته در شده دادید و شده کاسید (اقیع**وا الصلوه) سینهٔ آنشا .** کشوادید در شدکا میرد آن ش سیام دوزون شره بیرد رشنگی سید (کمشید علیکم . العملیمهٔ با استفاد کشانهٔ دواوید دوست و میردای بین

البندائم تقدارے حمکہان ساکی کی حرف کی شعدی کرنگتے ہیں جن کے بارے شام کوئی تعریفیں ہے وہ سے فاز اور وزیداور المزوائی کی لزر مانونہ

اودانام شاقی کنزویک قضا دکیلے کی تعرب یہ کا شرورت ہے جی میں عادات علی نعم جدیرہ وجود وہ بازا قوائی ای کوشنا کا میسائر ادر سے جی سائٹل نمازی تشا دکیلے حدیث رادل منی اند طیرائش میں خان عد حسلات آورسیدھا علی صفر فعدہ میں 1900 وزرے کی تشا اکیلے تھیں۔ قوآن عدن کان منظم موریضاً آو علی صفر فعدہ من آباء اندر سیدالغ

کوئی نیم جدید ناموق بیم تفاد کا سبب آخریت اگفت کرنا اموگایا قرات (فوت موجا)) بعنی مدال ایک چی از دوزی با ساکی تا اند کرست چی جیدنا کستر چی هناکی قشاه جاد رکھتیں ! دو تی چی ۔ اور فرک اتف اصفر شیر اور کھتیں اور کی چین اور می شاخری کرناز کی قشا وہ بن شیر بھی جمراً بوقَ جادر من المقافي القداء دات عن محمراً بوقَ جدا العالم في جمراً بوقَ جدا العالم في جمراً بوقَ جدا العالم في المعام والمعام والمعام المعام ا

أيك مشهورا متراض:

مناف پرشوائع کی طرف ہے ایک مشہود حوالی دوناہ اور اور کے گرکی نے نذر مالی کریس دمشان کے مہینے کا اعزاق نے کرو کا چرائی نے روز سابق کھے رکنے میکن کمی عثر دکی ہور ہے۔ احتکاف نے کریکا اقراحیاف کے فرد کیے وہ اس استکاف کی قشاء کی وہ مرسے رمشان جی تیس کریکا بلکہ وستقل ایک مینٹے کے نظی دوز ہے دکھے کا اوران عمل استکاف کی قشاء کردیا۔

شواقع ستدان کرتے ہیں کہ آپ کے قدیب کے مطابق اگر تھنا ای سیب ہے۔ واجب ہو کی جس سے اوا واجب ہو لی تی قودوسرے مشران جی اس اوی ف کی اتفاء میں ہو گی جو ہے جانا کا احتاف کے زو کی بیشناے احتاف کی تیمی ہے قو معوم ہوا کر تھنا رکا ہیں۔ تقویت ہے۔

جما<u>ب</u> السداس کا نواب برجائد و کاف دوزوں کے بغیری تھی ہوتا ہے کو اورکاف کی نڈر مائٹ قودوزے میں دارسے جوجائے جی قواصل قویقی کد چھی ایک میسنے کے ملک روزے رکھا ور اس شرا بی نڈ دکو جوت کرچ کروم خان کی فندینے کی بنا دیریم نے میں ایس کوچھوڑو یا اور ہم نے اجازے و باسل در رجا تو تھم ہی اصل کی مرتب اور جم ایسی کے یہ وستعمل روزے رکھاں فشایات کو ماسل در رجا تو تھم ہی اصل کی مرتب ایسی کی تھے کہ اور ستعمل روزے رکھار ویڑھ نے کہ تھ وکر سائل برائروں مرد معمال تا تھی ایسی تو تھم اس مثل سے رمضان کا اُن کی الم ب منتقل شاہر کا وہے بھی رمضان والی تک اسکاز ندور بنا امر مودوم ہے

<u>قوله:</u> والا داءانواع كامل وقاصر وماهو شبيه بالتضاء كالصلوة بجماعة والسلوة مشرداً وقتل اللاحق بعد فراغ الامام عتى لايتفير فرضه بنية الاقامة

ادار کی تعلیم

نو، کی من تسمیل میں ا

(۱) اوا کیکال (۲) اوا کے قاصر (۲) اواسٹا یہ بانقستانہ

(*) اور ہے کالی بید ہے کہ کی بیزرگوائ المربیقے سے اوا کردا یاجائے (ٹی بافرری شادری نے اس کو مشروب کی تھا۔

(٢) اوا يهُ 5 صَرِيب كرمشرون طريق ساوات كري بلكي كوكي بيشي كري ساتحادا كري

(٣) اوارمثار بالفند ديد بكريم لمريع من الأرع في الرياد المكيا

تخاص لمريخ بيته اداندكري.

السام علا شك مثالون مع د ضاحت

اوارے کا گری شاں بیسبے کر خان سے کیا تھا وہ کر اور اور اے قاصر بیسبے کر خفر د ہو کروا کر کا اور اوا نے مشار با نقعا کی مثال بیسبے کرا مام کے وارخ ہوئے کے بعد لائق باقی نماز کو اوا کرتا ہے اس کی نماز وقت کے اعتبارے قوادا میں کیلن چوکٹ مس طریقے سے استا ہے اسپینا او پر دازم کیا تھا مدتوں طریقے سے اوا ٹھٹ کیا تو مشار بالقین و ہے اس کے وامو نے کا تحروق یہ ہے کہ فرازی کا وسد فارخ ہوجا بھا ور تھا وہ ہوئے کا شرویہ ہے کہ قاصت کی نیت سے اس کو فرش نیو بل ٹیس ہوگا مشال ایس میں فرضا دوراس نے کی مسافر کی اقتد اورک بھراس کا وضوف نے کیادہ وضافر کے لئے تھتی میں واضل ہوایا اس نے اقاصت کی انہے کہ لئے تھر کی آب ہورٹیس ملکھ مرف اورٹینیس نے مصطلح کیکن اگراما مہنم تی یادائیں آب تک امام فارغ تھے۔ اواقعہ اورٹ ایٹ کرنی

الله تجریت مرسه سے نموز بیشی تو ان موروق شرات کے اقدامت کی نہت سے اس کا فرخی شر بی او جانگار اور یہ ہو کھیس نے مصاب

بیدهٔ تحمین قناسهٔ اندکی فوق الاستان مذایعی: ب مدا سیدانتا ب هوش میاه نام وا دکی مناص بدان آن در بستان می

قَرِنْهِ: ومنهاردعين المغسوب ورده مشغولاً بالجناية وامهار عبدغير على التبول وامهار عبدغير على التبول الشراء حلى تجبر على التبول الشراء حلى تجبر على التبول المنذ احتاقه فيه دون اعتاقها

حقوق العباد ثين اقسام ادامك استثله

(1) حقوق العباد (رواد (کائیل کی شروی این این ما سیام سر به بهزار کویا کک کومتی المرسیط و دانش که راسته حمل عالمت این اگر ست فسرب کی تخی این افران کا که میسی آنامی اشتری کے جو این کرد سیار

۱۹) درائے کا اسری متران ہیا ہے ساتا صب مفصوب جی کو جو اس حال جی و کہا ہیں کر سدک وہ اس کے پال شاخوں جا فیصد البیت یا مفتول ہفتہ کی ہوگی اور افران صب بری دوجا بیگا النیمن اگر خاصری سے اس کو اگل دریت کے بوائے کارورا کا خاص سے لیت کی جو انگی ۔

(۳) مشاہ یا انساء کی مثال ہیں۔ کہ ایکدا آم کی سازہ مرسب کے فائم کا اسپیا نگارٹ میں میں مشاہد کا رہا تھا۔ میر کے طور پامٹر رکسا ہے۔ اسٹ کہ دیاستیا کی پامٹنداؤی اوا تھا ہورائی اسٹ دست مثابہ والقشاء میدا کی خام کو تکم کے اسٹ کہ دیاستیا کی میں مشاہد دائی اسٹ مسلوم ہوتا ہے کہ مشور ملی ستیک ٹیول ملک سے ٹیدل میں مزم آئا ہے میں کا کہت دیشان والیسے مسلوم ہوتا ہے کہ مشور ملی افتد نے مصم سے فردیا اللہ جات فاقی ولفا عدید کی جس کا مقد وم یدہ کے مشرور مدیر ہے کہ خلیف ہیں قوان کو نے کا ویشف صدق کی تھی تکن جب کی مکٹ تیزیں ہوگی اور مشود کرم ملی افغہ میں کا خرائے مثل ہوگئی اقر اس کی حیثے ہے تھا ہو کہ معرف سے جدد ہے کہ حرف محل ہوگئی۔ می طرب میں فائد مرجب فرکٹ کے بات طرق کو بات اس ورحمل ہے در ہے بھیرک ہو بڑا۔ اور مشاہر این کار افزاد میں کا تیجہ ہے موکل کو تورٹ کوائی کے قول کے بھیر اتو ہو تاریخ میں کہ توالوک مساقی این کار افزاد کے موجہ دار کر دیکر ترد کرنے کے ایک کارٹر کارک کے اس کیسے اتو ہو اس خدا کہ کا اوکر سے تھا۔ این کار افزاد کے موجہ دار کر دیکر ترد کرنے کو تھی تھیں دوگاہ

قوله: والقضاء انواع الضاّمثل معقول وبمثل خير معقول وماهو في معنى الاداء كالمسوم فلمسوم والفدية له وقضاء تكبير انت العيد في الركوع

تقسيم قضام

اقعد و کی می کهاشدن زیره

() کفتہ رہمش کمعقول نے سے وقتقارے جس کی جس کی ایس کیا تھا تھا تا کہا تھا۔ اے تیس نظر کر ان اورے اس کی مذال جیے وزائے کی قضاء اور ان ہے کہا: ۔

(۲) تشایمش میرستولید. . . بدوه فقد اسیاسی مین کید تیام انستاس بی شریعت ست جمد شرانی مواد انتخر این شریعت ساز صرار دیست کدور به بدلا نفته ماند بیاست ، کیوکسدوز ساور فرایب کیدرمیان روقصور و این قست کی جانی جهاد رسان کردگی روز سازه تصریحی گوجودا دکتر با ادار ندسین که متعدد کمی کور کرداست کردگی و سازه این کی تخریجی بر ایر بین و این جمه آن میکن به وعلی الدفیق بطلیقونه فندیده آن کی تخریجی بر

(۳) قضا و مثلب فاداع الله بيات راهايتر و مهاس شراء مه محامل بالإجاب ... قضاء مثاليا بالادس مثان ياسي كما كركن تعمل المستخير التاميد بي فوت يوجه مي الدودامام کیمیاتی و گوئے ہیں ملے و و دولو رکھ تھر کھیر رائے کی گفتا کر پیکار قف و کوئی انتہار ہے ہے کہ بھیر است کا کل قیام ہے اور دوگل جو چیکا ہے اور مشاب بال والو ایس انتہا ہے ہے کہ وگوئی ہیں آوجا قیام اواز ہے کیونک وحز حالت قیام میں ہوتا ہے والدو مسری بات یہ ہے کہ جو تحش المام کورکوئی ہیں بات تو وہ بورکی رکھت کو یالین ہے لینواز حیادات کی ہیں تھیریات اداکو سکتا ہے۔

قرك: ووجرب القدية في الصلوة للاحتياط

<u>اهتراقی استا</u>متر الریت که اصول برب که جوهم صاف آنای کارت ادال پر دوسرے شکے گو قیاس کرنا سی نمیس جاقو دارے کیلئے اندائیا کا تھم خلاف قیال ہے اور تم اس پرفیاز کوقیاس کرتے ہو اور کہتے ہواگر کس سرنے والے نے وسیست کی قوارٹ پرداجب ہے کراس کی کرازوں کا فدید

جواس: .. الماز ول كاف ميا حيّا طاه إجازات اورآب كايدكمان و كي ترك كريم ف فديه موم برفراز كي فريج كوفيا ك كياب . المشاصل بات يه به كدوزات المحافد بي ما يركي احمال سه مركزان كالتحمروز منه كيما تعد خاص بهواو دين في احمال به كديدهم كي طلب عامد في بديد بهوازو الدنماز بي مجي بافي جافي به ورو عطب به ما الا آجاء وريد عاج آجاء في عليد المرافق لي عليد فارة من مجي آم بافي بهو نمارول كافدي مجي وباجازي المرقول في المواد المار ترويا في المرافق لي مواد مدي كافواب فركيس نبي مجواري الحاليات المحرورة الي مرافيا المرافق المرافق المارة والمرافق المرافق المارة والمرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المواد المرافق الم

<u>قولمة</u>: گالمتصد**ی با اتبده حدد فوات ایام التصبیة** احرافی ایک ادر مزاض بود برکرتریانی کردن در قربانی کردای احرفیرم مقول برگزاری می میران رکاند کرداران ما تا بر رو بوتاریایی کرانی کشارز بورمان کرتر کینچ دوکرا کرکن نقیر نے قربانی کرنے کی نذریان ریکی فیمل نے قربانی کا جائود ح بریو پھرا ویژند کردکی توان تغیر برد جب سرک دو میں فاد صد تیکر سیاسی کی قیمت کا صد قد

5/

<u>جواب نساعی کا جواب ہے کہ قربال کے ان میں تو گربائی کی جاتی ہے ہیں جس اواحق لی ہیں</u>

0) 🚽 بياد خىل يەھچىڭداڭ كىلايى ئىرىگە بىڭ رىتى يىملىرىيە ــ

(*) دومرا متر ب بے کے اصل قریری کا دیاری قیاری کی تبت کا صدق کیا ہوئے ۔ کر اور رائ حفظہ ہے اور اس کا مجوز کر طف کی طرف انقال اس کے کیا گئی کی یون اللہ تھا تی کی مجاتی کے دن جی اور مجاتی ہے کہ کوشت کیا تھے ہوں جو کہ ہمتر این کھی تا ہے تو جب بھے قربانی کے ایام موجود و سنتی قوام کیس کے قربانی کرنا اصل ہے تکان جب قربانی کے اور میان کو کھی تو اصل کی طرف رجو می کر بھی دورہ ہے تک معدق کیا جائے گھرا کر وسرے ساس کی عمد آگئی تو اس اس اصل کھی مجدود س کے۔

آ ہے ما ب تناب اقدام قف کی مثالی حقوق معباد کے امتی سے بیان فراہ ہے ہیں۔

اقسام تغنام كاحتوق العباد سے استلہ

<u>قوله:</u> ومنها ضمان المغصرب بالمثل وهو السابق او بالقيمة الخ

قضاه بمثل معقول کی مثال:

حقوق العبادين تقدا ممثل المعقل المعقل أن طال به بسائدة صب بن كونى چونسس مسائرى چوان كوبرك كرديا تواكره وچونجني تحوانو خاصب پرس كي شل كامقان ديناه اجب دوگا المحين مشل صودى كيرانومندن ديناييش كال به بدا ويشش معنى مين تيست كيرانومنان ديز ياش قاسر بندتر اجب تمسيش كال و كي جانى جان احت تك شل تاسر كي طرف ديوري تين كرين سرب

<u>قوله:</u> وحَسمان المنفس والاطواف بالعال تشاويطل *قيرمنتول فاطال* :

مَنْ قَ الْعَبَادِ فَعَنَا بَشَشَ فَيَرِمَعُولَ كَا شَالَ بِيدِ بِهِ كَدَائِرُ كُمِي فَعَنَ كَوْفَاهِ * كَلَّ كَرِيبِا وَهَا * كَانِ بَسِنَةَ عِنْدُ وَ كَانْ وَبِيعٌ جَا كَمِنَ وَ فَرْمِي الرَّهِ لَا يَسَدُ الدَّامِعَة وَكَاشِلُ ل نَشَرَا فَعَالُ جَانِ وَرَافَعَالُ الْمُعَنَا * وَمِالَ مِنْ وَرَمِيانَ * كُولَيْ مَمَا لَكُسَتِ مِجْعِينَ فَيْلَ أَنْ فَيَ

<u>قوله</u>: واداء القيمة فيما اذلقزوج على عبد بغير عينه حتى تجبر على القبول كما لو أثاها بالمسمى

قضا ومشابه بالاوام كي مثال:

فند و سند برای دارکی مثال بر ب کدا گرکی آدی نے مورت کیرا تھے شاہ کی کی فیرمیس خلاس کے برای بائٹ آگر میں درمیل نے دو سبع کا خلاص بھی کروں کا و بر سعاقی ادا ہوگی اور اگراس کی فیاست سند سنڈو پوفشدا و ایر کی کیکن ادام سے معنی میں ہوگی اس سنٹے کرمیا ہی ہوئی کے درمیان خدام ہوگی دوائی اور کی اور جو کم قبات والا جوگا وہ اوئی ہوگا اور جو درمیائی قبات والا ہوگا وہ ہو ماری ہوگا آرنے میں کا دین مجی ادار کے تن میں ہے البندا مودت کو قبات سے قول کرتے ہو مجود کہا جا

<u> کھنے۔</u> ۔ عش صوری عمل منوی سے تقدم ہے اس پر اہام مناحب و قریصی افعالے ہیں۔۔

عثل صوری شل معنوی پرمقدم ہے۔

قوله: وعالم هذا قال ابو حنيفة في القطع ثم العقل عمداً للولى فعلهما

() سُکُلِ اَفرائی: أَرْكُى مَا اُم في كا آن كا يميل إنهاكا الامراء الجرائل تحق جروح أوتد مت

العالمة المنظمين المستقال المامية المامية المستواري على المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة ا کا میڈلوا کا آن ایکن اومیات میڈن اگروپائی انسان کی تر ارز آھی پر از میشکر میان کا کے فوروس ا الما المعرف عُمَل كَ وَرَحْظُ مِنْ لَقِيرِ مِن لِمِن لِنْ المُعْمِدِينَ مِنا السَّامُ وَأَنْ مِنْ مِن $\mathcal{A}_{i,j}^{(i)}(t, \mathbf{x}_{i,j}^{(i)}, \mathbf{x}_{i,j}^{(i)}, \mathbf{x}_{i,j}^{(i)}, \mathbf{x}_{i,j}^{(i)})$

المسمة بين الرامئة في محمد ورني أن تهيأ والدياة فعير الآن الواقع والمن الون موأو يربي الواوي الملاءة والله ياقنع مدا وأقر الغاربان اها والرآل مواجرين بورون مورقول بين بإفراعة ول تحقيق المست تعارك ساريع بموكلياتك أستكن أنشائق المتأكر بواسيته ووالون توهد عدد أوون رامول بالطوارة والقوائلة تفاق مرض والمرفي في المراث بالمراث بيط ووالأراب شرائع المراثع مان المسافية المائم للمراقب خدارة إلى أنهن الكالماء وأكراني تعربني كيديد برود ورواوي فيطي ووريق عاكا تعاديم أثل بمركادية أرم وبإيمانيون فالتواز وسيرحب برب بفروينا معيانها المتكامل المساور أراكم بالمرار الأياكيان والمزيودة العمورك شريق فالمناطق في المن قوله درولا يحمس المثلي بالتبعة اذا انقطع المثل الايوج العصيرمة

ووم في تقريح زيرا الزياد المريدة المستريك من مورة معيني بديدة تدم بوني بيت ا

ومساورة والمارية والمراوية من المراوية والمناورة والمناورة والمارية والمارية والمراكزة والمارية والم سية تفتي الوكني في ما وسرار وم الخسورية في قرية واجب والحرال ريانيكي جب تب وهويكا فيستبس ووكاس افتتا محمد اربان بشاكه وكأنائ بناصب هم معودي برقادر ووجائث (۲) المامالي بيست كالمرسيد : ١٠٠٠ ادم و توسف كنه و لد يوم الغصب كي قيت يواخيار الوكالساك كمانا بسائلية من وحمل منتهجة بيوكي نواس كالمهمة لات التيم وإما بوكاي مرفوه لمية والتيم عربة إماعه ماري قرت الزمارة في عالم

الا الجالية من كان الله ومراوات الله المجالية عن المادول الريارات كريكا والات

ائتیم میں تئم بیٹن کو دسل کو دائن کرے گرام مل دائیں ہو نیکے اگر دسن داہی ٹیس کر مکٹا توشش حالی کرے اکرشل ہے بھی ما جز ہوتہ تھر قیت ہی داہیہ ہوگی۔

(۳) ایم محرکات بهب نسسه ما مرکز کرد یک پیهان خطارتاکی قیمت کانتهار موکا کردکساس ک دین سن با از جونالی دون فیت موکار

الم م المسكل وكمل كارد مم كبتر بي عائد بونا تواس ول نابت بوكا كر يُوز خابر اس وقت موكا جسب قاملي كرماست مقدر ويزّر بوكالبذ انسوست واست دوز كاش و عبا وكي جاست كاس

یهان سے ایک نوراصول بخدیق تا ہے وہ یہ ہے کہ اگر کی چیزی شل ندہوندشل کا ال ماور زیشل قاصر ماور زیشل صوری اور زیشس سعنوی تواس کا مثان واجسیہ ہوگا۔

جب شل معدوم موقو شان واجب موقار صريرسنف ني تعاقر بعات الفائين بين -

قرله : وقلنا جميعاً المنا فع لا تضمن بالا تلاف

() کھا تھڑتے ہے۔۔۔۔ آگر کسی تھیں نے کی کا کھوڑا فعسب کولیدا در پھر یکی دخت اس برموارد بایا مواری کوئیس کے ایسا واری اور ٹیس کی بھر اور سے بھی اس اس کے ایسا و تا اس کے ایسا و تا اس کے بھروس کے ایسا و تا اس کے بھروس کے ایسا و تا اس کے بھروس کی شان اس کے بھروس کی مساتھ تھ بھر اس کے بھری اس کی شان موارسوا د کے درمیان فرق ہوت ہے کہ درمیان کوئی مما تھے تھر جس اس کھروس کے مساتھ کی مما تھے تھر بھر مسلم رح ایمیان میں کوئی مما تھے اس کے بھروس کے درمیان کوئی مما تھے اور یہ فیر مستوم ہے جب کے سائن جو مشہر کے اور درنے بھر مستوم ہے جب کے سائن جو بھر سے اور درنے بار دون ما توں میں کہ سائن جو بھر سے اور درنے بھر مستوم ہے جب کے سائن جو بھر سے اور دونا فول کھا تھے اور درنے بھر مستوم ہے جب کے سائن جو بھر سے اور دونا فول کھا تا کہ دونا فول کھا ہے۔

ا م<mark>تراخی: ... احتراض بوتا ہے کہ گراجارے کی صورت بٹری</mark>تم منائع کی مثال کوئی واجب کر تے ہو۔

جواب:.... و بان من قد بن کی دختا هندی بوتی به اورد خنا هندی سند اصل محک واجب بونا ب

الدازا كونكي واجب بوج سي تقيي فصب كي مورت بين رضا مندي تين بها سيد

الكين الام شاقعي كنزويك في عرف كيمطابق منافع كامنان واجب جووگا مجر بهال ثين بنزين من شن:

(1) معسور الفراد الماكن طال إكساد المستمثل كدونون عاديد بوكي

(۴) نے اوا کہ نہ سیکے جانو رکا دو دوار مستع و قبر وائن کی مقال نہ بلاک ہے۔ آئے کی دور نیاز ''صوباک ہے' آئی کیے کہنے کرنے ہے کرمواری کرنا ہے۔

(-) منابع . . . احمناف کے ہاں منہاں ٹیمن سیمااد مشاق کے ہاں عمان وادیب ہے احمناف کے بال ملاک کی صورت میں جیسے ماتن نے تلف سے تعبیر کیا ہے اورت ، سجلاک ک سورت میں نے ماتن نے احمانات سے تبسیر کیا ہے۔

قوله: والقصاص لايضمن بقلل القاتل

مصنف نے ہوا مول بیان کیا کہ جس چارکی شک آئیں اس کی ہنا ان بھی آئیں اس کی ہنا ان بھی آئیں اس پر وو مری تفریح بیا خاستے ہیں کہ اگر قاتل آؤی اجنی خش نے آل کرویا تو ستول اول کے ورفاہ اس قاتل سے منہان کا مطالبہ میں کر ہر کے اگر چہ متول جائی کے درفاہ اس اجنی ہے منان کا مطالبہ کر تھتے ہیں۔ اس کی جدیے ہے کہ قصاص کوئی متوم چیز ٹیمیں اوراس کی کوئی شن بھی نہیں ابندا قصاص کے ضائع ہوئے ہے این کی جدیے ہوئی منان الارتہیں آئی ۔

'نامِشْاقی کاندہبے۔۔۔۔ انامِ شائع کے زوریک براجنی شامی ہوگا۔ اس کے کرکٹل فطاعی ویت داہب ہوئی ہے آسعنوم ہوا کرنفداص متنوم چیز ہے۔

ا مسمث فی کی دلیل کا دن ہم جواب دیتے ہیں کرنگ خطا دے لئے کوئی مثل ٹیس ٹاہم مسلمان کے ٹون کو حد رمونے ہے چہنے کیلئے ہم نے دیت کو داجب کیا کیکن بہال پر اپنجی نے مشتال کے درٹا دیکوئی تقصدان ٹیس کیا بلکسان کے پشن کوئٹی کر کے ان کی عدوکی ہے تبدا حشان دائیسے کی بردگار قوله: وملك المنكاح لايضسن بالشهادة بالطلاق بعد الدخول -

عذری دیدے میرما قطام میا ہے تعرفان کی گوائی کی دیدے نسخت میرمز کدیو کمیائی ہے اس نبخت میرکامطالیدان کوابوں سے کیا جائے گار

<u>قوله</u> : - ولا يدللما موارية من صفة الحسن هيرورة أن الأمر حكيم

مامور بہ کے <u>لئے صفت حسن مرور کی ہے</u>

ماسور بالنيفة حمق في سنت كارو، ما مرف سبتان في كما م متيم الت كاهم بها ودمكيم معي جي برفي بات كاهم بنيار . يتار

تحربهم شانن فرمات جيا كانسن المرقيع كافيعندكرات الل شريعت

ہے مثل کواں نئے کر فی دلمان نیں ہے لیکن معتر ک سمتے ہیں کہ من اور فتی کا فیصلہ سَرينو کامنش ہے تم بعید کائن میں کوئی جن جیں۔

<u>قرائه</u>. وهو اما أن يكون بعينه وهواما أن الايقيل المقوطأر يتبله أويكرن ملحقأ ابهذا القسم فكنه مشابه تماحسن لمعنى فيغيره كالمتصديق والعملوق والزكوة

ماموريدي بامتبارحس تنسيم

منسن کے اعتبارے ماسور رکیا دو تسیس ہیں۔

(۱)حسن لعيثه (۲)حسن لغيره

من لعيد كي تعريف:

مسن العيد كاسطلب بيرب كربغيركمي واسط يح باسوريد كي ذات بي

<mark>حسن لعینه کی تختیم</mark> پراس کی تمانسس بیں :

(۱) دول به کرو د حسن مامورید ہے بھی بھی ساخط نہ ہونا ہو جیسے تعمیر مق کے تعمید مق کر نائسی مالت میں بھی سر قوائیں ہومکہ اور تصدیق' من ادبیہ اس لئے ہے کیونکہ شعم کا شکرا واکر ا مقل کے اتمیار ہے بھی واجب ہے۔

(۲) دومری تنم ہے کہ کی ہزرگ ہوسے اس کاحس بھی مجل ملی ساتھ ہو۔ جانگ جیسیا کہ الرزيع في ونهاي كي مورت الرسا قطابو جا في يت -

(۳) تیمری جمریت کرمنی کے نفیار سے اولی بوشن نعید کے مانھوادر مثار فیونسن

تھیر ایکرانی جیسا کرزگونا کرظاہر کے امتیار سے ذکہ آو بنا ال کوخا کی کرنا ہے گیکن اس کے اندر ''سن آگیا ٹو بیب کی حاجت ہوگ کونے کے امتیار سے جوک انڈنٹوائی کو گیوب ہے پھر فریس کا حاجت مند ہونا اس کے اسٹیار سے فیش ہے بلکہ انڈنٹوائی کی بدیدائی بوئی ہے۔

دومری مثال ند. اکافر را دوزه فی تقد این آپ کوجونا دکھنا ہے لیک اس بھی مسان آگیا سے نفس ا دوکومنلو ہے کر سازگی اجد سے اورنش اوارہ کومند نے پیوا کیا ہے۔

يَسرى مِنالِيدُ ... ا ق طرح في في الفساير وسياعت بيسيكا طفائع كراء هود

کومزہ واقربا ہے وورد کھٹا وروڈ ٹابھا کا ہے لیکن آل بھی حسن آ کیا ہے کعید کے شرف کی وجہ ے در کھے کوشرف الشرق الی نے دیا ہے۔ فکا فٹ حسنة العینها

<u>قوله :</u> أرثغير ، وهو لما أن لايتأدى ينفس الما موربه أويئادى أويكون حسنالحسن فى شرطه بعدما كان حسنالمعنى فى نفسه أوملحة! به كالوحس والجهاد والقدرة زلتى يقمكن بها العبد من إداء مالزمه.

من الغير و كي تعري<u>ف</u>:

جى ما وربيد يما صن غرك وجدة إيوا عصن اليرو كمتي بي

حسن *لغير* و کي تقسيم

<u>اس کی تمل 3 سماری</u>

(ع) كالحاضم الله ي عرك وميرتفس مامور بكوادا كرت ساداتيس بوكا

(۱) دومری تم بریت کرد و گیر با مور یکونوا کرنے سے ادامو جانگان

(۳) تیمری آم بے بیک مامور برش جمز ہوائی کی شرط میں جس ہو نے کی اجہ سے شرط سے مواد گذرت نے ایوکٹ انڈی کی کی کی انتظامت سے زیادہ پر چوکیس ا الاکٹ اخلل تعالمیٰ لا مکلف لے دعد آلا و سعها اس تیمری تم کو آبید نے ستعل قسم تی رئیس کیا جگدید باقی یا تیجر انسموں کیلیے شرط قرار دیا۔ ہے کیونک قدرت کا ہونا ہر مامور ہے کیلے مشروری ہے۔ وقن دھراللہ نے طامہ فر الاسلام ہزودی کی۔ انبائ کی باہے مستعل قشم کے طور چرا کر کھیا ہے۔

حسن لغيره كاقسام علاشك مثالون يسدومناحت

ان قیف آسموں بھی ہے دیکی تم کی مثال وضو ہے کے گی ذاتہ وشو پائی اوروقت کو ضائع کر: یاصفا فَ اور فضفرک ماصل کرنا ہے۔ لیکن اس جس شمن آسمیا فعا نہ کیوبرسے اور تماز صرف وضو سکا دوکر نے سے او انہیں بھوٹی و یکسائر کو انگ پڑ صفاع نزانا ہے۔ کو یاکر حسن لغیر و کی تسم اول کی اوا انگلی ہے دوغیرا دائیمی تاون جس فیر کی وجہ ہے اس بھی جسن آ باہے۔

السد و الرقائم كی شال جراد ب كدنی تقد جراد الله بخدان الموسط المدان كوه الله و ينا :
المبل بوان العداد الذي كركم يزاز بازنا الانتقال الذي كرا به يكن الله المراحق المراحق الله المراحق ا

ا محافم رنا نماز ہاؤہ کھی اس متم کا مثال ہے کی تعسد یہ بھول کی مہاوت کے مشاہد ہے۔ ایکی وائٹ جی جس آئے ہے معمال کے بیش کی زائقی کیمید ہے۔

یہ میں مٹائیس اس همزالع وک بین جس میں ، موریہ کا اوا کرنے ہے تی تو واقع د

العالم میان مید از این وجم میشا اس نفی به شرا این میشه فیار نیا آرویک ریسان جود این یکی و فرکا گفر اور مید کا سفهان دو دام رمت می فی ترصیت کا آونکه میاسد به این نیا بردن میک این افغاز در بس میران نفاای کام مقبار دو کار افغاز فید کردنی میسوم می شده است که این است تعالی کی جانب رسد از کوک به وست بین آید این کاستها تیمن موقع و دیم از کاسن هدر شن آر مگری کسک

ا الله المستمرين المشمرة المتحدث المستمرين ال

ا گیراس قدوت به واقد دن مقیقه مراوش جس کے ساتونیک ہوتا ہے۔ کیوکندہ فدرت فعل سے پہلیڈیس دول البندا و دم گف علاق کا دا فیس میں متن الکیرا الباقہ دت سے مراد ووقد رہ ہے ہے جواسخ ہے اور آلات کی سائر کی اسامند ، کا بھی دولئے کے معنی جس ہے کیو کسے فدرت فعل سے پہلے موتی سالمیہ اسکاف علاسا کا حداد اوکنی ساتو اس بنام کیجے میں کہ وضور نے کی قدرت اس وقت موتی کی سروقت ہے گئی اولاد لائے مران کے ساتو اس بنام کیجے میں کہ وقت سے موتی دہے اسامنا ہے کہ کہ مروقت اللہ تا معاف بھی کہ اس قد دینے کی دہشمیں جس ا

<u>قوله:</u> وهي نوعان مطلق وهو ادني ما يقبكن به المامو رين هن اداء ما لز مه وهو شرط هي اداء كل امر والشرط تو همه لا حقيقته ".

قد ربه کاتم ول قدرت ممکنه:

(1) کیٹی ہے تھی تھر رہاں اولی تھر ہے کا نام ہے اس کی ہوسے سنگف ہا مور یہ کے اداکر سے برقا درجو سنیا اور یہ برامر کے اوا کر سنے کیسے شرط ہے وراس کی اتن کی صد رشر ہ معالیات میں مارمور بھی الراس ہے۔

يجتران ومنازية أمرأم مراقع مرافق كريان كيلام مراوقي كالتباء الماكات بالمكام

مشم مُمَالِدَ عَدَلَ أَمْرَيْفِ صَاحِقَتَ كُن بِهَا الْعَقِيدَ بِهِ الرَّمَ الِّذِي مَا يَعْمَكُن بِهَا العَقِيدُ عَدَادِهِ فِي كَافِيدُكَ مِرْ مِسَافَقُهَا مُأْتِنِي الْمُأْتَدِوالِهِ الْعَرَاضُ جَيْمِي كِياسَكَا -

بيم يقد من كارس ف اكيل فرة سبائنا كيت منت فرانس بكرتشا دكيل موف الانتشرن الكي مس مناوب المسائل الواقق الا والديم وصيبت الاكافات مهاسات عبرت كناه الأكارم يديك بيم الدّد مت كاحرف الكان فرط بي مقيمًا الكافية بالمثرط ثير . قوله: حقى الخاصة المصلوة المتوجع الاحقة لا في آيار الوقعة عن آخر الوقت لمزمته المصلوة المتوجع الاحقة لا في آيار الوقعة عوقوف الشدس.

تشری

مثنا المرکی بیادرکنت کیلیے یہ بدری تھیں کواتے افت حقیقتی پایاجائے جس جی جاردکنت یوسی جاسکیں جگر صرف ای امرکا امکان کافی ہے کہ وسکل ہے کہ وشت اللہ تحالی کی المرف ست طول اوجائے ۔ لہٰذا آریائی آجی وقت سرجی یائے ہر کہا واقع خراصلان ہو کی یاجا تھیں۔ آجی ہے پاک ہوئی آجائی آجی وزئی کی دفاردک کے انگر چھ خدات سے ابھا و نے کاافتی کی ہوجی شرکائی ایس میں بیا آراد نماز کم ہرا اور کسکس جیسا کہ حضرت سلیمان علیا اسام اور حضرت بیٹ میں توان علیہ السام اور حضرت کی الرحشی دھی اللہ عز کہلے وقت کی ہو کی خدار سلیمان وارک والوں دولئے۔ ووٹر ان دوایات کے متنا کے الل تو ال ہے ۔ اور تقا میر جس مجی خدار ہے کیلن و در کی دولوں روایا ہے۔ حدوثر ان دوایات کے متنا کے الل تو ال ہے ۔ اور تقا میر جس مجی خدار ہے کیلن و در کی دولوں روایا ہے۔

ق<u>وله:</u> وكامل وهو القدرة الميسرة للاداء و دوام هذه القدرة شرط لدوام الواجب.

قدرت کی دوسری حمقدرت کاملہ:

فقدرت کی دوسری تشم اقدرت کا لدے دور ان کوقہ رہے جسم پیجی کیتے ہیں کیونکہ اس کی وجہ سے مامور بیکا ادا کرنا آسان ہوجا تاہیے۔ اور مسمر پیششق ہے بسر (آسانی) سے اور ورب سے دوام کیلئے اس فقدرت کا دوام شرع ہے آگر پیقدرت نہ پائی گئی تو وزیرب کی شمیل رہے۔ محل

قوله : حتى تبطل الزكوة والمعشر والنغراج بهلاك المدال عود والغراج بهلاك المدال بين المدال المدال المدال بين المدال بين المدال المدال بين المدال المدال بين المدال المدال المدال بين المدال المدال المدال المدال بين المدال ال

ای طرح مخرص فرد سر مکنوری کرد دری مکنوم قدر درا حت سے حاصل درجاتی سینی بسیاس جس بیش و اگائی کی کد (قر) تصوری کی پیراواد ک با لک سکه پاس دیس مکن و معلیم مواکدای میں آلد ، دیر میسرد ، جاری داگر کیتی بااک موکی قر عشرس قذیو جایکا را درای طرح خراج بی قدرت مکنوم خدارین کے ، لک ہوئے سے حاصل بوجاتی ہے ۔ میکن جب اس جس بیشرط لگائی * فی کرزیمن کا اکساس ذیرن کا شرت برقا درجو بائی مجی بو کیتی کے آلاست کمی بول آسطوم * واکرای بھی قدرت میسرد ہے نیز اگرفٹ بالکری بوکرانے خردج بات دوجا ہے ک

قوله . - بخلاف الاولى حتى لا يستطالحج وصدقة الفطر بهلاك المال

محین آن فیردا به آینینی آرد به گارش از برای سک دانی قدر شده دا مشرافیک سابید. از هی درصری آخرد ای ست کرتی قدرشدای است داجب بود تا سید کشش شود ساست آسک امرانید برای در باده فیران می قدرشد می برای آن کی خاصه در این سوکی ور بهای درایال دری سد را ای از راحد فی افزائی قدرش میکند برای مستون سازی این کوش شد این شاره باز بود را در شارد دارا بازی کاری در اگر دستیان آنا را سیک ایک او سفت سازگر امران فاق این بود را در شارد شارد این کاری در اگر دستیان آنا را سیک ایک او سفت سازگر

<u>قوله</u>: ومل تثبت صنة الجراز للماموريه اذا أتى به قال بعض المتكلمين لاوالصحيح عند النقها الله تثبت به صنة الجراز للما موريه وانتفاء الكرامة.

ماموری<u> کے کئے</u>صفت جواز کب ٹابت ہوگی:

جوب مطاف تنظمی با مهر بازاد الرائد تا تنظیا الاست سیستها بعث المنتی الله المستان المنتی المنتی الله المنتی الم الاستران الله الموادر کی مقت با دری موجها کشار مینی المنها بر الدست کشاری الله کار الماد المادی المنتی المادی ا الاستران الله الله المنتال المسائل المنتال المنتال

من منظم من المعادل المعادل المساول الماكرون تختي القول فرق المعادلية العالم كان والمنظم في المعادلية المعادلية المالة المراوعية المسافع المعادلية المعادل المعادل المعادل المعادلية المعادل المعادلية المعادلية المعادلية الم المعادل المعادلة المعادلة المعادلة الم

النجن هوارات الزرائية المستعمل سأكرات منطاب كباب الالزكومضة وبعتاره

بيا المحل الدائن سنافرا بيد كن كل دوبيا عنى دون تأخيف الإيلاق الدم آنتى دابين مجاكنى المعتقل الحل سند وتعويدي والمنتى تان الأن عندا ويت دوج ساق المهاموريات فاسودوبات فا وأعواظ عن المدر التي الدائمة وينفوال في سندادة أساساكه إلى كنّ ترويب قرادويا سيساتن منك قرل (واقتح السابق المركز مود والاستدا

متعلمين كوجواب: جا بينتوريفا كدانتنال (دمراورة الشي الدين كرديات مستان كالاتم كا وبايا والمراكل الشق كي ما وبها تحد مرال راء وأني وتعم الابراء كي كم بإنشاري أي مستقل في

الدم باز کرداری در مداحد کیتے جل کے موقت اضاف اور سے کراپیدے کی آئی ٹیٹس ہوگی جاگئے۔ کرا جے کا تھیا بائی دیٹا ہے جات آج کے وق معران خازم وجب آ کراپ نے چاھا سے اگر چا جواز سلوق کا ملم کا دیا گیا ہے مطبی شراع ہوت ۔

ا نام دافزگ کر جھاب دے ہائے اوال ہے ہے کہ کرامیت کی ۔ سوریتی کیٹی ہے بھی نامی کی کی جہ سے ہے دروہ ہے موری کے بچاری کی مشاہدے ۔

<u>قوله</u> ؛ واذا عدمت صفة الوجوب للماموريه لاتيقي صفة الجواز عند ناخلافا فلشافعي

مسوخ الوجوب كييم مفت جواز عابت بياتين؟

آن کیے جز ہیں واجب واجب واجعی اس کا وجوب مسول جوجائے قراد اسے نزو کیے اس کا جواد بھی باقی نمیس رہت کئی ایام شانگی کہتے ہیں کہ اس کا اداریا تی رہے گا۔

الهام <mark>ثبا الخا</mark>كا استعمال الهامية و مع مواها توروسه التراما أن ارت بين ما كوريا ليبط فرض تمااب الله - كي فرنيت توسفور أنه أن سيدكين النابوا الذاب سياس سند

<u>ا المثالث کی انگلی:</u> از شرویب تند سینان کاد به سینی کادگیاتی شوش و آید بسین بیمان بی مینا بازی خواهر انگیل کی شریعیسی شرک

ا الع**مِنَا فَيُ كُونِهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن**

<mark>عَلَيْهِ وَقَلَاقَتِ</mark> رَا اللَّهِ وَقَا لَنَ وَالْجَهِ كَانَ وَعِيْنِ مِنْ الْفِيلُاكَ مَا مُنْ رَا فَا لَكِي ال وهوب إلا غال مقولُ وأروب لين اللَّهِ مَا أَنْ فَيْ كَنْ أَنْ أَلِي اللَّهِ مِنْ وَرَدُوا بِاللَّهِ فِي سِبَهِ ال فرو كذا ووادِ مِن وَلِي عِلْ أَنْ مِن بُ

قوقه: والا مرائر عان مطلق عن الوقت كذار كوة وصدقة النظر وهو على القراخي خلافاً اللكر خي لنلايعود على موضوعه بالنقض ومقيدابه الآنه اما أن يكون الوقت ظرفاً للمؤدي وشرطاً للأدار وسعبا للوجوب كوقت الصلوة.

امركيتسيم

نجوام کی دیشمندن میں (4) مطاق کمی وقت (1) مقیم بالوات

مطلق عن الوقت كي تعريف.

ا طلق من الوقت وه علم بيدينا به وامروات كنانات و با بدائر من أن ما من من المراقب كنانات المراقب المن المراقب و يجيدنا والإ ورسال المطرق المنطق المراقب عاد سامانه الجداء الأولى الإأن جبائه والمام الواكس أمر أن أكل رمه الفات المراقب نبا أن أن بي المواكن الكنانات كيساة أثار المنافعة الأواكنات والمراقبة المراقبة المراقب

" بريالوفت<u>"</u>

ا ما المرشمان في النبي في يوم ال قور برناهُ الذات النافج الما موجه المناس المعاجم الموجّع. في الموجعة الموجعة المستوال

علوش مرابي المالي حمدتها والمتالث والزابل والمحملين لبل

(1) 💎 كېلىقىم يەر جەل دانىدە دەنئ كىيىرىلىرىلى جورادانىڭلى كىلىچىقىرىغ دورور دېچەپ كىلەرسىپ

-:

وللشكاظرف 1919 ... اظرف الاستكام على سيك كما الوديث اكريث ك إجدوثت الخ البات الروانية الديني السند الشاكاء عيارا ولا كما بالأسيار

والشاكا تم المامل فراء في العالم الماري بأراى أواقت بي بي والرام الزوام

اجا مُکن رائین نماز فاونت اونماز کے متافرف اشرفاد روجوب کا سب ہے۔

اعتراض جب وضعهٔ او کیند خرط ہے تو امار وقت سے پہلے جائز ہو کی جائز کو گیا ہے۔ شرخ رہے اقدم ہوسکتی ہے

چھا ہے نہ ۔۔۔ اگر ٹر فاٹر فاٹر ہوں ہوتا مشر ارزائ ہے۔ مقدم ہو کتا ہے جیسے ڈکو تا حولان حول سے ۔ مقدم ہوکئی ہے لیکن آگر ٹر فاٹر فاروں ہوتا انشرہ مائر فاسے مقدم کیس ہو مکٹا بیسے کہ قما ڈاسپے احق ہے مقدم م بھی پرونکنی ۔

ا مفرض قبالا کے بیٹے افقت شرط جواز ہے اوائٹ ویلا سے انقدم اوقی ہے اور مشروط اس سے مقدم فیمن ہو مکان ا

و مراج البيدند... بيا ب كردانت في دويشيتين جي الديدشا فال طرح الماز كيلية سيد مجي سيما در مسبب سيد بيان مح جي مقد ينجس جو مكمة -

تنس وچوپ زورو جوب ادام:

النعم وجوب المرام جوسالا ما والانتقاف بينا إلى جمالان كافراق ال في تعريفون ہے۔ العرفي والنفي من ہے

لنس وجوب كاتعريف:

فلس وجوب وه ب جس كالفيق سبب ايجاب تديم ب اورها بري سبب وقت عهد

<u>وجوب ادا می تعریف:</u>

و بوب ادا، دوب جمس کاهیتی حبب طلب سیداد رفاهری سبب سر سرب به محرفا برک اعتباد سے قریف اور سیسے : دنوں تی تیک ہوسکتے کو مکرمودی کواکر دفت میں ادا مرکز سے قرسب نہیں میں سکتا اور دفت میں اور کر سے قائل فرف نہیں میں سکتا ہی گئے علم سے کہا ہے کرنر وکیلئے عرف مادوادیت ہے، شرید معلق وقت ہے اور سبب وہ بڑتے جوادا کے ساتھ متعمی ہو۔

<u>قوله</u>: وهو اما أن يضاف الي الجزء الأول أو الى مايلى: ابتداء الشروع أو الى الجزء الناقص عند ضيق الوقت أو الى حملة الوقت.

امرمتبد كمكتسيم

امرمتیری ای پیگاشم کی پردشیس بیره -

ویره مونید.... امر مقیر بالوثت کی حم اول کے اندرو جوب کی اضافت یاتی دفت کے ۔ جزیرادل کیلر ف ہوگی یا من انکے دفت شروع کی طرف ہوگی یاجز ویاتس کی طرف ہوگی۔ ہم کی ماکن دفت کی طرف ہوگی۔

- (1) ۔ کیلی تم یہ ہے کہ اگر کوئی تھی اول وقت بھی تمانا دواکر ہے فود جو ب کی نہیت بڑوال کی طرف موگ
- (۲) ۔ دوسری جم یہ ہے کہ اگر بعد ہیں کی مجھے وقت ش ادا کر سے تو دجوب کی نسبت جر سعل کی طرف بوگ ۔
- (٣) نيري خميد عدك أكرمج وقت جي اداندكر تطيقود نوب كي نبيت جزء بقص كي عرف

ہوگی میں کرنماز مصریاں یہ تاہیے ۔

(۳) — جِمْ کَی تَمْمِیا ہے کہ آفرونٹ کے اندر بالکی او حَکَر بیٹے اور نوز نقشا وجہ جائے تو وہوں۔ کی نمیت میں دیسے واقت کی اگر نے جو کی ۔

بروناتص كي مقدار في اختلاف ائر

ا مشاف کے زریب آئی مقدار آس میں تماز کا افرام ہا اندھ بالسکار شما کا اندازہ آخر بیانا یک بادوست ہے انام برقر کی کے زوایک آئی مقدار جس میں اسرکی ہوار کھیں اور اور کی جا عمل ایسکان اندازہ ہا۔ ہے مجدات ہے ہم دوسور ہے اس کی انداز مگل ندادگی کی کھیکھیٹری صورت عمل ایک الڈی چیز کا مکف انداز رائی ہے کا جس کی اندازشکی نامکن دوئر تکا یف الایٹ ال ہے۔

کھرٹھا ڈا گردشتہ کا آپ بھی، جہا ہوا درومیان بھی قساد بھڑ آ جائے تر آباز باطل ہو ہا سے گی البیسٹی نے اوز رہ اور کردانتھی وقت میں واجب بوٹو نساد بھڑ آ جائے سے نواز باطل دروکی جیسے کرد رمیر بھی وہ رہا۔

ا ين ابتداءا لشروع كالمطلب:

مسئٹ کے جو یقر دیا ہے (مایلی ایند) المشووع) ہیلا دادل اسراز اتھی ہوئوں کوٹائل ہے کئیں ای کے بادجود ابناء ادل کوای کے معراحة ڈکر کیا۔ کوفکہ المہر کے انداز کیا۔ وی کی اجمعیت ہے ۔ ادروں میں نماز ادا مرتاستی ہے ادرجز داراتش کوای کے ڈکر کیا کرے کہاں میں امام زفر کا فشاؤں ہے۔

قوله: فلهذا لايتأدى عصر امسه في الرقت الداقس بخلاف عصر يومه

<u>- تقریح</u> نه به به به نماز و افت ش و منطقه به شعیقه پر او نشته و جوب کا سبب و گذاو در پر او نشته و کاش - به این بیرکاش نر زادی و درب برگی آبند اکس گذشته کی همرکی نماز وقت دقیس میس او اکتیس و محتی آید - تکه دسیاس کا درب کاش وقت بیستی ایس کی تقد را کاش وقت می شرک نراست کا بیکن آن کی همرک

قوله : وحكمه اشتراط نية التعيين ولايسقط لضيق الوقت ولايتعين بالتعيين الابالأداء كا لحانث في اليمين.

هشماول كأنقلم:

امز ونت کی ای دیگاهشم کانگرید و اکسال میں تعین کیا بیت شرط ب اُردکسانت ظرف ب ورووان و در تعداد فرش امرائل سب کی صارحیت رکھتا ہے۔ بندو دیت کے ساتھ میں کرنا ضرور می ہے در اُمرائل عذر کی جو سے واقت تک دو کہا تو بھی زیت تعین سا آرائیس بر لی اور و کی بھی وقت تب می تھیں دو کا زمید اس میں نماز دو آمر سامند اُسی کنٹس سنڈ روانا ہے جاوئل سے ایک وقت ترکین کرنیا تکن میز دور سے دئت تنہ اور کی قود قرز اوا میں تاریخی تھا ڈیٹس ہوگی۔ جسرا کہ جان نے آباس می فیل کی انتخار کے قود قرز اوا میں بھر تو فی دوراکھا رو

وي سعاد ب لا ب ر

قوله: أويكون معياراً له وسبباً لوجوبه كشهر ومضان فيصير غيره مغياً ولا تشترط نية التعيين وهو فيما قلنا فيصاب بمثلق الاسم ومع الخطاء في الرسنة .

امرمقير بالوقت كانتم ال

المرمقين لوقت لي دور في هم يا سے كروقت و سرار كيے ميور ابوادر ان كے دانوب

کیسے سب ہوگراداد کینے شرۃ نہاو جائد وقت معیار ہے لہٰ دادت مل کی ہوگا قا امور یکی ہو ہی ا ہوگا اوراگر دائے تخشر ہوگا۔ قو مامور یکی تحضر ہوگا شکل روزہ کریا ہیا امامور ہے ہے۔ بس کی اوا سنگی میں تمام وقت ''' نئی صاوق ہ فرو ب قال '' مشخول ہوتا ہے ایسا ٹیل ہے کہ دوزوں کے لئے لیٹے کے بعد بھی چھوفت چھا ہوائی امر میں اثر کا اختراف ہے کہ دہخوان کے دوزوں کے لئے کون ماوقت سب ہے چنا تی گھر میں اور انگی کہتے جی کہ بچما رحضان وجو ہے کا سب ہے اور بعض کہتے جیں کہ مرف وان سب ہے اور دا تک سب ٹیس بعض کہتے جی در مضامان کا میرا جز دھیا۔ ہے جیکر بعض کہتے جی کہ جردان کا شرہ رقے کا حصد میں ہے۔ بالفائد و بگر ایک ایک وان ایک آیک

معاربو<u>ن کاتمره</u>:

بوکرد مضالت کا مجیند و و دن کیلتے معیار سید نیز اس بی فرخی دو و سے ما و و اور کیم بھی جا ترجیمی اس کے کہ صفور صلی افاد سید اسلم سے فرخ باغ الفالند الله الله الله عالی خلا جدوج الاعن و حضائ اوراس بیل تھیں نثر انہیں سے بلک سفات اُروز سے کانام کینے سند بھی رمضائ می کاروز وادا ہوگا بکدا کر وصف میں نفاذ میں وجائے شنگا واجب کی بانظی روز سے کی نمیت کر سے فرجی میں کرنے تاریخ بھی کرنے تاریخ کی نمیت کر سے فرجی کرنے تاریخ بھی کرنے تاریخ کی نمیت کر شاخ میں کرنے تاریخ کی نمیت کر شاخ میں کرنے تاریخ کی خود کرنے تاریخ کی خودت میں کرنے تاریخ کی خودت کا نشیمی نثر لا ہے جو میں کرنے تاریخ کی خودت میں تیں کہ دورت تاریخ کی ہے تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی نمیت کرنے تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی میں کرنے تاریخ کی ت

<u>قوله:</u> الأفي المسافرينوي واجباً آخر عند أبي هنهة رحمه اللَّاكماليّ بخلاف المريش وفي اللكل عنه روايتان .

الماسبة وهنية أسكار و يك مسافر واجب آخر كانب كرسكانت بشاه تفناه مكاده وخيره كا كردك مسافر سنده مضان المبارك كاده و مسافق ب توقيفالان و اعتباد ب كريؤ به محاسة بها بها وكرف و مراه اجب رده ورك شفافتا ، رحضان و كفاره كاروز وليكن ساهيما أسك زويك مد فركين و مراروز وركمناهم كن أس بهائل المن كدائر كارفست وكان كما آساني کیسٹے بھی از ہے جب دفعست بڑھ ٹھیں کیا توسیم اپنے اصل کی فرف لوٹ آ بھا ان دمغیال ہی کاروز واس برفوش ہوگا جسے و مرے لوگوں برفوش ہے۔

الیکن اگرینا دمختی فرخی روز رے کے علاوہ کی دوسر سندوز سے کی میں کر سے او تعلق اگر خیتی کے ساتھ ہوگا بٹلاف مسافر کے کہ وہاں مہ رونصست اگر تھی ہے لیندائق بسب و ویٹا رک کے باوجود کوئی و سراروز دار کھی ہاہے تر معلوم ہوا کہ و دیا جزئیں ہے ۔ لیندائعم اسلی کوشت آئے گا اورائی کا روز و مضائد دین اکا ہوگا۔

جہاں تک دوز در کھنے کی سورت میں مریش کی بتا رق کے بڑھ جائے کے خونسے کا تعلق ہے جہاں کو گوں نے ان دونوں باقوں میں بول تھیٹن وی ہے کہ اگر ایک بینادی ہو جس کوروز ہ منتسان دیا ہے کہ اسکانعلق مجز تقدیری سے ساتھ ہے اورا کر ایک بینادی ہو جس کوروز ہائفتسان ٹیس : بینا ہوؤا میں کہ تعلق مجز تھنٹی کے ساتھ ہے ۔

اگر سافر بہائے کی واجب آخر کے قل کا نہیں ہے۔ وفاد کے قائن گھی کے بادے جمہا مام صاحب سے دور دائیتی ہیں افام میں میں ذیاد کی روائیت کے مطابق ساز کھی روز اور کا مکا ہے کیو کے اند تعالی نے اس کو افغاد کی رخصت دی ہے جکہ دوسری روایت کے مطابق جو بین ساحک ہے و فاقی روز و آئیں دکوسک بالمروز ورمضان کی کا ہوگا اس نے کہا کی کا افغاد کی رخصت دی گئی تھی استر احت اور آرام کیلے لیکن اگر و داستر اور نیسی چاہتا تھ و ہی کے منافع حاصل کرے اور وہ ہے ہے کہ جو اس پر تفا دیا کا دود اور ہے ہا در دور و کیے کیونکر اگر دود اس رمضان میں آت ہوجائے قوام سے مضان کے دوز وں کے بادید تیس مارال ٹیس جوگا کیکن قضا اور کھارہ کے دوز وں کے

<u>قوله</u>: أويكون معياراله لاسبباً لقضاء رمضان والنذر المطلق

امرمتيد بالوقت كيتم تالت

امرسونت کی تیمری تم یہ ہے کہ دقت ما مور پدئیسے مدیار برنیکن سب ندہوجینے لقدار رسندان السیارک کی تک فقداری سب وی ہے توادہ کا سب ہے گئیں جیسار تھا ہے دوز اس کیلئے معیار جیس الدرمیدا کو ندر طلق اس کا دقت بھی ہی گئیٹے معیار ہے گئیں وجو یہ کیلئے مدیسہ نیری ہے ۔ وقی دی کا فارمین آوج عمل اوگ آجے جی کہ رہنی ادکام جیس قفا درمضان کرا تو اُر کی ہے جیسا کہ دافت کا میار دونا او بھنی ادکام جیس تذریعات کر اُتھ اُر کیک ہے جیسا کہ دفت کا دائوں کیلئے سب ندادہ ایس آف کئے جی کہ نذر میس دمضائن کے ماتی اُر کیک ہے معیار ہوئے اور وجوب کا سب مونے مراجی۔

کھیں۔ ۔۔۔ سا سے حدای رحمہ اللہ نے کہا ہے کہ نوجھیں صوبہ مشمان کی جش بھی سے ہے ای طورے انہوں نے فقیار خیارہ ارتر واعلق کو مرطلق کی ہم بھی سے ڈکر کیا ہے شام موقشت کہا اور انہوں نے است کو جھورمد قاطری فحیل ہے ہم کیا ہے اور بھی وسٹ زیودہ دوست معلم ہو تی ہے۔

<u>قوله</u>: رتشترط فيه نية التميين ولايحتىل الفوات بخلاف الاولين وكذايشترط فيه التبييت بخلاف الاولين .

فتم الشكاهم:

اس تیم رقی تم بی ایستا کا تیمان کلی شرط به ادر دارت سے نیست کرنا تھی شرط ہے کا وکھ د مشان کے ملاور باقی تی مون کلی روز و ریا گا احتمال کے بین ابندا تھا و اور نز رمطان کیلئے دارت سے نیست کر ناشر مرتی ہے ادر اس میں آوستا ہو زیکا تھی احتمال تیمیں ہے بلکہ جدید بھی روز وہ مسحکا کا ادار دوق بنانی سے نیکل وقت ہوں سکے تالی سنو قا در صوم کے اس میں قوات ہوسٹ کا حتمال ہے ۔ کیونکھ _<u>قوله:</u> أويكون مشكلاً يشبه المعيار والظرف ويتأدى باطلاق النية لا بنية النفل ويتعين اشهر الحج من العام الاول عندابو يوستُ خلافاً لمحمدٌ

امرموً فت كتم ران :

امرسوکات کی چائی تھے ہیں۔ کہ دوور کا وقت مشکل اور شقبالی لی بوشنل ہو سنگا اسٹی پر برکدائی میں اشتقباہ ہو اوا کہ انقبارے ووقرف رائے شاہر ہو اور وومر رائے انقبار سے وہ معیارے مشاہرہ وجیما کرنے کا وقت پر داخر بقول سے مشکل اور مشتباؤ ل ہے کہ دکھی جب ہم میں بات کود کیفتہ ہیں کرنے کا وقت وحمائی میٹے ''مشوال دو باتعدوہ اور ذرائی کم ہدکے دئی روز '' جی کیکن نے صرف و کی الحبر کے چندوہ سابھی پہلے مشر بر میں اوا ہوتا ہے النہ الحق کے میٹیا شرور سے زائد ہو رہ کو جم کہتے ہیں کہ وقت ظرف ہے وہ جب ہم اس بات کود کھتے جو را اللہ وہ ہو ہے کہ میں وی زندگی میں موٹ ایک نے قرش ہے 'گروگی تھی کہ وقت معیار ہے دورا اللہ وہ ہو ہے اس وی زندگی میں موٹ ایک نے قرش ہے 'گروگی تھی کہ وقت میں کہ اور میں اگروگی ہے گرائی ہوئے کے زندگی میں بات کے دور ہے آتا ان کے لئے وقت وئی ہے ، جب جانے کی کرنے کی ہے گئی اگر ارازہ ماکا وصر ہے گرش ہو بات نے کے انگرائی ان کے لئے وقت وئی ہے ، جب جانے کی کرنے کی ہے گئی اگر ارازہ ماکا وصر ہے گرش ہو بات نے کے انگرائی کر دوگرائی کی انتہا کہ انتہا کہ انتہا گئی ہے دفت تک ہے ۔ ایکن اگر ارازہ کا وصر ہے ان کرنے کی کرنے کا وقت کی ہے ۔ انگرائی کرنے کی کرنے کی ان کرنے کا وصر ہے

نام او پوسٹ ان تی کا انٹر رکز نے ہوئے کہتے ہیں کہ پہلے مال ہی نے ادا کر ناخر دری ہے ہوگا۔ ' محکے مال دند ور بنا بھنی ٹیس ہے جب کہ مام فرہ سعت کا انٹرار کرئے ' و سٹ کہتے ہیں کہ دہب ہو سے نئے کرمکما ہے کم شرخ دید ہے کہ اگر کا بھی فوٹ نہ ہو۔

<u>ِثمرؤاختلاف</u>

الله المثالة في كالتجميد الكافحة كما المراج يوسف مكنان كيدة في كراسته الأنفس له الله المديد وولا الشهادة الموافعين الكرام المسافح أبياته الدورة الله في المراجعة تحر الاستخدائية واليساس كالهوام ف الوت بعد فقط عوالا بطاق سطا في أنس الامهم الدين ي

حمران كأتمر:

<u>- قوله</u>: - والكفار مخاطبون بالامر بالايمان - وبالمشروع من العقوبات والمعاملات.

كفاركن اوا مركيي غب جيري؟

الناد المحافظ المستوان من المداور مواحدت كافاحي المصالية الناوي المنطق المسياد النطاع المساولات المعافظ المساولات المستوال المستوان المست

ا الرائم التي من مناه النبيد الكوائم كالطبية الإن الكوائد الناس التي المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل ا المعامل المستقد في المراكز المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل كرائم أن المستقد المعامل المعامل المعامل الم یں کیے موانٹ عمراہ فرار کے کیونک بیانا فروں کیلیے علائی بیں اور بھادے لیے عزام ہیں جیرا کہ آئے ہا کرم ملی انتسامی وائم نے فرمان والملح موالیع کا لسفال لغانہ۔۔۔العج)

قوله : وبالشرافع في حكم المواخذة في الاخرة بالاخلاف

جبال تقدم والت اورثرائع كالمحق بقر كفار فرادات اورثرائع كالمحق بالا تعلق الخاطب بين الخرت ك والفند كفل بين التفافر بقض اوروا ديات كالاحقاد بموارة كرجيت من كالخرت من طالب وباجازة وجيد كفر أن كرم بين ب (عاصلة كلم طن حدقو) مين وب جنى جنى كفارت وال كرين من كركيا بيرجيس جنم بين لا في تووج اباكمين بك . فو نكن من العصلين عن بمفاركين بالاعترار عند تقر

أي لم نكن من المتعقد بن للصطوة المفروضية كماقال صاحب فور الاثوار .

<u>قوله</u> : وأماني وجوب الاداء في احكام الدنيا فكذلك مندالـعض

بعض وگ کیتے ہیں گھا، م ٹائنی اور سٹانٹی عراق نے نزد کیے گفار عود اسٹ کے دیوب ادا کے کمی ٹاطب ہیں کیس ٹارٹ قروائے ہیں کہ بدیات کی مطوم ہیں ہوتی اس کے کہا ہام شافل کے تروکی کی میڈ کافرواں کی میادت سی جوٹی ہےاور نہیں ان ہر تفا و واجب ہوتی ہے اسلام لانے کے بعد انہذاہ و کہتے کہ سکتے ہیں اگر کافر پراواکر ڈ واجب ہے۔ توان کی وساکا مطلب یہ ہوگا کہ حصلو اسکے تھم سے پہلے او کواکومقدر ان جائے۔

قراه: والصنحيح انهم لا يخاطبون بادا، مايحتسل السقوط من الميادات

العلف العبر الدف كم ين كرمهادات كيد بشين ين

(1) من والميادات جوكي مذرك وجرات ما قطاع ومكني بين منظر فماز اوروز ويريض وخران اور

یاری کی میا سے ماقط مرجاتی ہے۔

(۲) دومبادات بین بوکن سورت بین ساقط دونے کا اختال نیس دھتی بین چیسے برائ بین
 احداث کے بڑو کیے۔ گفار دیکی شم کی عبادات کے نفاطب شمل میکن دومر قائم کے نفاطب بین بینی دومر قائم کے نفاطب بین بینی درسالت برا برائ الای برجی لازم ہے۔
 دور کردوا بربان شیس لاتے تو ان سے موافذ وہوگا۔

<u>نى كى بحث</u>

<u>قوله:</u> ومنه النهى وهوقوله على سبيل الاستعلام لا تفعل

خاص کی ایک: درتشم نمی ہے

<u>ښي کي تعريف</u>

قول القائل لغيره على سبيل الاستعلاء لانفعل بين - كَيُواسِكا دومرِ حَالَاتِ آبِ كُرِيزا كَصَةِ بُوحَ كَمَا كَرِيدُكُ.

قرله: و انه يقلضي سفة القبح للمنهي عنه ضرورة حكمة الناهي

پھر بیسے ماس رہ کیلے حسن کا افغاضا صفر رو کی بود کرتا ہے ای طرح نئی کی ملکی عد کیلئے گئے۔ کا فقاضا کرتی ہے کو کئے تا ہی تھیم ہے اور ملکی مؤانات ای چیز سے کئے کرتی ہے جو کتی اور شخصی ہو سیسا خال خصالی روینھی عین اللف حدث والدندی

قوله: إما أن يكون قبيحاً لمينه وذلك تو عان وضعاً وشرعاً أو لقير موذلك نوعان وصفاً ومجاوراً

تمكا كالتشيم

گِرِی کے ماہ بارے کی کا وقت میں اور (۱) فیجائید (۲) فیجائید (۳) فیجائید دیمر کیجائید کی دہ قسیس میں (۱) گئی وضعاً در کیجائید شرعاً کیو کہائی میں کیج یا تو وخواہو کا ایمن میک میں شرای گا مناحث کرتی ہوگی ہائی شرعائیجی عمل تو ہو مکٹ ہے اروس کا مرکو جائز قرار دوید سے لیکن شرایعت اس سے دوئی ہے۔ اي ماري فتي لغير و کن محل و يشم ميس ميس -

(١) يَا وَأَنَّ وَمِعَا مِوكَا فِينَ فَيْ مَنْ مِنْ مِن مِن أَوْلُورُ مِن كَالِيرَا

(۴) یا قط می در ابوگا اس کے ساتھ لازم نے جو بلکہ بھی کمی اس سے جد ابو مکتابور

<u>قوله:</u> كالكفروبيع الحروصوم يوم النحر والبيع وقت النداد

اقبام اربعه كي مثالون سے وضاحت

- (۱) جھندید ہنو کی مثال میں کارکام مل کا مذکر کے ایستام کا تفریح ہے۔
- (۲) فتی تعیید شردهٔ که مثال بیسے حرکی بی کیونکرشر بعث میں بچا میادامة المال دِ لمال کو کہتے ہیں۔ اور حرکوئی بل نہیں ورن میخاعزاد رمسرکی بیچا میر کوئی فرق کلونیس آج ۔
- (۳) منتخطیر دوسشا کی مثال پومتجر "لیخیاوی مگیاره بادره فی الجیا" کارون ه کونتراس وان روزه ر مکف ب اخذ کی شیلات سندا فراهی نوزم آتا بها در بیا فراهی کاهنی دوز سے سیکساتھواہ زم سنت
- (۳) ہتے غیرہ مجاوداً کی مثال ہے تھے ہفت ندا دہمتی جوئی اؤان کے موقع پرنٹے کم تا کیونکراڈ اپن جو کے دہشتہ بچے کرنے سے شن ان انجرہ بی غلل اؤم آنا ہے جسکن بیطل وقت ندا کیسا تھ اؤام شیس بکہ جدا ہوشک مثلاً اما ساہر پروہوی دسرائٹ کے اتول اوشک سے کہ جائے اورمشتر کی سواری پر مواری کر جد کیلئے جا کم ماادر نئے مجھی کریں ۔ ای طرح جا احد کے مراقع اٹی کر ڈالوراد کم مفعوب حد فراز در مدار

قوله: والنهى عن الأفعال الحسية يقع على المسم الأول وعن الأمور الشرعية يقع على الذي اتميل به وصفاً القول التميل به وصفاً التميل به وصفاً التميل التميل به وصفاً التميل التمي

مصنف فرائث تیں کوافعال دوشم کے تیں۔

(١)افعال هي 💎 (١)افعال څري.

افعال حبيه كي تعريف:

اس سے مرادوہ ، تعالی میں جس سے موالی شریعی سے پہلے ہی معنوم ہوا یا اوراب میں دواسینہ ای منی پر قائم ہوں بیسے آن مزنہ ، شرب غم

افعال شرعيه كاتعريف

افعال فترجہ ہ جیں جی کہ اسل معانی نثر بیست کے آئے کے جدیدل سکتے ہوں ہیے۔ صوم بسنؤ : اورق وغیرہ

جب نی افعال صیدے آئی موقا وہ تھائید پر کھول ہوگی اور آگر ٹی افعال شرعیدے آئی ہوقا وہ چھٹے عوصقا پر کھول ہوگی کیمن اگر کوئی ولٹس اس کی ٹھٹائید ہوئے پر ارائٹ کرے تو وس کو تھائیدیہ پر کھول کر ہی ہے جیسے مغنا ہیں ''جن معنمونۃ ''اور مائٹے ('آئی ماغراط، ') کی کھا اور ''عدت کی نماز۔

<u>قُولِه</u>: وقَالَ الشَّا فَعَيْ رَحْمَهُ اللَّهُ فَيَ الْبَالِينَ يَنْصَرَفَ الْيَّا النَّسَمُ الأول

ا **مام شاقعی کا تدبیب** نهید. کنین دام شاقعی فریات بریانمی افدار بترجیداد دافعال دید. دونوں سے تیجھوید برخول موگ

غوله: ﴿ لأن القبح يثبت اقتضاد فلا يتحقق على رجه يبطل به المقتضى

ا <mark>جنالب کی دلیمل</mark> اسد آم کیتے ہیں کرقمی کا منی ہے ہے کہ بندے کو اعتبار سے باد جود کی۔ منال سے دوکا جائے ایکن اگر سے اعتباری نہ مول آو کی گئی ہیں۔ جا ایکن بیسے اندھے سے کہا جائے (مسد دیکھے) ریزن میں بائی زیمواد دکہ جائے کہ (مسد بی) کو ٹیم وا العسائن ان مشاہدے 

<u>قوله</u>: وأما العام فما يتناول افرادا متفقة الحدود على سبيل الشمول.

عام كى تعريف:

ما بنتنا وله الدالاً متفقة الحدود على سبيل الشعول. 7: مرسام والنوب بوكن مثل أثم ل الميسرفر الوثال بويوجهيد

الحداديون ب

<u>قواكر قور</u> :

(معائمیش سیادرای سندراد غذا دخور بسند با بدناول اوراداً که آید سافای انجس خاص جمین ادروی افزر کل گذاری حرز اصلای نده نمی نقل کنداست که او ایزارکو شال دو آی بین افرونوش فهمی دو شانه سختر سنگی کی کی کیونکدوه موتی کوشل موز سیافرا آدوشال فهمی دوزیادا در سندک منتفقه العسود علی صبیل المشعول کی قیمیش ف عام کی حقیقت بیان کر سند کے نفت سیافزار می کوکس سیکه کر حقیقه العدود و کرقید سند مشیر کی کی کیرای سیک کردوسید افراد کوشال دو تا سید جوحفت الحدود کی در شده بیک در شده الحدود کرای در شد

ریجین بعد بعد با می می می میرود بین مشوراتی ای قیدها در فرد اسانه کی متباع کی اجد سے تین ان کی سے کا تعدیقی الد ملام سنگرز دیک مام بیش استراقی شروانسی ہے الباد میدا میب فاضح ک ان کیک واسانس وسنو ای فرد سال ایزائم واصلیا مام میں واقعی سات میں وقت

قوله: وانه يوجب المحكم فيما يتناوله قطعاً

عام سحتكم جن مساك الك الماثر:

ے مرجن افر ادکوشامل ہوتا ہے آن میں عظم کو تنگھا ٹا برند کر تا ہے مام کے تنگم مرب میں متاب

کے ہوے میں تین مسلک اور ہیں۔

(۱) یا جمل ہوتا ہے اس بھر قوقف کرنا شروری ہے ۔ معنف نے موجب الکم کی قید لگا کراس کیٹر دیوکردی ہے۔

(۳) سیک عام کا سیندا گرمغرد بوق عرف آیک فردیش محمولایت بوگا اورا گرمیزندی بوق صرف تمن بین عظم کوفایت کرتا سیدادر باتی بین عم موقاف بوگا مستفٹ نے بیکاول افراد کی قید لگا کر میں کی تر دید کردی .

(۳) الله خافئ کا قول سے کہنا ہمنی ہوئا ہے اس کے کر ہرعام نیں مثال۔ بے کروہ تھوئی مند اُبعثل ہوئوائے کا فاعدہ ہے حالین عام آلا وقد خصص عنه العصینی مصنف سے تھیا کی قید لکاکرائی کے بحق تزد بے کردی ۔

ادد م كتبة ين كديدا حول افي فاوليل بيدس كاكوني التوريس ب

قوله: حثى يجوز بسخ الخامن به

عام خاص کے لتے ؛ سخ بن سکڑے

عام کے تھم پرتغربی یہ نمائی ہے کہ عام کیا تھ خاص کوسٹون کر ناجا ترسیہ جیرہا کہ۔ مدیث فرنسل جوکر مشرب آخر برن ما لک رشی اللہ عزرے مروق ہے اوم افراس عدیدہ ہے۔ استدال کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ انجل العہم بیٹی طال سے وشت والے جانوروں کا ویشنا ہے۔ پاک ہے اور اس کا بینا طوال ہے گئیں شیخیوں کے زو کید سیفاحی حدیث مشعوبے ہے۔ اس عام حدیث ہے جس شی مشور ملی اللہ سیاسم نے فرایا (استعنز عدم من اللیول خان عدامة عدار القدر معہ سسال ہی چیشا ہے ہے کیج کو کھر خواس قرار کڑائی سے ہوت اس مقام بر تفصیل ہے ہے کہ ام الاج سف کے بان بل تیک اللہ اوی بول ہاچ کل محد کا استعمال ہاچ کل محد کا استعمال جاک

ا مقراض السداعتر التن ميده تا التي كه معد بهذه فرائين سيكمة مون او النف كركيا وليل المسيح المهاب: الما المبته كه حديث المراسطة المامكي فركسب الده شكرة والانفاق المورغ سيقو ماكول العم ك بيش ب محصلت مجي منه والح الوكال

_ <u>قرام : واذا او</u>صنى بخاتم لانسان ثم يا نفس منه لا غر ان الحلقة ثلاً ول والف*س ب*ينهما .

پہلے یہ بال کیا کہ عام مناص کے سادی ہوتا ہے ہا ہی گا دیدا کیے۔ فقی سنڈ سے کرتے ہیں دہ بہت کہ آگر می نے دسیسے کی شام ن ایک تخص کیلئے چرکان منام وٹ کیسا تھ جمینہ کی دمیرے کی درمرے کیلئے تو ملقہ پہلے کا ہوگا دورگیند دنوں کے دومیان شترک ہوگا ہسئے کہ حدود خاتم عام کی طرح ہے او بقی (جمینہ) خاص کی المرح ہے تو چونک فیص جی اتحادث آ کر البغا ا وہ دونوں کے درمین حشر ک ہوگا تیکن اگر کا مہوموٹی کیسا تھے دمیت کی تو ہونعی دومرے کوئی سے کا جیسا کہ اگر تھی دفید فیسست کے ظام) کی دمیرے ایک کیلئے کرے اور دیکے منافع میں خدمت کی وجیست دامرے کیلئے کرے تو خدمت دومرے ایک کیلئے کرے اور دیکے منافع میں

ہم کہتے ہیں کے میت دقیر خدمت کوشا لٹرٹیس ہوتی اس کے کرد قیداور خدمت دوکھنگ میش ہیں بخاذ ف فاتم کے کہا وقعس کو بھی شاش ہونا ہے۔

يهان پرامام شافق ڪورا ڪال جي ۔

(۱) پیلاد الکالی: ... قرآن مکیش ب(ولاتا کلو سالم یت کو سع الله) "جس جانور پراند کانام وَنَ اُر سَدُ وقت دریاج سناست دیگون) مام شاقی فروسته بین که (ها) انقلامام به درید ادر معادر تورکوشل ساتیکن انتاف شاس بین سے ناک کوفائس کردیا ور

<u>قوله</u> : ولا يجوز الخصيص قوله تعالى ولاتاً كلو امما ثم يذكر اسم الله عليه ومن دخله كان امنا بالقياس وخير الر احدلانها ليسا بمخصوصين

ا مناف کی طرف سے پہلے افتال کا جواب نے ۔۔۔ مصف نے اس کا جواب یہ دیا ہے کہ آپ کا یہ ا کرنا تیج فیس ہے کہ یہ دانوں آئی میں کھولی ہیں۔ اور ام نے ان جی رہے کی فرد کو خاص کیس کیا سناس کے کہ کی تو ڈ اگر کے تھم میں ہوتا ہے لہذا وہ اس آیت عمل داخل می فیس روالا خاص کلو مما لو مذکر سنو الله ۔

<u>احناف کی طرف مدہر سے اشکال کا جواب</u> نہیں۔ اک طرح (ومن دخلہ کان احدا) آیت میں اس سے برادائن انداث سے اور اعضاد قامت میں سے تیس سے بکر مال میں سے ٹیس ۔ ای خرج بولینس وائن اورنے کے بعد قرآ کرے والی ای آیے۔ شن واقعل ٹیس ہے کیونکرآ بات کا مفہوم تو ہے ہے ۔ کہ بولینس مہار تا اندم ہوئے کے بعد قرم میں واقعی ہو وواس میں مدھ

قوله: فان لمحقه خصوص معلوم أو مجهول الايبقى قطعياً لكنه الاستثناء والمنسخ المختب الاستثناء والمنسخ المختب الاستثناء والمنسخ المختب عام المرس عرابيات كرت المناب عام المرس عرابيات كرت المناب ا

د بنا اینے کلام کے سمانی جو کر مشکل ہوا در مصول ہو۔ امام شاقع کا کا بدید :.... امام شالق کے زو یک اگر نام بڑ مشکل کیساتھ ہو یا کا م موصول کیساتھ

بدار توسومبه کی ۔ -

فسوعی معلم اور مجبول وقدی کی مثال الله دیسانسزے کافریان (والحل الله البیع و حدم الله مو با ہے بی الفظ مام ہے ہے پر تھم کی تکا کو تا اللہ ہے جس میں تک نافذ دیجے فاسد مودو فیر وسیدی شامل جی تیکن میں میں ہے د ہوک شامر کیا کیا ہے۔

ه در دید ترفعتل اورد یادتی کو کتب بین جو با این به و توجم که پریتیس کدش هم کی دید د تی حرام بسیدتو پرفسوس بخیال بوکیا چرند برت بین شیا «مذکوبیان کیا گیا ہے ہیٹی السسطنة جا کمسسطنة والمشعبور بالشعبور - المنع تو پرفسوس معلم می مثال ہوگئی کیا کہ ان چیز داں جس سے دیو ہے عرام ہوئے کی بن برجم میں مرت دیوکی حدید معلم ہوئی اور دورون ف کے بال قدرت کہتس

ے بھواقع کے ہاں معمادرا دفارے۔

دليل

فسوس استقداد النخ والول محمث بالباليا بالمقم كالقباد بعاسقناه كمشاب كرجيع

مستکی سنتی استان داخل نہیں ہوتا ای طرح مخسوص بھی عام سکے تحت داخل نہیں ہوتا اور یہ اسٹے مسینہ کے اقبار سے ناتج کے مستحد مشاب ہے کہ جیسے انٹر کا مسیند سنتقل ہوتا ہے ہی طرح اس کا مسینہ بھی مسئنقل ہوتا ہے ۔

<u>قولة</u>: فصار كما إذا باع عيدين بألف على أنه بالخيار في احدهما بعينه ومسى ثمنه

معنات کے فامسات کو ایک تھی سکتے ساتھ ہوں جا ہوا ہو معند یہ ہے کہ کوئی تھی۔ دوغالموں کو بڑا روہ ہیں ہر بینچا دران کی سے ایک مین غام سکتا مدر خیار کو تابت کر سے اور اس کا مٹیمد وسے شریعی فاکر کرو ہے درامول اس مینکے کی جارمور تھی جی ۔

(١) كِيلَى صورت بيديت كَنْكُل خيارا ووَول فلا مِن شرا بيت كُولَ الكِ غايم المِحي تتعين بواوراس كا

شن بمی ستعین بور

(۲) د در کیاصودت بیدی که دونول متعمن ندجول ب

(۳) تیسرؤیاصورت میدیده کش خارشعین جولیکن ای کاخمن اگرندگرسته ب

(۴) بیختی مورمت بدیت کردیمه غدام کاشن توز کرکر بے لیکن گل خدار تعیمن ند برجس به ۲۰ م بین خدار ے وعقد بھی داخل میںا وزخمی بھم کٹے بھی واغلی فیس ساتو اس ایتسارے کیا، وعقد بھی داخل ہے تے کے خواشر ملک وجہ سے دالی کرنا سے کویا مقدنیج کو تبدیش کرنا دیگہ سرنے کے ساتھ میں بہت ہوگی ۔ اور اس میشیت سے کے وہ متم ہمی داخل نیس ہے اس کو دانیس کرنا کو نیوان کرنا ہوگا کہ وہ متم ہیر ، واخل ای ناتفا قراع بلرز منتخب کے ساتھ میں بہت ہوگی ہوشن کی میں بہت کا تکانشا ہے ہے۔ ک عا رول المودتول الشرائق محتج برجائة كيونك يروفول غلام فظ كاكل بمن كسكته بين الربيزي بالحصيد كي عدم جواز والنااعتر النس زكها جائت كيونك بيج بالحصيد ابتداء حائز ثبين إوريه بطي الحصيد إبقدا بنيين ے بلکہ بنا ہ ہے اور رجائز ہے۔ اور انتش کی مشاہرت کا تفاضا ہرے کہ حام ول صورتی ہیں تھے فاسدموجات كونكمات فيراح كوفق كقول كرف كيك شرط بادياب وربيها زنين امناف کلیش کاراستانشاد کرتے ہوئے رکھتے ہیں کرداؤں مشاہبتوں کا کھانار کھا مانگا۔ فهذا بسبة كل خيارا ورخمي ولأب كالبيزيو "جبيدا كريكل مودت بيمديج" قوتاع كاستابهت کیجے ہے بیٹائیجے ہومائے کی ہاتی تمن مورتوں میں انتقل کی مشاہبتہ کی دورے 😘 فاسو ہوجا ہے گی اس کے کہ جب بڑے اورشن دوتوں مجہوئی ہو بالان عمل ہے کوئی ایک جمہول ہوتو انٹے فاصد ہو عاتی ہے۔ اوران سورتوں میں بارخ کی مشاہبت کا کوئی اشارٹیس ہوتا اس کئے کہ بارخ جمہول خود ما فغاموجا تاہے ہے اس وجہ سے شرط خیار بھی باطل ہو کیا اور اوٹوں غلاموں میں عقوقتا کا بہت ہو کی جا لاکند میرخلاف مقسمود ہے۔

قوله: وقبل انه يستط الاحتجاج به كالاستثناء السجهول لأن كل واحد منها لبيان انه لم يدخل فصار كالبيع

المضافة الي حروعيد بثمن واحد

لبغا و دئیج میں ہے سنتی ہوگا چرنگ بین کے کھسدا دندا کہا در بیانگ ہے۔ بہذا تھام میں بھی تاج درست مندوگی البت اگر ہرا کیسد کی شیحد ، قبیت بیان کرد سے آدا م انظم دنسیا فلہ کے زو کیس پھر بھی تھے فاسد ہی دہے کی اور صاحبی رتہم النہ کے بال جائز ہوگی ۔

قوله: وقیل انه یبقی کماکان اعتبار آبالنا سخ لأن کل واحد امنهما مستقل بنفسه ابخلاف الاستثناء افصار کما ا ذا باع عبد بن وهلک أحد هما قبل التسلیم.

خیرے <u>الحدید</u> سے عام کھومی اُبھی کے بارے بی تیرانہ دسے کھا تھھیں کے بعد مجی دیسے تی تھی رہے گا جیسا کرتھ میں سے بیٹے تھا اس خدب کے کاکٹین ال کو انٹے پرقیاس کرتے ہیں راس کے کہاں بیل کے برایک سنتل بھٹ ہوتا ہے بسرف کینے بھی ایس کی طبر وسٹے بھی جہت کے کو و کچھتے ہیں درحتی بھی جیستا اسٹیاری کوئی اخر جیس کرتے ہیں اس کی طبر وسٹے تھیں ہے جیسہ ک ا گرکس نے دوخلام فرد شدند کے اوران کی ملی وطیعات قیمت میں اسٹیمن کی عودان میں سے ایک خلام بھٹری کے حوالے کرنے سے پہلے مرکمیا کو کو اِکراس کی بھامنسونے موگی دور جوزی و سیاس کی تطابا کی دینے کی اور پڑھک ہے گئا والصد بھاوے کہنا جانز ہے۔

ندرب دائع :.... ببال ایک چوف ندرب می ب جمر کوماحب آوشی نے ڈکر کیا ہے دار ہے کہ وکیل خصوص بدار ہے فیدا جب وٹیل ٹھ وس مجبول ہوق عام ہے ستد فال کر ڈسافلا ہوگا کما قال اسخاب المدر سب الاہل اور کرد کیل خصوص معلوم ہوتو عام خصوص سکے جند می ایسا ہی تطلق رہے گا حیث بیلے تھا کما قال سجاب بالمد حب الرائٹ اوراس سے استدلار کر تا در سے ہوگا۔

قولي: والمسوم اما أن يكون با لصنيعة والسعني أو بالمعنى لاغير كرجال وقوم.

باعتبار ميغه ومعنى عام كالنسيم

عام كي روتسيس جيها:

(1) سیمیف اور بھی دوئوں بھوم پر اڈالٹ کر تے ہوں اور افراد پر شخمتل ہوں بھیے کہ رجال ان رجل ورنسا دجھ مراکۃ وغیرہ خواد تع معرف ہو یا جھ سنگر اورخوا دکات ہو یا کٹرے کیل پر پھر الاسلام رحمہ اخذ کے فزاد کیک ہے کو کھراس سے فزاد کیک عام سے میں متنیات اور استقراق شرط تیں ہے لیکن جن کہ کوئ کے فزود کیک سیجھا ہے شرط ہے جیسر کر صاحب قریحے ہے اشارہ کیا ہے وہ جمع مشکر کو عام اور ندائم کے درمیان و سیل کھنے ہیں

(+) دومری تھم یہ ہے کراس جام کا میریٹر تو عموم پرد لائٹ زیکر تاہولیکن بھی عموم پردانا است کر تاہو چیسے کھنے ہم کا در (**ر ہند** کا ہدوہ کا اطاقا مغرد ہیں چیں گھی با تقواد علی جی چیں کردکھرتی میکا اعدال تھی سے لیکٹروئی تک امال ہے در دھانے کا اطاقات کئی سے آد تک اوٹا سے دھی تھی آدم کا طاق کی دجی ہر میری جیاں آفر اوجمع موں ۔ ق<u>وقه</u>: - ومن ومأ يحلملان العموم والخصوص واصطهما العموم ومن في ذوات من يعثل كمافي ذوات ما لا يع**تل** .

من اور با كامفهوم اوروج عرق

سمن ۱۹۰۸ ایمل سکا انتهارسنده و م کے اللے بین انعمام کا حال مجی دیکھتے ہی اور وحافر تی ہے ہے کوش و دی العنو ل کے لئے ستعال ہو تا ہے اور کمی تھی کی آفر یو کی وجہ سے فیر ودی بلعقول کے لئے مجی استعال ہوتا ہے وہ باہر ایمن کا رکھن ہے ۔

ق<u>وله</u>: فذا قال من شاء من هبيني العلق فهو حرفشا . واعتقرا

من كي موم يرتفر لع :

چنانچاگر کی۔ نے بول کیا من شاہ من عبیدی العنق فہو ھو گھرتام نزاموں نے آزاد کا او چاہلی آ سے آزاد ہو جا کیل کے اس کے کرگھران مام ہے اور اوموف سیستان من عمدیدی عاقدہ فاعققہ تو الرصوری میں افزائی کیا ہے کے مادود سے کوآڑ و کرنے کا انتیاد ہے اس کے کرکھران عام ہے اور کن آبائشرا جمجیش کیا تھے ہے اوران ووفوال اور جا آدرہ بیش کرنے کتھی ہواں وقت آئی ہو مکانے بھے کہا کی کے مادود بالی سے آزاد اور جا آدرہ بیش کی گھی ہواں وقت آئی ہو مکانے بھے کہا کی کے مادود بالی سے آزاد

مباحب توخيح كى توجيد

صاحب آن کی شد از کنندگی دو مرک آن چید بیاری آن دید او سیه آن کیکامیته کدودآن مشاکل چی کسی جده چینیش ای کینیز شیخ می آن برسدا دیگی مثال چی (حین شدا و حین چینیدی العانی خهی حول) کش کن شدندگش سافت برقامی انگل سے بحالی آنزادی کا حتی بو اور پرتمام نی سیآلها کارهنمی بی چی آنهدا میری اگل کار مین مشبقت مین عبیدی عنقه اداعققه میراز این وخوا مزدردٔ آنهوان شیخامت بیت در آیید بیت بذا ایکی و جدت استیست کارگهن می مراید عادم بید فیلدی و واکنین از بالدی این هی بیشته با استفاده کی جوم قدانیدا مجود آن کونامی کرزشروش و در

تو جيد فركور براستراض

بيقو بريان معودت الدي أور مستداداتني مند يعددنا البيانا وبر وترتيب وارفي القروا أبرا أوكر من درس مي تكمل فيفا المركزي ويرأن المتقرب

قرله؛ فان قال لاحته ان كان ما في بطنك غلاما فأنت حرة فولدت غلاما وجارية لم تعتق

ا كنام مكن منا من جعلنك عفل منا فنار بدعت المناف الذي يناف الأولى المناف المن والتناف المن والمناف المناف المناف

جما<u>ب ن</u>ے ۔ آم براب دینے تین اور و محرموا ان اوستانش ہے گرا گا افتا تیسر شمل ہے تیں۔ اسے درجمہ واسمی پر ہے اور قرآس پر سے جنا آرین سے بالد سیدو رساد سے آرایس کا پر عما آرایانی کے مذافی ہے ۔

<u>قوله:</u> ومایجٹی ہمتی می مجاراً ریدخل فی صفات می یعقل ایطان

<u> گلتے</u> الارمن تبارات اور کی بگذاشته ال اوت تار مینانشقالی کافران ب

والمداردا ناجا (بيهان بالمنتخف ب) المن هما في تحسوا منا المال لكم سيسه اله وَانَ العَمَّلِ كِينَ آجاءً من شاؤ ماؤيد) شرجار باش (المكوية) كبار

<u>قوله</u> : وكل للإحاطة على سبيل الافراد وهي تصحب الا ممارفاصعار

(٣) لفظ كل اوراسكما خوات:

هموم کا تیسروسید افغاز (کیل) ہے بیداعا طرکہنے استعمال ہونا ہے بنگ کیں الاوقر اوسائی برفرو ایسا ہونا ہے کو یا کہا تی ہے سراتھودہ سرافر اٹھی ہے اور لفظا کس اسام پر داخل ہوتا ہے اور افعال ا ایس موم پیوا کرنا ہے اور افعال پراسک وافعال نیونا سکیو کارکس اوا ترام اواضاف ہے اور افعال استعمال سنتے ہے۔ مقمال مرتبی منتے ہے

<u>قوقه:</u> فان نخلت على المنكر اوجيت عموم افراده وان دخلت على المعرف اوجيت عموم اجزاءه حتى فرقو ابين قوالهم كل رمان ماكول

وكل الرمان ماكول بالمصدق والكذب.

چونگر بیانفاشکر پرداخل موقا بیا فرادے عموم کو تابت کرہ ہے اورا کرسرفہ پرداخل بوق اجزا کے عموم کیٹا بدل کر تاہے ۔

چہ نچاگرگی ہے اپل ہے تی ہے انست طائق کل تسالیفة (نکرہ) تو تین طل قیم، اتن ہوجا کیں گے اوراگر نکل القطلیفة (معوفه کا کیا تو عرف ایس طلاق دائع ہوگی ۔ اتی طرح کل دبان باکول ہوگا ہے کہ تسانا رکا ہوٹر نکویا جاتا ہے اور(کل افریان باکول) جموعت ہے اس نے کرون رنگھرنا ہے این بھیس کھ سے جاتے بلکسا س کا چھٹا میں بیاج ہے ہے قرله: وإذا وصلت ما اوجبت عموم الا فعال ويثبت عموم الاسماء فيه ضمنا كعموم الا فعال في كن.

کلما :

جب نفقه کما کو حد البرانی دلانی بات ترکیره دا نعال پرد طل برسکاری داده در دوه انعان کے عموم کون بات کرج ہادا دا با مکاعموم خسرہ اس جس ابیت موتا ہے بیسے کلما تروجت امراکی کھی طالق (عمل اوقات میں شرک کردن مدافق و بھورت مطلق دی کا ابتدا مقاعد امکی ہیا دوکا کہ بھی مزوق کا شرکطان دافق بولیکن ایم کوخشان شام ہے کیونکہ عموم زون بغیر عموم زوید کے بیس ادسکا اس کے اس کے برنکس (کل) جم امرادی عموم اس دروتا ہے اورادی اندل شدنا ہو کراتا ہا تھا کہ استان کو کراتا ہے۔

ق<u>وله:</u> وكلمة الجميع توجب عمرم الاجتماع دون الانفراد حتى اذاقال جميع من إخل في هُذَا الحصين أولاً فله من النقل كذا فد خل عشر : معا أن لهم نفلاً واحداً بينهم .

(٣)جيخ :

الموم کا ہوتھ اسیند لفظ (جسیسے) ہے بیٹوم کو تارٹ کرتا ہے کی آئیں ال ہمّا رہی ہے ۔ اگر امریشکرنے کہ: (جسیع من وخل عذا فست من خله اللف دوعم) چھڑا کئے اس آدی واض دو گھڑ تراد ان کے درمزان کمٹیم کیا جائے گا ۔ ادرا گرک درک آئی آئیل کیلودائش موسے تر سب سے پہروافل ہوئے والے کو انعام و ڈھا تھا ان کھی صورت پھر کھے جماع کی مقیقت پھل تو ادر ادر کی مورت بھی کل مجھڑ کے کہاڑ پرکس کیا کیا گئے گئے اس افٹ پر جمع کل سکے میں جم مستعمل ہوگا۔

ا**هم الل** :.....اعم الفي يديونات كالم خاطيقت اور كالأكوبيع كرديات بوك بالأثنين ب -<mark>بيها جواب</mark> :.... جم خيالياليس كم جكرتهم مجاز رغمل كيا ب يطني اول سه سابق في الدخول مراوليا سه خواد واكيف بالشاعب بولند المل موسميان براو**گا**-

العافظ کس کی صورت میں اس میں جرا آیا۔ وستان او جا پڑھا اس کے کہ افظائل۔ مساطر کیسے بنی سیک لافراد میں رہے وارڈ کرائیکے تھی پہلے واعلی ہو کی قوصرف اس کو کھا ہے وہا بچے ۔ ایو کہ افزائل خصوص کا نجی وشنور ارکنٹ ہے ۔

قوله : ﴿ وَفِي كُلُّمَةً مِنْ يَبِعَلُلُ الْمُثَلِّلُ

ورتیس نی صورت میں وینتل . . . النع کی صورت نال اند میافتل ہوجائے گاہی ہے۔ کہا ول نام ہے خروسائن کا اسب ہے پہلے ہملے واقعل ہو اوراس سے پہلے کو کی تدکیما ہو دیکہ بہاں کو کی ایرا فرزش ہے ۔ بلکہ کی وقعل ہوئے والے جی اور کلے سی ممام بھی اٹھ تھام جی کہا اول سکے۔ سعنی کو تبر ال مرتئے ہے۔

قوله: النكرة في مواضع النفى تعمو في الاثبات تخس لكنها مطلقة وعند الشافعي رحمه الله تعم حتى قال بعموم الرقبة المذكورة في الظهار.

ج مر_و:

تخرود بسبقت التى داخع بوقا مام به ناسبها مل منظ كر قروا ممل وشع كها تقيار سے يا قر ما بيت بونا ہے يا فردوا مد فير شعين كينئة دونا ہے ۔ لبنداد جب اس برنئى داخل ہو كی قروہ عام بوجانیكا كر كندا كرنئى مام ند بونو يعربان بيت يا فرد فير مين كی نئی تين دوستكن جمرا كركر وس استفراق ہے ۔ معنى كوشانى دوقر دونوم شرخى دوكا ادر أرمن استفراق كے من كوشانل ند بور قرعموم ميں خاہر دو كاكر حرفصوص كام مى وشال ديكن ہے ۔

ا در اس هم م کی دکتل این شاخل افت ہے کہ (لا الله الا الله) بادر معان کھر تو جہ ہے۔ کھی اگر ریکل او هوم شخی تر م معبور برخش کی تھی کہتے تداونا تو اس کل سے مصدت باوی تعالی کس طرح فارت دو کی ؟ دوسری دلیم الشقائی کارنرمان ہے۔افغا لواحا افزل الله علی بعثد من عشی ظل من ا نزل الکتاب الذی جا ، به موسی الغ ، کیوکدس افزل الکتاب شرایجا ہے جزئی ہے اورا پیاب جزئی سلب کی کی تین پنی ہے تا معاوم ہواک از ل انسان سلس کل ہے۔ اورکم وسوش ایجات عن خاص ہوتا ہے تعنی فردوا سے فیرشین کیلے ہوتا ہے لیکن

ادساف کے اقبادے مطلق موتا ہے جسے باعثی وقعیة یک دقیة کر وہوئ انبات میں ہے المعنی وقعیة المبات میں ہے المعنی وقعیة المبات کی ایسان میں المبات میں ہے المبات میں المبات المبات المبات المبات المبات المبات المبات میں ہے المبات ا

<u>احات کودتامرے:</u>

(۱) پہلوقاء دیے کہ مطاق ہے اطلاق پر باقی دہتا ہے المعلق مجدی علی الطلاق الذا آیت ٹرکو ویس افغار تروتر من اور کا فرد وفوں کو ٹال ہے۔

غلام ب اور کن دب بقلام نیس ب قریبال بم دو تا ندول دیگل از ب میرا .

(۲) دومرا قانده دید کرد جب کی کامنگل د کرکیا جائے تواس کا ذکرکائل عمران ہوتا جبالسعیلی ادامات بید اور معذور کائل تلام جس بیکستانی بیرانیدا اس کے بیانیدا اس کے بیانیدا اس کے بیانیدا اس کے بیانیدا اس کے بیرانیدا کی ب

قوله: وان وصفت بصفة عامة تعم كتوله والله لا اكلم احداً الارجلاً كوفياً وقوله واللهلا القربك الايوماً اقربكما فيه وكذا اذا قال أي عبيدي ضربك فهو حرفضر بوه انهم يعتقون

حوویق الموادات و بیده از من مرحد می مودن سال مراوی استان این از مودن سال به این از مودن سال به این استان به با باشد که اکلم احدالا و حلا کو فیدا تراکز کو فیدا نه کند قراید سال ۱۸ گای سال باشد کرت مناک به باز کنمن جبه فیدا کها و اب برخش ساله بارد کی اجلات حرک د

رود که تال بیت آیا کوئی تشمیل کی دون بیل کوئی طب کرتے ہوئے کے واللہ لا القو مقدا الا مو ما اللہ بیکسا عیدہ آرص نے وما کہنا ہوئات کے ہومولی ہوجات کی اللہ مقدا اللہ مو ما اللہ بیکسا عیدہ آرص نے وما کہنا ہوئات کے ہومولی ہوجات کی تاریخی اللہ بیل اللہ کا مقدم اللہ ہوئات کے ہوگاں سے کرچمی والا مجل کے بیل سے کرچمی والا می اللہ ہوئات کے بیل سے کرچمی والا میں اللہ ہوئات کے بیل سے کہنا ہوئات کی جائے ہوئات کے بیل میں مقال کے بیل میں مقال کے بیل میں مقبول کے ایک مقبول کے ایک مقبول کے ایک اللہ ہوئات کی بیل میں مقبول کے ایک اللہ ہوئات کی بیل کی اللہ ہوئات کے بیل کہنا ہوئی کہنا ہوئی کہنا گئی ہوئی کے بیل کہنا ہوئی کے بیل کہنا ہوئی کے بیل ک

مصنف ہے وہ اور میزانوں جزارتی بیان کیا ہے کہ منتقمہ سائی کا مثال جم ای کو شد ریت کی فسند سند نافرا معوف میا ہیا ہا استفاعت کے عموم کی جد سند بیدام ہو گا کھیں وہ سرک مثال جم صفاح غرب کی قبیت فروو وسائنا علیہ کی امرف کی ہے جو زس واقعی وہ وہ یہ ہے تہذا

(سي) عام تکن دکار

العقرة غيراء من من شيره المسبول أوق عفر بسيام في قري بالدينة المؤود الوالية المؤود الوالية المواد المستورة الم شيائة ما مباركة فيه المواد في المدينة المراد المراد المراد المراد المراد المراد المواد الوالي الماد المياد الم والمواد المراد المراد المراد المواد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المواد المواد المراد المرد ال

<u>جوامید</u> به به این ها به مینه کوش ب مدا این کیما تو دام ایندا خوا مساوت کیما تو دام نوادگی و را مشعول به نصده خدم مرد نمیزوی این دند که مقدان زیدگ این این در دفع به کام کی جزامه این ایمنی تو کون ایشان کی به کیاریتها که بگل جزاری به به نوازشی و انتخابی با انداز مین اینال این این که و در در ساتش افزود سب و در این کیف مشدن که این مشافره این کشور در است کنر که در دارد است ترین در مردی مثال این مین کو متعلق میارید تا در این این مشافرهای کشور در است کنر که در در است ترین در مردی مثال این مین کو

قوله: وكذاذا مخلت لام التمريف فيما لا يعتمن التعر يف بمعنى المهد أوجبت المعوم حتى يسقط اعتبار الجمعية اذ المحلت على تجمع عملاً بالدليلين فيحنت بتزرج امرأة واحدة اذا حلف لا يتزوج النساء.

تشريح عميارت :

بسب لام آن میں ایستان پرداخل اور ہوائی عمدی کا اندال کنن دکھیا ہو وہوں کیے موقو تو والوسٹس کی میں سے ہو لا انتقار آن ایسا سے وہ اس تدریاں بات پر انہر سے آرازی تفریق میں منس برات کے دموید کے لئے جوار ویسائے جدوا سمنی کئے موامل سے وہ اس انسی م الأنت مير جاريكا ليكن جب مهد الأمن في تنتي قد موة الشقر الل يجور من الأمن وفي مدا و معالية

کریائی کے میں واقعل مرة حمیت کا القیار موقوم بالدگائی۔ باقی آخیراؤلا آخیریف کا کیا ہا تا ہا ہی نہ بوگارائیا اس آئینکس پڑھیل کیا بالاگا آجنس ہوئے کی امید سے اس کا طارق بادون اگر ہے ہا جوا امریکی دوئے کی جو سے مرکا طارق ما کی آگرائے ہر ہوگا ابتدا الرکسی ہے تھم افعائی کہ لا افزاد سے الدسانا آفاد دم کے ایک فرائٹ سے شادی کر کرنے کے سے جانب و ما گائے

الحالم عاقر آن پاک شراحتو و آدمیسی الفاظی آن فاعاب سے الابسطال لمان العسال من بعد الایخی ان اواق طود الریکی مترصی بازید کرد آمید و آن مودن ما ارتبی از آن آرمال مضعار سے آبکہ مورت جی مراسب اس فرانا ما انقصاد خان الفاظ از اس کے ان کسی الیس انقرابا کی آومدوق و اواق سے اس فرانا ما از کو انقل نسب سامان سے انقاد کردہ میں منہ و بیسامان سے انقاد کردہ مستقب سے انقاد آلواز سام انقسام میں سے برصف کے تی از اواق او اورانا مورانا میں منہ موسقے سے انقاد

قوله: والمنكرة الناعيدت معرفة كانت القائية عين الاولى والداعيد تنكرة كانت القائية غير الاولى والداعيد تنكرة كانت الثانية غير الاولى والدعرفة النا بعيدت معرفة كانت الثانية عين الاولى وإذا اعيدت مكرة كابنت الثانية غير الاولى

ا أمكر أي المارزة المعرف الويادية الزافل مين المارية كين كما**قالانله تعالى** الرسطية التي فواعول وسو**لاعص**ي فوعون الوسول المما أمكر في الممرة بإجا الفراق في فيرافل المؤدد الإسافة تعرف الويانسية المائي عن الرافة .

ان الأي قام والمان المستوان من الشاق في كالمان بيدها في مع العصو بعنواً المامع. العصو يستواً العمر أوجِعام والعمرة المركز المان المان المراس المراجع في كالمراس والمركز المراجع والممرد اویا ایا ایمانیا اپر تی اول ایران معوم دوانک کیا هم کام تیمانی ایند او شد می اور میگی باشد . معارت عبدالله بن عبال رضی اند معنی امد بث الآن بیغنب عصور بیستر بین الاور شاهر ک شعر مند کمی ملیم موقف ک

اذا شندت بك البلوي ففكر في الم نشرح فعسر بين يسر بن اذا فكر ته فه فرح

الدوعة مست ميكن والدي والصياغ آن كريم كالديب المعا اللهكم الماه والعدوار

الایا کے بعد مستف فرمائے میں کیا جمس مقداد کے فصوص کی جن ہو تی ہے ہیں گئا۔ الاست میں ا غوله : .. و ما يتنبي البه الحصوص نو عان : انتوع الاول الواحد فيما هو فود بصبغته : و ملحق به كالمراقوالنسا، والدوع الثاني فيما كان جمعاً وصبغة ومعنى لأن ادني الممم الثلاثة بالجماع اهل اللغة .

باينعني اليالخفوس كأتقتيم

00 - مَنْ أَنْهُمْ مِن مِنهُ مُرْمُ مِن فِي شَرِيعًا مِن مِن مِن الأِنْ بِالْحَرِيدِ وَيَسِيعُ مَعْ فِي إِلَم أَنْهَسَ قُولَكُوا النَّهَا لِكِنْ تَكَ مَوْ فَرَا كُولَتِهِ مُنْ الْمُؤْمِنِ لِيكِ مِن فَكُولُونِ فِي مِناسِئة مِنْ مِن فَانْ مِن مِنْ الْمِنْ الْعِرِ أَمْوِ الْمُفْسِلِينَا

(۴) ۔ ، دوسر کی جم ہے ہے کہ گفتہ سیندا در مطلی کے اعتبار سے آئے دو پیسے دیال اور ڈیا دیا سرق '' اُن کے اشہار ہے میں دو چیسے تو سالہ راصط افراس کی انتہا تھی تک ابدی کر کوکھ اقل میں تین ہے۔ اُنا کہ اس کے تحمد قبل بھی زیر چیس فراعظ اسے مطلع در ہے گائی اور ہا کیگا۔

ا داس نافی ادر امام کک در رافقت بعش امیاب کتیج بین کدیش نی دوست کی دلیس صودستی انتهای آهم با در آمان سے الا شغاق فصا خواتها جسائے عاق معاقب در براند اس کے اوجود بات دست درج جن الماحظ فردستے۔

قوله: وقوله عليه السلام الاثنان فما فوقها جماعة محمول على المواريث والوصايا اوعلى سنة تقد م الامام.

میلا جوابی اسد. این کاجراب به به که بامدین میران ادر اصیت که بارت ایش به عمل جوابی است می انتخاق آود کاب که اظهار سناده کمی و تکتم به بادود سن و اند کاب میشند. موانیون اور و بهبول کوره شن شاشته اوروو سنه اکدکومی میک لمثا سیها و درجها فی بال سکه بیشیرکو شخص بدی کالم فسیستم کروسیج می اورود سند از کاکامی کی تشمیر شد.

(۲) ومعراجھائے : ... اس کا دورا تھا ہے ہے کہ بادھ دیشا لام کے آگ ہوئے کے بادسائیں '' اللہ پرچھوں ہے گئی اگر مشتری تھی ہوں بائی و معول آوا کا میآ کے کھڑا وہ جائے گا اور وہول آ بھی ارام آسٹنگٹر ایوج مواسٹ جسد کے اسلے کہ جمد بھی ادام کے مناوہ بھی آ میروں کا ہونا ضروری سب سنام او ایاسعب کا خشاد ف سب این کے ہائی ادام کے ساتھ تھی افراد کا ہونا کا آئی ہیں۔ اس افکالی کا آبکہ اور دواب ساحی نووال اوار اور سے تحریم کے لیے ہے وہ یہے کہ

تیمزدچاب:.... مدین سترک بادگ بی جامل می املام که آیزانی زباندی ودکوستر کرنے کی اجازت میمن تی دب اسلام تو ک ہوگیا تو تین کا فررخ ددکو بھی سترکی اجازت دی گئی ای مناور آب مئی دخد طرد ملم نے فرطیا الا شخسان ضعیا ہو تھا جساعة ۔ اس سند قبل آب ملی انتسطید ملم نے ممانعت فرمائی تحالی فحد شیسطان والا ثنیان شیسطانان



<u>شترک کی بحث</u>

- قاوليه . - وأما المشتر ك قاما يتناول افراد مختلفة الحدود على سبيل البدن كالقرم للحيض والطهر

مشترك كالعريف.

ما ينتا ول افرداً مختلفة الحدود على سبيل البدل

ترجمه مفترک دونده به جوهل سیل البدل ایسالغا فاکوشاش موتا به جن کی تعریقی یا ام مختف د شفائر اوا کرنی ش

تعريف يبن فخو ظافوائد قيود

- (1) منا الغراد (1) ما يانا من تكل كم كان من عن الراؤيس جوا كريت
- (*) مستضلطة السعندولان فان فيرستاهام كافاري أروبا كيانساس كالراوسية والتماريداد تشنق وسنة بين -
 - (۳) على مسلمل فيدل: ترقيدت كافوائده من دوجة ق جومندرجة ليل ين
 (۳) الف تريق الرازى د دومون بيان واقع وهيفت كيان بير

ب ، الرصن نیدامز از قاری تاجائے تاہم کی در ادرایس ایشانی رصاحت کے فرار خی میمل انھو تی ہے اس ارتقام و ہے کہ شوائع حجم اللہ کے ہوں مشتر کی سکائی مواق بیک افت مراد اور انگھتا ہیں ۔ یا چر رحمض اللہ کا معال کے ذوا لیک شی ہے ، حزاز کیلئے ہید کرشن کے منی موجود علی ہوئے کہ امتیا ہے شیخت کی معنوی ہے ادرافراد کے مشتک العمائی ہوئے کے انقوار سات اور مشترک لندی ہی ایس ساتھ اور مؤتمانا ہی اوراد ہے معنی می تمثل العمال مورا ہوتا ہے جاتا ہی تعیار المبدل کی تیا ہے جاتا ہے جاتا ہے جاتا ہی کا دینے الراد ہے معنی می تمثل العمول ہیں تاہدہ ہے جاتا ہی

(۲) مشترک کی مثانی در در مشترک کی مثال اسفاقه مسلس در در میکوریجش دورام برک در ایا ب

مشترک ستو۔

قرته: وحكمه الترقف فيه بشرط التأمل ليترجح بعض و حومه للعمل به

(٣) مشترک كاعم :... مشترك كاعم ي ب كدال كه يتعدد موانى والموكر مقام في البعث المسترك كاعتم : درس في البعث المسترف والموكر في المسترف والموكر في المسترف والموكر في المسترف والمربوع والمسترف والمربوع والمسترف والمربوع والمسترف وا

مثال کے زریعے وشاحت :

آر : واليك الغفامشيزك بيمائم في الاستاني المريقون بيمة و والكركيامثلا

جمرنے ویکھا

- (۱) اس الفظ كي صفيت القطاعل في سيداور خاص سيد
 - (r) دومرانیا ہے کرافل جمع تمن ہے۔
- (٣) تيمرايه بك في القال مكافئ تك ب

اب آگر آر و سے مر دوم(خون فیض) ہوتو کا جربے کُردم بھی جن اور تعقق ہونے وال صفت یا کی جاتی ہے۔

چی اکران سے مرادا ہام دم ہول آ او مصفی این مع اورا نگال کا کل جیں ۔ بخلاف میر سے کہ زیرہ جمع ہوئے والا ہے اور شفل ہونے والا اور شاہ جمع ہوئے اورا نگال کا محل ہے ۔۔

<u>قوله</u> : ولاعموم له

(٣) عموم مشترک ما رُنب یا نیس؟

دور ب زاد کید شترک ش فوم جس منامله المسافظ ب ای وقت می اینده و بردو ب زاند معافی مرادیدهٔ جازگیس ب ب

ا العام الما المنظمة القرائد المنظمة المنظمة

عمی مشترک کے متعدد معالی سر و کے جاسکتے ہیں ۔ م

الم مثافی و مساطعی و کیلی در در آن جیدی اس آبت سناستدال کرتے بین ان السف و ملا فقت بست استدال کرتے بین ان السف و ملا فقت بست استدال کرتے بین ان السف و ملا فقت بست استدال کرتے بین ان النبی با ابہا الذین آمنو احداد النبی بر البہ کر النبی با ابہا الذین آمنو احداد بر استدال بوا ہے جس کی شبت الفق النبی النبی النبی النبی مشتول بوا ہے جس کی شبت الفق فالی فرصتی الدین کی الست جب فرشتوں کی طرف الفق فی جائے قو مراو رحمت کا لمربوئی ہے ای لفظ کی نسبت جب فرشتوں کی طرف کی جائے تین مراورہ و تی باز جب بندوں کی طرف کی جاست تو تشاویا معراورہ و تی براہ النبی میں مراورہ و تین النبی میں النبی میں مراورہ و تین النبی میں النبی میں النبی میں مراورہ و تین النبی میں النبی النبی کر تین معالی آبید بن آبید ہی مراورہ کے تین معالی آبید بن آبید ہی مراورہ کی شوری ہے۔

شواخ کی دلیل کا جاری :اس آیت کی فرض به به کدموسی پر انترق الی کی اور فرشنوس کی افراز شنوس کی اور فرشنوس کی اقتداد را در بیش بوک اقتداد را در بیش بوک بست که بهم آیک عام می مراد لیس جوک سب که شاش و جائے اور وہ مین سب اختراء میٹا ند اب مطسب بیا ہے کہ افران آل اور فرشخ مین مشارستی افران کا اجتماع کرتے جی جنوب کا بداویاں والوں تم بھی حضور ملی افران کے بیش میں مشارک اجتماع کی جائے تھا کہ بیاری تعالیٰ میزا مسرکی طرف سے دست و فرششت و فران سرکی افران سے دست و فران سے دستوں سے دست و فران سے دستوں سے د

<u>حتاف کی وسکی</u> نسسہ جاری ولیس ہر ہے کہ واضح نے ہرافظ کو ایک معنی خاص کے سے وشع کیا ہے۔ ور دو مرے واضح نے اس انفظ کو دو مرے معنی کے لئے وضع کیا ہے۔ اس طرح کما اس سے دو مرا معنی مراد کین جائز نیس ہے۔ آزا کر اموم شنز کہ جائز جویا ذیادہ معانی مراوساتے جا کیں ہے کو الائم آئیکا کہ جرمتی مراد نیسی جواد رغیر مراد میں جوقو پیشنداد میں کا اجتماع ہے جوجائز نیسی ۔ اورا کر آ ہے ہے کہتے ہیں کہ معنی متعدد میں سے ایک کو مراد کہتے ہیں۔ موضوع ہونے کی وجہ سے اور دو مرے کو مناصب کی وجہ سے او مشیقت اور عبار کرنے کرنال زم آئیگا۔ وریا اعمال کے ای قومطانا ایا ال ے ۔ انبکارٹوائن کے بال اس مورے علی جا کرنے کا مٹی ہوائی اور مٹی سوشورٹا لیسکے درمیان کا اسکے چوٹش طائق عمل سے کوئی طاق بال الے جانے دور یاسٹی متعددہ باہم سمتھا و شہول ۔ اگر باہم متعددہ ول ہوان کے بال مجی کتے بین المعبقد والحجا زباطی ہے ۔

ای طرح من جیٹ انجموع مراہ لین مجی بالافقاق جا ترقیمیں ہے ہیں عموم مشترک کا بطلان تابت ہو کیالنیہ انیک وقت میں خلامشزک ہے دیک می منز مراہ لیا جائے گا۔

<u>قوله</u>: وأما المؤول فما ترجع من المشترك بعض وجوهه بغالب الرأي.

(۱)مؤول کی تعریف :

مؤول وہ ایک منی ہے جراس وقت حاصل ہوتا ہے جسب مشترک سے بعض وجوہ پیٹی سمی ایک منی کو خامب رائے کے ساتھ قرائیج وے دی جائے کو یا کرتر تیج ہے قمل وہ مشترک قدا اور سمی ایک منی کوڑ تھ ، بینے کے بصرہ ومؤوئی این کیا۔

<u> مجھے ن</u>ہ ۔۔۔۔ بھن خانب میں محوم ہے جس کی کئی صورتیں ہیں بھی تو تھن خالب خیروا حد کے ذریعہ حاصل ہوگا بھی قیاس کے ذریعہ اور بھی افتاء ششر کہ میں شریع خورو گلراور تا کی کے ذریعہ بوال بھی جس کا ہم جس النظامنیز ک وورہ ہوا ہے اس کے سیاتی وسیاتی میں تا اس کے ذریعہ بہر حال کمی بھی ذریعہ ہے ششر ک کے وجود شعدہ وجی ہے کی ایک کوڑ جج و بنا تاویل ہے اوروہ معنی جس کوڑ ج وکی کی ہو وال ہے

<u>احتراض</u> نسساعتر بن سيهوتا ب كريم ولي قر تاويل كه ذريع من حاصل موتا جو آب ف اس كوّتم كه مقدام مين كون شوركيا.

<u>جواب ہے۔۔۔۔ بھیں آئی سے الکارٹیں کر مؤول تا ویل لیخ فس جھتر سے حاصل ہوتا ہے بھر چونکہ</u> تاویش کے بعد تھم کی تبسید تھم بی کی طرف ہوئی ہے۔ اس نے ہم نے اس کاظر کے اقسام میں ٹاد

قوله: وحكمه المسل به على احتمال الغلط (٣) مرّول كاتتم :

الن الآل کا مات بدستهای جهارهٔ باس عمل کی همی که از تی هوشس کا بدسولی ب اور مدینه شد از از به که که در به از این به می کهای به این این این به این که کلی و فطاره کانه رموجه از سنتانهم است ترض و ساله به به

امورش ، ب ای شان انده کامطال شمیانی این میکانید تا توجی این میکانید و بیمونا که این این در در میکان شرک کافرکنان که مواسلهٔ و کیونی کشن سے مرکل بیا کی شامو بنگه این کا جانب میں الی بور

- قوليه . وأمدا النظا مرفيا سم لكلام ظهر المرادية اللسامع بالمدينة ته وحكمه وجوب العمل بالذي ظهر منه على سبيل القطع واليتين.

یہاں ہے '' منسائنتیم ٹالی ٹوٹروٹ ٹر اسٹا ہیں اس ٹنٹیم کے کل ہور ٹرا د ہا شہار ظہور ''ٹن کے اور بیار خرار بہ نہار نظامے ''ٹی کے ہیں جو مندرجہ دیل جی۔

نعن کالمورمتی کالتمیادے تھیم () غابر ((اس سر (اس سر (اس اس مردد) تقدم منم اول قا بر کی تعریف

الله المراحي كالم كانت ب حمل كروا بعرف الله كي مين سي مراجع كرمانت في جريو .

<mark>غایمک مثالی: احسل الله اکبیع و حسوم طویوا به آیت ن^{ین} ک ملت اور بیاک حرست شما فایر ب</mark>

<u>ظاہر کا تھے</u>اس کا تھم میرے کراس کی مراد م حل کر ماواجب ہے تھی طور ہے۔

<u>قوله</u>: وأما النص فما ازداد وضرحاً على الظاهر لمعنى من المتكلم لا في نفس الصيغة وحكمه وجوب العمل بما و ضبع على احتمال التاريل و هو في حيز المجاز.

ممان نص كي تعريف

نعی وہ کتام ہے جس کو ای مقصد کے لئے سکام کی آیا ہو یا تن رمہ ہوئے اس کی تعریف باسیتی الکتام لاجلیٹیں قر انگ جس طرح صاحب بسوئی الشاشی اورو بگر ملیاسے اصول نے کی سے چکدوہ پیٹھر بیف کرتے ہیں:

نف دہ ہے جس میں خاہر ہے زیادہ ظاہر ہے۔ پائی جاتی ہو حکام کی طرف سے سمی سخی کیجہ ہے اس طرح کر شکلم نے اس فتم کوال جسٹن کے لئے لائے ہوگا۔ مشہود یہ ہے کرفس جس موق کلام شرط ہے اور ظاہر علی عدم موق شرط ہے لیکن تھے یہ ہے کرفس میں تو موق شرط ہے لیکن خاہر علی موق یا عدم موق علی ہے کہ جس شرخیس ہے۔

<u>نَعَى كَمَا مَثَلِي السِيا</u> شَعْمَانِي شِيْرَ آن بجيهِ مِن تَعِيدوازوانِ سِيَسْفِقَ وَمَا وَثَرَ الإِنْفَا وَحَرَجُوا حَا

هضا مند لسنكم عن المنسسا، هنائني وشك ، ررباع بيا كيمة تعودا دون شريع بياكيد كرسخا باكرام دخوان ساميم المحمين من احتوداً رمه في الشدند وتلم من موال كيافا كه ورمول الندهم بيك اقتصائن تحقيم أن كرام أن كرام إلا الان شرك المنظم بيراك برياري بياكروس في قاريري العراق في المعموم العمل كالمراب يتاويل يوريد في المركز عرائد التحصيص والفول برقائداً كرافي توقع توريح المتحل بوقاتي والانتهار والتحليم المتحليم المتحديم المتحليم المتحليم المتحديم المتحديم

<u>قول</u>ه: وأما المفسر فما ازداد وضوحاً على النص على رجه الابيقي سمه احتسال القاويل والتخصيص وحكمه وجواء المبليه على احتيال النسخ

فتموه لت مقسر کاتعریف

مند بود بها كريس شرائعي بين في درود منادست بوقى باقى باويدون تعدك الراد من منه بها والمنافعة المساكمة الراد ال عاد في اوراً الميس والمثال عاد بها دريا هما في الاستان المنافعة المنافعة المنهو المعملون) الله منظم كالمائعة المنهو المعملون) الله منظم كالمائعة المنافعة والمنافعة المنافعة الم

مغركاتهم لاسترام والمبالا والمرافق والمستناكين ما الماملا والماست

قوله: وأما السحكم قما احكم المرادية عن احتمال النسخ والتبديل تعدية وحكمة وجوب العمل به من غير احتمال.

حتم رافع محكم كي تعريف:

منگھم وہ ہے۔ ہیرممس کی هراد شخ اور تید بلی ایک جنزی یہ سیکھنو فاہو یہ تو پیکھنو فاہوگا اس سینے کہ بنید کی مقالہ محال ہو گی میدیا کہ تو حید رسانت و فیر و کی مطاب سکے اندر تبد کی مقط کال ہے ایس کو تک معید کہا جاتا ہے یہ کی علیہ السلام کی وفات کی جہ سنداس میں شخ کا اختر ل فتم ہو کہا ہو اور میں ڈنکام لیس کر کیا تا ہے اوراس کا تحتم کی تکلم اصور کے تنم کی طرح ہے۔

عَلَمُ كَالْمُونِينِ مَعْلَمُ كَانْتُم مِيتِ كُدِينَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ ا كَانْتُونِي كَنْدُونِي عَلَيْهِ مِنْ كَانْتُونِينِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عِلْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ كَانْتُونِي كَنْدُونِي كَنْتُونِينِ مِنْ كَانْتُرِينِ عَلَيْهِ كَانِينِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل

<u>قوله:</u> كتون الماهتمالي احل الماهلييع وحرم الربو اوقوله تحالي فسجد الملائكة كلهم اجمعون الاابليس وقوله تعالى ان الله بكل شلى عليم.

كتاب مين زكور مثال كي وضاحت

خاہرا درنعی کی ماٹال اٹل علیٰ بھتی وجسائر ہوا دیو آیت کا اسرے کا کی حلت اور دیوا کی حرصت بیون کرنے میں اورنعی حصیان و مؤل کے درمیان خرق کرنے کے میں

اوراکِ شن نفسان کست و اماطاب لکو من النساء مثنی و تلف و راباع میآیت فرم ایج تکان کے بائز مولے میں اور آس ہے مارک بیان میں۔

المشركي شال 1 فيسبه والعلفكة كلهم المعلقون 1 أن آيت الإنجاميس أورا ولي كالمقال في متم المكهم 1 أمرتضيص كـ فنار أوامر المجعلون الأثراء إلى وقتم كرديا يهم كايم تغييلاً ذكركم شيخ اين .

مغمري مثال پر بيلا عقرض ريد الباجي واحتراب الباري علقه والرجودي وو

صف عاکرکیا ہو۔ انفراہب ای جی احتال بائی ہے قرائے خسر کی مثال بنا : کیے کیچھ ہوگا؟ <u>جواب ن</u>سب، الریاحتال سے تنظیم کے بیان چی مکوفران جی آ تار <u>دومراجھاں:</u> اسد ہو ہے کہ ہماد نیوبوئائوں کریدا دیسے من کس اوجوہ منصر ہے۔ مبتدا ہی جی ذکروہ حال کا آبیا: اس کے مضروعہ نے کومعرفیس ۔

> وبرااعتراض ... ال يم البلعين كانتثادكيا كياب كافي آولزها في (فسجد العلائكة كلهم اجعلون أ لا ابليس) ادر استثر تخسيم كي

> > خرح بيطاندا يتغرثين بومكن كيؤكه غمرة فخليص كالتال أيس دكعار

جواسیہ نسبہ استفاق تعسیس کی قبیل ہیں ہے گیوں ہے کیونگھنسیس کا ام ستفل کے ساتھ ہوئی ہے جسے کے ستننی کا استفل کیسا تھ جس ہوتا۔ جب کے ستننی کا استفل کیسا تھ جس ہوتا۔

<u>و مواجوا ب</u> بیت کریستنی منتقل ب نبغالیستنی مندشها داخل می نیس ب هالا نکر تحصیص توه م ش واخل جوتی ہے - بکر معلم : واکر یا کہت ورست کیس کرا شش جھیم کی طرح ہوتا ہے -

شراامران المراق المراعة على والواج كرياك الكافر بيس مل في كالمائل من المرافر المراقع كالمائل من المرافق كالمائل من المرافق ال

<u>جوامیہ اس شراؤاں کے اندوق</u>ع کا حَال هَا ان ناورِ بِيَعْمر کی مثال ان سکن ہے۔ صاحب قوضح کھتے ہیں کہ اس کے بجائے بیرٹائل آؤاوا ہمتر ہے ، وفسائٹ کما والمعشد کہن کیافة اس کے کسیاطام ٹرٹ میں ہے ہے۔

اور تھام کی مثال ان اللہ ممکل شہیلی علیم ہے چونکہ بیٹھا کو کے ہارے ش ہے انہذائی جی تا ویل آفسینس اور مٹنج فیر اکا انتان جیما ہے۔

<u>کن:..</u>... مامپ توش کتے برگزائرگ بنزخال پر جنگ السجیب و ساخق المئی یوم القیاماً ۱۰ اگر لے کہ مادکام کے باب بھر سے سے -

قوله : ويظهر التقاوت عند التعارض ليصنير الا متى مقرو كابا لا على حتى قلنا اذاتزرج امرأة الى شهر انه متعة

ان چاروں قسوں کے درمیان فرق اس وقت ظاہر ہوگا جب ان جی تعاوض ہو کیونکہ اس وقت اپنی کی وجہ سنداد کی کوچھوڑ دیا جائے کا شکلا ظاہر : واُعن کا تفارض ہوتو قص برگل کر ک ظاہر کوچھوڑ دیا جائے گا۔

جس کی مثال یہ ہے کہ آن کریم جس ہے واحق کیا جا ہو اُ، خلکم اور وہ دلکم اور وہ مری جگہے۔ خدا نسک حدوا حاطلب لکم من المنساء النے بھی ایت کے فلیر سے معلوم ہوتا ہے کہ جارے زیادہ محورتی طال جس کیونک پہلے محادم کا ذکر ہے بھر فرمایہ کدان سے علاوہ سے فکار ح تمہارے کے طال ہے جس بھی کوئی عدد کی تحد پوٹیس ۔اور وامری آیٹ کے نعم سے معلوم ہوڑ ہے کہ جا رہے زائدے فکرع کرتا آیک۔ وقت جس جائز ٹیس ہے بڑ آئیس ہے جائے آئیس بھرکھی کیا جائے گا۔

اورنس اورنس اورنسرے تعارض و مثال یہ ہے کہ ایک حدیث میں مشورسلی الفرطیہ وسلم خرابا العسمت حاصة متنو خدا لکل حداوۃ اوردومری مدیث میں فرائلسست حاصة متنو خدا کہ وقت کل حداوۃ کیل صدیث اس میں آمی ہے کہ برق زے سالے نیادہ خوشرودی ہے۔خواد اوا میں اتفادیا میں میکن اس میں بیا حمائل ہے کہ نام وقت سکومتی میں ہو اور دومری حدیث میں مقم ہے اس میں تاویل کوئی استمال نہیں ہے تہذا دومری آ بعث کے مطابق ایک نماز ک اقت میں مرائم کی تمازوں کے لئے ایک میں وشوکائی ہوگا۔

منسراد دمکھم کے قدارش کی مثال الشرقائی کافر بال ہے واشہدی اوری صدل حفکم برآیت عادل افراد کی کوائی قبول کر نیکے تھم ہیں غسر ہے تواہ وہ اصفاعادل ہوں یا محدود میں فی الغذائی ہوں کے جرحد لگائے جائے کے بعداز روسے شریعت عادل ہن میکے جی الغرش برآیے۔ نفاضہ کرتی ہے کہ محدود میں فی الغذائی کی کوائی معبر ہوگی تحرامی کا آثارش ایک ورآیت فسسسلا خسفید کی العم شہادہ ابدا ہے جواس امر میں تھم ہے کہ محدود میں فی الغذائے کی کوائی کھی مجی ناقیا مسترقبول ندکی جائے ۔ تر آج کی سورے پر ہوگی کو تھم کوتر آج دیے ہوئے کہا جائے گا کہ محدود میں فی القد غید کی کوچی فالی تجول کئیں ہے۔

نعى اورمغسر كتفارض كى وضاحت أيك مستله فلهيد س

مستند نے آیک تھی سند مثال کے طور پر اگر آیا ہے کہ کی تھی نے کہا اتواج اموا آنا اللی شاہد مال میں انتواج کا تا کے بارے میں تش ہے کئیں اس میں لکار آنی اجل کا بھی احمال ہے قریب اس نے اللی شاہد کردیاتر شمر ہوگیا لہذا ہے بیات یہ کے علاد دومرے ملکا ٹ کا احمال میں مرکبان

نعن کی ففائے معنی کے اعتبار سے تعلیم

الناميَّا وَأَسُولَ لَسَارِيْ الْمُسْتَلِيِّةِ فَيْنِي العَدِّمِينِيَّةِ وَأَنِي العَدِّمِسُقِيدَ أَن كَ مِثْلَا إِلَّا حِيكُوا وَكُورَ وَلِيَّةٍ جِن قِلْهِ الذِيُكِ

قرله: وأما الخفي فما خفي مراده بعارض غير الصبيغة لاينا في الابا لطلب حكمه (لنظر فيه ليعلم أن اختفاءه فمزية اوتقصان فيظهر المراد به كاية السرقة في حق الطرار والنباش.

وتتم اول تنفى كى تعريف

نعقی و دینے جس نی مراوسیف کے ملاو و کی اور مارٹن کی میں ہے بچنی اوکی ہونیٹیرحلب کے۔ حاصل مذہور

نفی کی تعریف کی و ضاحت ایک امر محسوس ہے:

سسسنطنگ خود الاخواد نشائی تحریف بی دیگ – امریخل بید کی دخه صد ایک امریموں دادگی دیرجم کا ماحق بد به کردی را که اور پرایک فخش تولیای ادر دینت به نش اینچرایک هم کا میلامادف سناخرین جیس برایکی نسبتی تروش محریث سے لئے کا ل تک ووالی ضرورت ہوتی ہے وی طرح نفی کی موار میمی اس طرح نفی ہوجاتی ہے۔ کہاں سے واقف ہونے کے لئے طلب کی ضرورت ہوتی ہے۔

تنفي كأتكم

اس افقة خلى شرداديد سي فرد الركياجات كاكرة ياس كى مرادكا فغار منى كي زيادتى كى مناوير ب يافتصان اوركى كى مناويراً كرية فعارستى كى زيادتى كى مناوير بيئة اصل والا تتم نيس لكا ياجائ كا اواكرية فغار مستى كانتصان كى مناوير بوتواصل والانتم ميكر لكاجائكا.

تظم كى مثال نے وضاحت:

البذاطراد و بمی قطع به و ناانتم. کا دیا گئی تا ہم نباش پریانم نیس لگا یا جائے می کیونک اس سے قتل بھی۔ مرق والاسٹل نشسال کے ساتھ بایا جارہ ، ہے کیونکہ دوا سے مال کوختیہ خریش پر لینے کا سرتھ ہم ، وہ ہے جو تھ فائیس ، جونا ہے کہ تخدید اس مرکس سے فی ٹیس کہ مردوا ہے تکن کی حفاظت پر اقاد مُیس سید دائر مرد دست کی قبض ایس بھار کی گئی ہے جو تھ قام اسون ، سیدا مرد بال سے تحق جمالی کیا گئی تھا گئی تا ہے۔ ایسے ب ش کے تعم میں و بقال تربادل ہے کہ اس سارت وال مرابا و دی دوگر کو تک اس سے تحق پر اس نه کی تحریف من کل الوجره صاوق ہے دوسرا قول میہ ہے کہ اس پر بھی سارتی و مل سزاجا ری تہیں جو کسی کیونئر میصورت و در ہے اور ماور کا امتراز کیس کیا جاتا ہ

جائر پھٹے یہ والی مواقا ہوا کا جاری شاہ والدام انتھم اوط فر درحرا خداوران کے تبھین کا تا ہا۔ ہے جگرادام ایر پوسٹ اوراء م شافئی تر اسٹ میں کہ جائش کا اِنتھائی کا تا ہو یکٹانس سلے کہ اعتوام کی۔ اختالیہ علم نے تر اواس خیش فیط عذا

ہم کہتے ہیں کسیدیاست ہم تحول سیاس کیٹے کہ دوسری حدیث بھی ہیے کا المسلسط عدلی العدشتھی ۔''کفن چور ہِ گُٹانے کی مرز ڈیس سیٹا 'ہنزمشودا کرمسلی الفریعیدو کم اور طلقائے ر شدری دشوان الفریم ہم جمعین کا بھی بیکٹل رہ ہے ۔

<u>قوله</u>: وأماالمشكل فهر الداخل في اشكا له وحكمه اعتقا دا لمحقية فيما هو المرادثم الاقبال على الطلب والتأمل فيه الى الايتبين المراد.

متم ثاني مشكل كي تعريف

مشکل و ہے اوکر آئی اشکال دامتان میں دائل ، ویائے کی در مرمشیں ہو جائے اور طلب کے بعد تاقی کے انجرائی کی ہرا دحاصل شاہوں جیما کہ دوآ مگی جو اپنی شکل دصورے بہل کر مرکزی میں تعرف کی جائے کہ کو ان کا تاقی کر لیانا کافی سمیس بنکہ حلیہ بدائے کی بینا میرا سے بہنچا ہے ایکے لئے فیر دفکر کی جم تضرورت ہیں۔

مشكل كأتكم:

اس فاظم ہیے کہ اس کی مربورے کی تا میں ہوئے کا استفاد الکھنا جائیگا۔ لکھوامی میں قور القم کیا جائیگا تا کہ ان کی مراد داختی ہوجائے ہیسے قرآن شرک ہے۔

مأتو حراثكم اني شئتم

ازد (المی) شکل ہے اس کئے کہ مجی قریبات این مسئل مرام کال ا

وکل کے متی میں آتا ہے۔ پیسے قرآن ٹی ہے کہ حضرت ذکریا طیبان طام نے معنزت بی بی ہر عجر شی انڈ عنہائے ہے موم میٹول کے معلق وریافت فرایا قا اٹی لک حدداء (اے مرمج تیرے پاس سے موم پھل کس میک ہے آئے) اور کچی ہدکیف سکھن ہیں آتا ہے جیرا کر آس جیدیں معنزت مربیج بی کا آل ہے انہ یعکون کی خلاج والم یعسسنی بیشو (ہرا بچر کیسے ہو محاسدتی

کھیں ۔۔۔۔الواطنت کی ترست کو مافت دیش عمل وقی کی ترست پہلی تیاس کیا گیا ہے کہ مالت میش عمل وقی دید ترسند از کیا "محد کیا" ہے جواف طنت عمل جدید اتم واکن بائی جاتی ہے۔

ادرکھی کمی اشکال کی کلی تھر کے استعادے کی دہدے کمی ہوتا ہے بھیے قرآن مجید عمل ہے خس از بسی سین خضہ ۱۰ سی پھرامشکل ہے ہے کہ 5 دورہ (جس کی ڈی آ یعت میں خکود ہے) جا ندی کا ٹیمن ہو تا بکٹر شنٹے کا ہوتا ہے کم جدب ہم نے خودہ آکر کیا تو ہم اس نتیج ہر بہنچے کہ جشت کے برتن مفال میں تھنے کی طرح : و کئے اور مفیدی میں ما عدل کی طرح : و کئے۔

قبوله: وأما المجمل فما الاحمث فيه المعانى واشتهه المرادبه اشتباها لا يدرك بمنفس العبارة بل بالرجوع! في الاستفسارتم العتباد الحقية فيما هوا لمستفسارتم العقبة فيما هوا لمسراد والتوقف فيه الى أن يتبيس ببيان المجمل كالمصلوة والزكوة.

فتم الت ممل كي تعريف:

بھل وہ ہے کہ جس میں معافرا کا از دھام ہو جائے اور بک نبیت کی ویہ ہے مرزدتیں عبارت سے معلوم ندہو سکے فکدا شغبار خورد تال کے مفاوہ طلب تنتیج کی ضرورت ہوگی۔

اس بی برا جرال ہوگا نفلا کی فرایت کے امتیار سے جیسے آر آن کر بم بھی سے ان الا قسان علی حقوعا نفظ (حقوع) بیان سے پہلے اپن فرایت کی اجد سے جمل تھا بھی میرایت اس بیان سے فتم موگی کہ جب اس کوخرران میں ہوتا ہے قود وحقر اربوجا تا ہے اور جب اسکو بھائی کی بیٹی ہے قرمرا پا دو کے دانا اور بھیل بن جاتا ہے۔

تو والا وارئے معنف سے اسب مادت ال امر معقول کی تغیید امر محسوں ہے دی ہے کہ اس کی مثل ایسی ہے جیسے کیکوئی اینٹی تحق اسپنے وطن سے تقط اور عام لوگوں میں چلاجائے تو تام ایرہ انتیب اکٹر ایونکن تحرعا ملوگوں ہے جانچ کر۔

مجمل كانتكم:

محل کا تھے ہے ہے کہ اس کی مراہ ہے تن ہوئے کا اعتقاد رکھا جائے اورا میں تکی آو قت کیا جائے بیداں کے کرجمن کے بیان سے اس کی وضاحت ہوجائے۔

پجر کمی قرشانی کائی وشاعت برجائے گی چیے (صوبة) اور (زکونة) کرصلونة لفت بھی د ما م کر کہتے ہیں دہم نے استضار کیا تو کی اگر مسلی الشعافیہ وشم سے اسپٹا افعال سے اول سے آخر تک نہ زکی دخیا سے کردی دیگرہم سنے حذب کیا کہ بیان از کن سمانی پرمشتنل ہے۔ ہو معلوم ہوا کہ فہار تیام دغیر دیرمشتن ہے۔ چھرہم نے افور کیا تو سعنوم ہوا کرفیاد کی بعض چیز پی فرض ہیں اور بعض واجب جہاد تجرد۔

ای المرح و کوچ کانت می حق این بند ما این حوزی المیکن برتو مراد مخیل به تو حضور ملی الله ملیده سم سال و بیان کیاک هساخه الربع سه عشو العوالکم م پیمرایم سف اسباب و فیره کوهلب کیافز معنوم مواکد نسباب کانک اوز علت سے اور حولان حول انثر ما ہے۔

یا کافی شانی در مستجیس موثی بیت سے دونہ تھیل تھا تی طیرالسلام نے ای کوا بی اس مد منت سے جان کیا اکستسفا تھا فید خطاقی الشعید بنا لیشعید مست ، الملخ چیرہم نے اس کا حست کاملاش کیا تو وہ بعض کے فرویسٹ ڈرییش اورائیش کے فروائیٹ عیم اور تعظیمت اورائیش کے فرویک فتیات وازد فروند

<u>قوله</u>: وأما المتشابه فهواسم لما انتطع رجاء معرفة ا المر الدمنه وهمكه اعتقاد المعتبة قبل الاحسابة كالمنطعات في اوائل السور مثل الم هم.

متم راكع متعاب كاتعر<u>ف</u> :

المتناب النفاكان بالمركام وسكايج منت أماميدهم بوجات

متشابه كأفكم

ادر دن کا متفاد کیا جائے گئے گئے۔ آئیا میں کے بعد تو بین جس با بیکا کہ بیضم است کے لیے باتی کی طبیر العسو قروالسلام کوق حم اقد میں بادرار میں آئی بر رواز عشر کے استر میں کہ علیا مراضی کو بھی تھٹ ہے کا معنی معلوم ہوتا

غشاءاختلاف:

الحق فد کامن الاحق فی العلم با الله الله و سسا بسعسلم نسباً وبسلیه الا الله والد الله والله والله

بعض حضرات کا کہنا ہے کہ حقیقت میں بیرساراہ فقاف نقطی ہے اسلے کہ اہم شاقتیٰ وغیرہ کتے ہیں کررآشین فی اُسلم کوشنا بھا ہے کانتی علم ہوتا ہے در اس کتے ہیں کہ آئیس ان اِقطعی علم نہیں ہوتا۔

<u>احترائی۔</u> متنا بھات کے فزول کا کیافا کہ دوسیم می کوائ کی مراد مطام می آئیں ہے؟ <u>عوامیہ</u> ہم کہتے ہیں کہائی کا فائمہ ویندے کی آزمہ کنٹی کرنا ہے اس لئے کہ ہرخنس کی 'زیائش اس کی آئنا کے طفاف ہوئی ہے تو جائی کی آزیائش ہے کہ اسے ملم سکھنے کا حکمہ واجائے اور عالم کی آزیائش میں کہ اسے طم اسٹانی میں بھوے وقیرہ میں فوروٹش فروٹش کے دوک دیاجائے۔

متثابمات كالمثيم

يعرشنا بدورشم يربيب

(١) مَثِثَارِ الْمَعَىٰ: كِيلِي تَنْمَ وَعِيدٍ أَنْ كَالْمَعَىٰ مِي مَعْلُومُ يُدِيونِ يَسْتِرَ وَفَ مَعْطَعات .

(*) تشابه الراد ومرى تم يهية كريس كالمخ معوم بوتين ال سه مذك كيام اوسه واعنوم

خدوي يدالفه جالفه وتجروب

أما الحقيقة فاسم لكل لفظ اريديه ما وضيع له وهكسها وجود ما وضيع له خاصياً كان أو عاماً.

مختيم فالث

تقتیم نانی ہے قارع ہونے کے بعداب مصنف رحد الذکھنیم فالٹ کوشروع فر یا گے۔ جی اور وہ بیر حقیقت اور مجاز سرت اور کزار

حتيت كأمريف :

حقیقت ال دوش کیا کہا ہو۔

واضع فقت کی المرتفظ کا ام بہ جس سے وہ می مواد ہوجس کیلئے ال کو وش کیا کہا ہو۔

واضع فقت کی المرتف سے موقو وہش فانوی ہو کی جیسے انسان کی وشع جو ان ہاش کیلئے۔ اورا کرشار می المرشان کی طرف سے ہوتو وشع شری ہو کی جیسے سلو آگی وشع فراز کیلئے۔ اورا کر شیس کی تو مجلسوس کی طرف سے ہوتو وشع شرق ہو کی جیسے شل آگی وشع فراز کیلئے۔ اورا کر تشیس مواج اسموف کی مشت کی وشع کی و وشع کی وشع کی وشع کی واح ک

حتيت كانحم :

هینت کاشم بریمید جم منی کیلے اس کوشع کیا گیاہے دوبایا جائے فرادہ و منی خاص ہو یا عام ۔

مجاز کی تعریف

کیانہ ہرائی مقد 10 سے جس سے مزائی خمر میشوریا کہ دووٹوں اسکی تیکی اور میں کیانہ کی انکام موجود کی مزام سے کی ہوار استانہ

مونا جيسا **کي قيد کا نائد** هر در در او او جيسا کي قيدا گو آن اعتراز کي اس حيا که از آن او دار سک سک وستور آنها چاه نه ايونکه در شکل در اسلان شرک کو کې مونا م جيشترس سيدا وي موان د در کافي ندا اق سک موند در مان س

کین بسد ایج میاسب کرب شد می که احتفات و مجازه دفران گی تعریف می استان کا تیا ای تاخه دری سند که دوان تعریفی جاش ای در شد شده منواست قرمت ندجا کی کیوکلیسلوّی و اندونوی می درا کران از دراده ایوسه می دادن معاور بخصوصد کی شیخ اندوانسو قافعت ایک امترا استان ما دمی تعیف سید در دران معاورتی وسیمی تودست ادر شدن سک شیار سادگا این طور مخصوصهای شیخ دراد می بیجاز ساد

يازكاتكم :

علیا کاشم ہے ہے ''راحی سے لئے اس ومت دار کمیا ہوا واقعیٰ ہوا جائیکا آخر واوسیّق ماص سے بعد موجہ

قوله : وقال الشافعي رحمه الله لاعموم المسجاز لأنه مسروري والانتوز ان عموم الاحتيقة الم يكن لكو بها حقيقة بل تد لا فة والمدرة على تلك الحقيقة وكيف بقال انه همر و ري وقد كثر بلك في كتاب الله الله الله.

عموم مجاز ما تزيم يوتيس؟

عِلَا فِي كَلَمْ عِلَيْهِ عِلَيْهِ مِن اللهِ مِن اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الرَّامُ أَمَّلَ وَوَدَ يَكِي عُومَ بَوْدَةِ وَكُمِّسَ بِ

ما مام شاقعتی و لیل کا عاصل مید ب کرمی نظره دی به بسخی طرورت کی بناه پراس کی طرف دیوری محیات می بند جسب من هنگی مراد لیما معدند و نه اور شرورت بهقدر مشرورت مقدر ما فی باق سید ر افغیسر و رق اندهند را مقدر ها ر

<u>احثاف کالمرب :</u> احتاف میگرزد کید عوم کاز جائز بسین می اوای قدیدها میکند یا یک اسران مین میشتی دوری زی وفور مین آمها کمی به

<u>امثالت کی دلیل</u>:..... ایم نیخ بین که احقیقت می جهموم بوتا. بهود اعقیقت

عوسے کی ہیں۔ سے تیمش مونا بھکہ کی تراندہ فالسے کی میدست مونز سے مثلاً بھیج کا مدینہ ہونا بھر ، کا سیاق مقل بھی واقع ، وزیوقیے روفیر ہ ۔

شوافع کوجواب نسب البغا جب بردا تیم عباد میں پالی مائیٹی تو و بھی عام میگورتی آپ کا بر کہنا کر مجاز شروری مورف ہے میکن تیمن ہے کیا گئد کا کہ الشریعی نے کنٹرٹ کے ساتھ آپاہے اسالانک النہ تحالی شرورت سے پاک ہیں را اگر جم کا فرص ورے کی حد تک ترار اردے دیں تو الشرک ہے ضرورت فاجت کرنالہ زم سے گا او جم کی علامت ہے اورا شہرتمالی جمزے پاک ہے۔

<u>ا متراغی</u> است. شوائع استانسانی از اخراکرت جی که یک بایت و مقتعین کی صورت میں بھی لازم. آئی میں مقتصی قرآن بجیدیں بکٹرت واقع سے حالہ تکسید بھی ضرور کی ہے۔

جماعیہ :..... متعطا ،استدال کی اقسام ٹیں سے ہے تبدّا دہاں خرورت کا تعلق جمیّد کے ساتھ ہے۔ متعظم کیرے توٹیس جاکرہ ڈاٹھا لی ہے لیڈا اٹھ ٹھائی کیلئے جوزائش درست دارسے ٹیمیں مدی بھارج فر ، ۔ ح نے باکدا فسانف کی بات میں ہے کرتھا ڈوکھٹ ووٹ جو ناہمی ساتھ کے اسٹیارسے ہے۔

<u>قرامه</u>: ولهذا جعلنا لفظ العماع في حديث ابن عمر رضمي الله عنه عاماً فيما يحله

عموم مجاز ک ایک مثال:

ى بيات المركبة إلى كريوكري وشرعوم اود كالقراعة بعد القدائل الروضي الفر

النمائی الراحدیث شرار لا تبیعو الدوهم بالله و حدین ولا العماع با العماعین را العمام با العماعین را العمام با ا ماراع براس چیزگانام سے جوسائی سطور کرتی ہوئے (ساع) کرتے دورتوں (ساع) کے شاہدت ہیں ہے۔ ماتھ با کزنے ۔ آوا مامٹائی و ساتھ بالسطاع بالطعام العمال فی العماعین را دورتم ہیں۔ تقریماگا کے جرکز لا تبیعوا کل سابعد فی العمام بالعماعین ۔

<u>قوله</u>: والحقيقة لا تسقط عن المسمى يخلاف المجاز ومتى المكن العمل بها سقط المجاز فيكون المقد نما ينعقد دون العزم والمنكاح للوطن دون العقد.

حقیقت اورمجاز کے پہوانے کی علامت مست

مستف الرامول كالزواب ديرب بين كرهيقت وركباز كي شناخت

سمر طرح ہوگی کین کیے معنوم ہوگا کہ بہار الفظائی مثبی پڑھوٹی ہے یا سٹی اواز پر جہانچ فیر مانو کا احقیقت کے صورت ٹلس متی نیتی ایٹ کئی ہے مر فلڈیس موٹی مثلا (اپ) کو (اپ) کہا جاتا ہے تو (لیسس جانب) کیس کہ جا مکنا ہے کہ وہ (اب) کیس ہے کیس بجائز ایٹ کی ہے سر فلا ہوجاتا ہے شکا (جد) کو بھی (اپ) کہا جاتا ہے لیکن جدکو (لیس جانب) کمی کہا گئے ہے۔

آ محمسنت آیک اصول اورگاند ویان فرماری جی که جب نک مهب نک حقیقت پاکس کرنا ممکن بواس دخت نک مجارسا فاردوجا نیگ - کیونکه کاز حقیقت کانا نمب انطیفه اورمستنداری اورجب اصل بوز کانب طیف درخی استنداری حرف دجوج نیس که جاز (الدست نصدا و لا بیز احده الا حدل) ام اسون برمسنف رحمه اخترے واقع بیات انعانی جی -

(1) کالمی آخری قر کن گریم شرک ہے۔ واسکن ہؤ العدد کم جسا عقد تھ الا بسان ، ان الم * خدکا لفظ میمن * مغدہ کیلیے * فیفت ہے اوری مرکز میں کیلئے جازے بڑج کہ رہاں رہمیتیت گوم او سفاج کیا گیا تو چاندہ ما تھ ہوجائے گائی اجمال کی تفسیل ہے ہے کہ جسل جس جمین ٹین تھی ہے ۔ (۱) میلین بخونهکسی باسد پرزے کی سختے ہوئے کم کھائی یا دہشم جو بھور عارت زبان پر جاری ہو جائے ۔ اس کا تنم برے کروں کی بھی شرکنا دے اور نا کفاروں

(۴) بیمین متوجه اسالتی اوجوک و بین کیلنے زمانہ مانئی کی کی بات پر باقتصد میموفی تشم کھاڑ۔ اس کا خسم یہ ہے کہا ان بیش گزاد سید تمرکارونٹ ۔

' (۳) میمین منعقبره است کی دار کی ناز کرنے پر شعبده اراده دیے کم کان در بچرا ان سے بر انگس کرتا کی کانتم ہو ہے اوال میں انتادا در نقارہ دونوں میں ۔

الممل و مت بدیب کراند تولی نے کیس سکا تشکی کوئر آن خیم جی دوگید از کرفر با دیسے چیخ سر قائم و الدیکر ایال اول لیکسن جو السفاذ کام جما کسیست فلو جکم) مجم سرو درد جی فرد یا (والیک جنو الفائد کرد جدا مقاوتم الایعان) فرانام ٹائنی دھر دفیق کا تاجی کی کرد دونون کیا ایک توٹائل سے ایز دفون اور شاخت دونوکر یا تک کاروست

ا مع کمانیتے جیں کہ مقد کا لفظ بھیں جند نقوہ کمیلے حقیقت ہے مبدأ سر اندائد و کی آیاہے اس ہر دو است ان فی ہندگ کا کا روس ف مصلوم جی ہے جواف سور فیقر و کی آیاہے ہے کہ روسوم والامیہ کر کی ان چوفوال اور شاخصہ داوڈ سالوشال میماور میں جی موانیڈ دھی تھٹی ہے نسڈوس کا فرد کوئل مراہ کی جانبے الدو و سند والند وافر و پھٹی کا دا۔

دو <u>برق تغریخ</u> ند سدان منت به صفعت نیز دوری تغریق مدخواتی به برآم آن می به (والا تست که حدوامه اینکیج آنها ملکو اللغ نیم کنج نیز که نفاع سندم از برای برخی میگرمی نفاج کا منترفیش به بداید آن و دلی ملان از در مردن کوشال سندا درد نوب مورق ب نین حرصت مسامر منترفاید موکی کوشون کی کاستی افغات تک شم سند در مهم کارت در حدای مود سنداد و تقداد نفاع می کاست کلیته نین کوروشم شکل در میرن کردام بادر ناده سرم دوان بدند.

الگیزدار میزانمی آمات میں اسامیان ہے کھی لاک کا مقدم ارسے بغیا ہی مرا کئی۔ است معام ہے میرف اللہ اول ہے ہی ہے ہوگی زیاستے معامی ہے کئی ہوگی ۔ قوله: ويستحيل اجتماعهما مرادين يلفظ واحدكما ا مستحال أن يكون الثوب الواحد على اللابس ملكاً وعارية في زمان واحد حتى قلما ان الوصية للمرالي لاتتناول موالي الموا لي واذا كان له معتق واحديستحق النصف

مع مين الحقيقة والمجاز ما تزيم إنهير؟

ام م اشاقع الدورة المدارميان في بات برقو القال بهار اليدالفظ المام ي القبار الميدالفظ المام ي القبار المدارميا المدافقية الدرجاز دولول كالافتال وكوم كل مها ادواس بات بالكل القال مهار بالفاري كوفي اليدام من الجازي مرادميا بها أمثاً منه كه يشقيقات فمن مجرة مسكم المرابقة مي الترافق في الي كما فرادش من الكهافرو الور

محموا خلاف کی وحق میں ہے کہ نام ترقی فرائے ہیں کہ ایک انتقادی ۔ مجازی معنی دوفر ن وسنسکی طور پر مراد لیڈ ب فز ہے ور دوار سے نورکیک نیا باز تھیں ہے مشال پڑھیں جو مکنا کہ خلاف سازد لاجائے اورائی ہے میک وقت در تدوجی مراز ہوندور جل شخار مجی _

احتاف کا استدان :..... عارے زو کے یا فریاعقانی ان ہے یاس ہے جو ل ہے کہ فرف اور استعال کے بیانیس ہینا۔

<u>امرمعتول کی امرمحسوس سے مثال:</u>

معانیہ آئے اس کی کھوڑ مثال ہوئی ہے کے لفظ انٹر امایاس کے سیادر اعظی بھول قا یہ ما کے سیادر نظیمت اور کو زیار آئی معاول مگ اور عاریت کے جی بیٹیے میر گئیں ہو مکتر اوا یک انہاں کا استعمال ایک ان وقت جس آئے گئیں گئیا لگ اے عمر پراٹی موادر ماری ہے ایک دور پراٹھی جوالی فران کی مشخص کیس مومل کے آبار انوا ایک میں وقت میں تفیقت کے عمر پراٹھی استعمال والدر تیار کے عمر برائی مشخص برد

العَيْرَافِي وَالْمُعَرِيمَةُ وَالْمُعَوْلِيدِةِ العُرْمَةِ وَالْمُعَوْلِينَ الْمُوالِينَ وَالْمُولِينِينَ لِ

صاول آن بي كسيد كير اليلود للد محل ب ادرية ورعاريت بحل بيد.

<u>جواب السند</u> کیٹر اور این کے بیاس بطور ما دین ٹیس بلکہ بطور ملک ہے ادر اس کا پہنوا ممنوع تھا۔ مرتقع ناکستی کیا دید سے جنب اس کانتی دور او کہا تھ ہے ہی اصل کی طرف لوٹ آبار

منع بین الحقیقیة والمجاز کے بسخالہ پر تغریعات

ون امول رمعنف نے کی تفریعات افعا کیں ہیں۔

قرله: ولايلعق غير الخمر بالخمر

(۲) ومری آفری در از کرای ما تی فرخراندا در افیاد خواطلا و ارتباع المسعو

و المرابيب الولائل مين بايات كالأنيان أمر الكافرائل الواكيا الطريبة الكابية المحالية المرابية المرابية المواجهة الماتي الميالكن فيراتر مين والمها الكريان والمقال المتعالك عدد المسيالين الوقي الورتم المحورول الأكوية وأحوالات إليه والمرافق المحالة والماز والمات الرجماك بيميت هي .

المام و المحي كان المدم المام المحافي المدن المدم المحافظ المستحدث المستحدث المستحدث المستحدث المستحدث المستحد

قوله . فلاير ادمترينيه في الموسمية لأبذائه

و ١٠٠ م الرائز في المن المرائز أن المن بالمناس في المناسكي المعالمة المناسرة المنا

الذن المحرك سيدا وها كان المان المحروسية في سيدة وهيست بين المرف الذن وأهمل العاسف عشرها إلى الهاجان ا

<u>قوليه</u>: ولا يمر (14 للمس باليد في قوله تعالى أولا مستم المثماء لان الحقيقة فيما سرى الاخير والمجاز فيه مراد فلم يبق الاخر مرادأ.

(۳) پیگرآخران در آرآن کرم کرک به (طولا مستقیم النسداد) س) هنگی سه متخاص با ایدا به توریش چیونا از جادری: توسی شارع به توانات کی شراختر در شری ریاس دونون همی به تورای سنگ ما دیش به بدود سریت کی میداست هم کی به دست میگی دراگرامی با نیما راه موجه بیت کی در سند شرک که بادند موگ د

عواصديدت أراث النااس فكرأ في سخي العطائميات العربية في مثال عن مجازفها من

200

غربب حزف پرواردها متراض كادفعيه

<u>قوله</u> ؛ و في الاستيمان على الايناء والموالي تنخل القروع لأ ن ظاهر الاسم ممار شبهة في حتن الدم

<mark>بهما امتر مگ</mark>رد به معادلات و تا مجار درجب فی از باز این اوره والیا نیکندادی و مصافی می شک این از این ادره واز اموانی ایران شن دولت تین از حالات درجب این میگی مراد ایراکی آمریزوی معنی از این مزدم میزادیش در وجهدای مرت

٠٠٠ و کر ک**ن** -

<mark>جواب</mark> زارد دواب یا ساک کام و ایم یک امتر رستان کام می شیده کی گیانگ^{ان} اندن ایر شاره دود پی ایرها دود امتیادگی شود به ادائی جایی دید بدود بدوستان کے صدور علقا سندگی بنا دیر سا فطاہو جاتی بین اور اس جگہ عرفانج نے کو بھی این اور سوالی الموافی کو پھی سوئی آب دیا جات ہے لبابدائے تی ہو کیا اور مہین مکن ہیں کہان انو کول کو بھی اس و سے ویا کمیا ہوا سن سے بعد تعلق ایس جائز قبیس ہے۔

قرله: يغلاف الاستيمان على الاباء والامهات هيث لا يعد خبل الاجداد والجدات لأن ذا بطريق التبعية فيليق بالفروع دون الاسبول.

<u>دومرا احتراض</u> احتراض بوت ہے کہ اگر ایس ہے تو بھر جب آیا داور اسحات کیلیے ایان یا نکا جا سے تو اس میں اجداد الور جدات میں وائل ہونے چاہئیں حالا تھرا ہے اور ہوا؟

بھائے۔۔۔۔۔ لفظاکا می ذکوشائل ہونا چہیت کے طریقے سے بےلیڈا قروع کوج کی مندی قرجا کا ۔۔۔ میکن اصول کوتالی بیانا جا کرٹیس ڈائیں اڈئین ڈوٹروٹ بیں میکن احداد ناد معداست کا اصول ہیں۔

قرله: وانما يقع على الملك والاجارة والدخول ها فياً أو متناطلًا فيما اذا حلف لا يضع قدمه في دار فلان با عتبار عموم المجاز وهو الدخول ونسبة السكني

تیمرااعترائی اسد: عمر الس بود ہے کہ آگر کی نے تیم فعائی لا احتساع قد دعی طی دار خلان ، '' عمی فلاں کے گھر میں قدم نیمیں رکھوں گا'' حقیقاً وشع کدم تو یہ ہے کہ اس کے چاؤں منظے ہوں اور '' نیاز اید سب کہ چاؤں میں جستے ہوں۔ حالا کہ تم یہ کہتے ہوکہ داؤں اسورتوں میں حالت موجائیگا اس طرح دندفلاں میں مقیقت تو یہ ہے کہ مکان حکیست کا جواد دیجاز ہے کہ اجارے اور عام یہ ہے کے طور پر ہور حال کی تم سمجھ ہوکہ ہر مکان میں داخلی ہوئے سے صائف جو جائیگا تو حقیقت اور کے طور پر ہور حال کی تم سمجھ ہوکہ ہر مکان میں داخلی ہوئے سے صائف جو جائیگا تو حقیقت اور

<u>جواب نہ...۔جواب یہ ہے کہ یہ موم ہون</u>ے کے طریقے پر ہے جمنی اینا مستی بجازی مراد ایا کیا ہے کہ حقیقی معنی اس کا ایک فرد روشنا (ایشنے قدم)وفول سے کنایہ ہےاور دخول برخم سے دخول کوشا ل ہے توادوہ حافیال ننگ ہیں) ہو یا مشعل (ہوئے ہیں کر) ہو ۔ ہاں آگریس کوئی فاص دیے ہوؤ اس کا اختبار ہوگا ۔ ایکن آگری نے بغیر دقول کے فذم دکھا تو اس کا اختبار ٹیس ہوگا۔ اس لئے کہ یہ حقیقت مجور دیے اور دارفال بروار مکنی منابعس کر عمل رہائش اختیار کی جائے '' سے کتا ہے ہے خوا دو بطور ملک ہو یا جو داؤما رہت ۔

<u>قبوله</u>: وانسا يحنث اذا قدم ليلاً أونها رأفي قوله عبده هر يوم يقدم فلان لأن المراديا ليوم الوقت وهو عام.

<u>چوقها میزانی</u> نسسانیزانی دوا ب کراگرکی نے هم افعالی کر عبدی حویوم مقدم فلان توان کانڈتی کی قریب کرایم)ست مرادمرف (نهار) بوادر

کازی سخ بے سے کردانت کیلئے استعمال ہو طالہ گل تم نے بھیقت ادری زکوجھ کردیا دوقع نے کہا کہ فعال: 'س وقت ہیں بھی آسٹ نواوان ہیں یا دانت ہیں ہیرصورے نعام آزاد: و جا بھا۔

جونب مع سے تموم مجازے کم بید رمسرف وقت مراہ ہے جو وان اور راہد ووؤ ی کوشائل سبے۔

لیعنس لوک کیتے میں ۔ ہم کالفقۂ تباز اور مطاق دقت سے در میان جشتر ک ہے ہور میان مطلق دفت قامتی مراد ہے۔ اور اس کیٹے شاجلہ بیان کیا کمیا ہے کہ اگر دوقوں فال محمد ہوں قوقو ہیں ہے مراد وفت اور اگر دوقوں ہم تھے اور باقوال ہے مراد دفت اوراگر ایک محمد ہود و مراز دو قوامتی ارتعمل و کل کا ہرگا دوفعل مفرف الے کا اقتراز میں دوگا۔

_قوليه : وانسا اريد الغذرو اليمين قيما إذا قال الله على صوم رجب لأنه غذر بصيفته يسين بمرجبه كشراء القريب فانه تسلك بصيفته وتحرير بموجبه .

ا ب<mark>اتجا<u>ل المتر</u>اض :.... الامراض : ونائب کداگر کوئی تحق کی (فیل عنی حدود جدید) الار این سے نیسته نز داور شان دونوال کی کرنے یاصرف کیمن کی نیست کرے قرآب کیتے ہیں کہ اس</mark> ے نڈ داور میمین ووٹوں ہراہ ہوئے حالانکہ اس کا حقیقی سنی نڈ رہے اور بجازی حتی کیمین ہے۔ ای مجہدے کہتے جیں کہ اس کے فریت ہوئے سے نڈ دکی تشال ذم آ ہے گی اور میمین کا کھارہ بھی لیکن بیاور ہے کہ ریاض افراض صرف لیام ایوصنیفہ اورانا مرفکہ کے نڈ بہب پر ہوتا ہے کہونکہ امام ابوج معنٹ پڑر استے جیں کہ بیکی صورت میں بینڈ رہوگی اور دومری صورت جی بمین ہوگی۔

<u>جوامیہ</u>: یواب آل کا یہ ہے کہ یہ اپنے صیغے کے انتہاد سے نذر ہے اور موجب کے انتہاد سے میمن ہے کے فکرمبارے کو ترام کرنا بھی میمن ہے جیسا کہ مہارج کو داجب کرنا۔ جیسا کو ہو انتخاص میں بھی ہے تہ شقع کیلے صوم ، جب کا مجول نا طال تھا گرائی سے است اسے او پرحرام کردیا ہی ل یہ بھین ہو گا۔

<u>دہمراج اب</u> نسب بھٹم ہاگ کہتے ہیں کرف پریکین کا میند ہے اور (علی حصوم وجیہ) نود کا میند ہے ہم حال برای ہوگا جیرا کہ اسے قر بی دشتہ ادفاام کو ترید ڈ ایشٹے کر پرمینے کے احتیار سے قرتملیک مینی یا مک خزاج اور موجب کے اعتیاد سے احماق ہے جی وہ فلام آزاد ہوجا ٹیکا سنتے کرشور ملی انٹر کی دائم نے قربایا کہ جواسے قریبی دشتہ ادکا لک بن جانے وہ آزاد ہے من حلک خاور حدم حدوج حق عقق علیہ (انحدیث)

<u>قوله</u>: وطريق الاستعارة الاتصال بين الشيئين صورة أوممنى كنا في تسبية الشجاع اسداو المطرسماء وفي الشرعيات الاتصال من حيث السببية والتعليل نظير ا لصورت والاتصال في معنى المشروع كيف شرع نظير المعنى.

علاقدحائ مجاز

بہاں سے مستنٹ بجاز کے علاقات کہ جان کرتے ہیں فربایا کراستھارہ ۔ کا سیب ہے ہے کہ وہ چنز اس سکورمیان صور فادسٹان ہو ۔ اصول فت والوں کے فرف ہم مجازا وہ استعار و دونوں ایک چنز ہے وجب کہ افل بیان کے فزوکے استعارہ بوکر کی گئے تم ہے آگر مجاز ہم مکھیس طاق ن عمل سے کوئی منا قرآئیں۔ ہوتی سنداستھا، دکیا یہ تاستہ اورا گرکوئی طاقہ آٹیوری ہوتی اسے محادم کرانے بھی ۔

<u> محتن</u> ۔ معنف ْ نے مجازم کُل اِنجیر کیا ہے صورہ کے لفظ سے اورا مشعادہ کو موناً سے تعبیر کیا سے ہ

افعان مورکا کے مراوز افعال سوری کا مطلب یہ بیٹ کو تی بجازی کی مورے معمل ہوستی حقق کی مورٹ کے ساتھ مثالیہ اسکے لئے سب ہویاشت ہو یا ثری ابدو فیر و مثلاً بارٹر کو ان مکہا جا تا ہے اس اسک کہ بارٹ کی مورث مصل ہے تا مگی مورث سکے ساتھ مینی بادل کیسا تھ اور عرف سک کہ جات ہے ۔ کسل ما علاق و اخلاف میں میداً ، اور بارٹر خاہر ہے بادل سے ی برتی ہے ووال کے درمیان وال اتعال یا اور شاکھ ۔

<u>قوله</u>: والأول على نوعين احدها اتصال العكم يا المعلة كا اتصال الملك بالشراء وانه يوجب الاستعارة عن الطرفين حتى إذا قال أن اشتريت عبداً فهو حرونوى به السلك أوقال ان منكت عبداً فهو حرو توى به الشراء يصدق فيهما ديانة .

التشيم

بیکنتم بیخی و واقعہ لی جو سوے اور تعمیل کے امتیاد ہے اور اب ۔ اس ای واقعیس ہیں۔

(1) میلی تتم کی تحریف ہیں ہی کہ معلول کا افغال علاج کے سرتھر ہو چینے مک کا شراء

میسا تھا انسال اس میں خرفین ہے۔ متعاوہ میا تر ہے بیٹی علیہ کو ڈکر کرے تلم مینی علول اور تلم کو

ذکر کرنے علیہ مراد لی جائتی ہے اس لیٹے کیتم علیہ کا تمان ہے جو دسکا قبار سے اور عندہ تتم

کرفتان ہے شرور نے ہوئے کے اعتبار ہے اور مشارہ میں اسل ہے ہے کرفتان الیا کو ذکر کیا جاستے

اور فتان اس مراد لوز جائے۔

اس کی دشاست کیلئے مثال ہے ہے کہ اگر کی تخص سے کہان الشقو بعث عبداً فہو ھو اور نیت میں شراء سے ملک کی کی فرید جاتا ہوگا تکی کی تکساس خرج اس کے تل بھی تخفیف ہوتی ہے اس انکی کیکن نقذ واس کی تصدیق کی جائے گئی کیونکہ اس خرج اس سے تل بھی تخفیف ہوتی ہے اس کے کر اگر اس نے آوجا فرید لیا تو شراء کی صورت میں ہے وجا آزاد ہوجا ہے گا گر ملک کہ سورت بھی آز رئیس ہوگا کیونکہ ملک میں کی گائی ہوتا شرح ہے البعد شراء میں پیشر دئیس ہے۔ اور اگر اس نے کہا کہ لا این ملکت عبد الحقود ہو کہ اور ایت اس ملک سے شراء کی گا تو دیا تا اور

الدوائراس نے کہا کہ(ان طکت عبداً فہو حوال ادرایت اس مک سنٹر اول کا قویاتا اور اندا دائر کاشد آن کی جائے گی۔

اهم آخی د... احتراض بردناے کرائی مورٹ میں مجی تو تخفیف ہے کی کہ مکیست شراہ کے وراید ہوگئی ہندائی طرح بردہ میرت اور درافت سے بھی ہوگئی ہے۔ جسے شراء ایک میں جین کے مراقع خاص ہے لیکن براختراض معنف رخیمی ہوگئا او لئے کہ معنف نے سرف ویا نس کوڈ کر کرنے فضا کہ آگرئیمی کیا۔ قوله: والثانى اتصال المسبب بالسبب كا تصال زوال منك المتعة بزوال ملك المرقبة فيصبح استعارة السبب للحكم دون عكسه.

(۱۰ زوم ی تئم کی در ب بات کنا ہے کا آنبال میں کیماتھ زوار راست ہے مراہ بہ ہے آرود تکم کی وطرف میں ہے ایک طرف ہو آیا ہے وران کی طرف نے تو وجوب کی اطافت كالدني سنادروه ودعم كالدران الاستان البلطاء كالمعنى مجويس والبطاع يتابيع أرادال عليه وحدى النسان: وال علك رقياً مِناتِحاً وأنها أركن بينية: في نونذي وكيا (النبية اليبري) الق اس ہے ملک رقبہ و آپ و وہ منگی اور اس کے زوال ہے ملک متعدیمی زاکل ہو جا انگی ۔ ق بهان براستهاره البساط من سے بهوگالیخی مرب بول گرتیم مرده وینا مائز ہے بیکمی تیم و**ل** کرمیب مرادلیز به گرنی نے کروانٹ حسورہ سندا منامائق مراداؤیا مکٹ سے بھی یانٹ **مالق** ہوں کہ السبت حديدة العرائض سلمكراكي كرسب البينة بوت كيلت ميدكا يخافات ميكوميب شروع اور نے کمین مسب کاف فی میں ہے اس سے کہ احقاق مدف اوال ملکہ ور قریبان اشروع بشااره والبالك جماا فرتا حاصل بوجاج بشائرا بالزقين بسار صبيب ووكركرك ہے۔ براد مؤمنا کے کیاں اگر وہ مسب ہب کے ساتھ نوش اوٹو گیرانیہ مجی کر کھتے ہیں جے انڈ وق وفرای بن از بر اوانش اعصور خفراً ۱۰ بربران فرساد کرستاند پر دستاکیک اسمرش ہے کا وحش انسی جدرہ میں کا دعف سے میلین فریکے دیں کے حا**ت**مہ فوص دو ہے اپنا ہونے مسبب وأمال سريام الأمالي والساي

رام تا تخوار دریت جی مطابق بونی که شاق ادرایش بین را بطابق مربولیا به شقا سب س منگ ادران ش سند را آیسدی ناده مراجب امراز ام به سبالندا ای اثنی آنسانی ده دیدان ش اکسان ادران و قار ام را اب و سب زن که فاتی آنیس شده کند شد کیف سبه ام فی قوت و خرجه را با ساعت سیاده ادبول ش وفی مشاهرت کندن سه کیمن ہے اعتراض ہو مکتا ہے کہ احتاق قراس ملک حدکر ذاکل کرئے کے لئے ہے جو کر ملک میمین کے طریعے پر حاصل ہوندہ ہوتا ہے کی دہد سے حاصل ہو رائز ڈوکی اشز ایک وہا تصال منیمن ۔ جواب ہے ہے کرفی ایمکار میں ہوتا ہی کا ٹی ہے را وہ بیال ایسانوں ہے ۔

<u>قبوله</u>: واذا كانت المعقيلة متعذرة أو مهجورة سبيرالي ا السجارُ كيا اذا حلف الايأكل هذه النخلة أو لا يضع قدمه في دار فلان.

ترك حقيقت وعاز كرمواقع

مجاز کے مفاقات کو بیان کرنے کے بعد اب مستقل یہ بیان فر دیتے ہیں کہ کہاں مقیقت کوادر کیاں کیا دکو چھوڑا جانے گا۔

لآ فریا با کراگر طبقت معد ده به بعل شقت رکر بغیران تک بهنهانمکن نه بور با مقیقت مجوره بولین این تک بهنهانمکن بوگراس کوچیوژ دیا کیا بوقو حقیقت کوچیوژ کر تبازی طرف رج را کیاجا سفاگا

بيان استله

(۱) مقیقت معدره کی شال بدرج کداگر کی نے حم اضاف کے (۱۷ ایکل من

ھذہ النسخلة ﴾ پُونگریفیر مجمورے درخت کا کھا ت^{ہ شک}ل ہے لیڈا کیا تر ادبوگا ہاتی اس کا کیٹس وشمر کھانے سے جانب ادب ہے کا اور اگر کا فی تکلف کرے مجورے اور خست کو کھانے قود و جانب ٹیس سے گئی

اعتراضا مزام موتا ہے كريس چزى تم افعالى ہود عدم اكل تلد ہے اور يا حدد رئيس سيد حدد وقد سيال كا كانا

جواب برے کے ایمین جب ٹی پروائش جو و ویٹ کیلئے ہوئی ہے اور جو چیز ماکول ٹیکر اور میمین ۔ کی جہ ہے مورا بھی ٹیمن ہوگی مکسیمین سے بہلے ہی تھے ہوگی ۔ (۲) مشیخت مجوده کی مثال بدیج کرشلاً اگر کمی در قیم افعالی (۲ اخسد خدمی غی دار فلان) تواس سدم ادی از ب مینی مطاق دخی معرف وقع قدم مراوتی ب.

قِ**رِكِ**: المهجور شرعة كالمهجور عادة حتى ينصرف التو كين با لخصومة الى الجواب مطلقاً

<u>تقرفی</u>ادر محق رشرها محمور ما وجا کی خرج ہے رمشانی اگر کئی نے کئی کو دکیں بالخصوصات بنایا تر خصوصت کی حقیقت تر انکار ہے خواد حق بربر باباطل بر اور حالا نکہ ایر قرش خاص ہے ۔ البندا اس کا انواز کی معنی مراد میا جا بچا میری تصمیم کوجواب و بنا ۔

<u>قوله</u>: واذا حلف لا يكلم هذاالصبي لم يقيد برّ ما**ن صب**اء

نیزا کم کی نے تم اخاتی لا انکلی ہذاالعسبی توریجیں کہ انے کیا توفای نیمی ہوگا اسٹے کرنے کے ماتھ تھے رقی کرنا شرعامجور سے کی تک صور سلی انتہائی والم نے آریا یامن لم یو سع صغیر خاولم ہی فر کبین خافلیس منا) ابترا بھائی گا مرا اور مجابیتی لا لکسم حذاالذات ابتراد کر بالٹے ہوئے کے بعد بھی اس سے بات کی آریومائٹ ہوجا سے گا۔

<u>ام آنی</u> اُسد. ام آنی ہوتا ہے کہ آپ نے اس سے ڈاٹ مراد کی ڈ اس طرح تین کٹاہوں کو اسٹے اور لمائٹ مرکباہے۔

(۱) ینج پرشفنت شکر: (۲) پزے سکالات شکرا

(۳) مسعمان کوتھی ون سے زیاد وجھوڑ ہ

چھاپ نے ۔۔۔۔ جو ب یہ ہے کہ پہال تصدیکا اعتباد ہے اور یہ تمن مجماع النزایا الازم ہوتے ہیں ندکد قصداً لیکن اگر کمک نے (لا انکلم حسبیداً) کو دکیرا تھ کہا تو یہ تم چین کیرا تھ میں مقید ہوگ ۔

<u>قيله</u>: وإذا كانت الحقيقة مستعملة والمجاز متعارفاً فهى أولى عند أبي حنيفة رحمه الله خلافاً لهما كما أذا لا يأ كل من

هذه الحنطة أولايشرب مرحفاالفرات

جب هيقت اورمجاز متعارف مو:

اور اگر حقیقت مستعمل ہو لیکن کیا زمتن رف ہوتو ایام صاحب رحیہ اعتمال کے از و کیک حقیقت اولی ہوگی درصافیون کے زویک کیا تا اولی ہوگا جیسے (۱) اگر کسی نے حم اخوا کی ادا کس سین بھادہ المصنطقا تو اماس مناحب کے زویک اس سے تش گاندم عراد ہوگی کو کساؤل کر دو ہول کا کرکھا کی جاتی ہے تیکن صاحبین کے زویک عموم ہجاز کے طور پر گازم کا باطن عراد ہوگا کہذاروئی کھانے سے مجی جانب ہو جائے گھ

(۱) : کی طرح اگر کی نے هم افعال (لا انشار با مین عداد السعوات) تووہ تام صاحب کے دویک منرکا کر ہینے ہے جانب ہوگا۔ اور جلوبا برتن سے بینے سے مانٹ ناموگا۔

<u>قرئه</u>: وهذا بناء عنى اصل آخرو هوأن الخلفية فى التكلم عنده وعند همافى الحكم ويظهر الخلاف فى قوله العيده وهر أكبر منا منه هذا بني.

<u> مناواختلاف :</u>

یا الحقاف ایک دوسری فقاف برخی ہدادہ یا کہ المام صاحب کے نزویک ہواز مقیقت کا فلیفڈنگلم میں ہے اور صاحبیٰ کے نزویک بھاز مقیقت کا فلیف ہے تکم میں شکا عقد اتی جب ایٹ خام کو لیا ہے ہے مراوائ سے قریت ہوڈ پیفیف جوگا حد التی کا جس سے مراویو ہے امام ساحب کے دویک بجار نے بچھے ہوئے کیا تاہم صادری سے کہ فقیقت اصل فربی ترکیب سے اخبار سے بچھے ہوڈ اگر معن مقیق فیس بن سفاق می بوندی مر دایا جائے کا اور صاحبی کے ترویک ایک نے نوج کے مقیقت کا طابقہ سیام میں لین اگر تھم میں ہونٹر کی عادش کی میں سے اس بھل انسانیا جا سکان و زرانا طرف رجی کا بارا ہے ہیں۔

ا فام صاحبٌ اورصاحبينٌ كه دفائل كاما حصل:

نام میاسب کیتے میں کہ جب بجاد حقیقت کا نظم میں طیفہ ہے قائظم ہی المیشت اولی۔ ہوگا کو نکر لفتہ کا معن حقیق کیلئے وشع کیا گی ہے اور میا حیل کے زوا کید چونکہ بجاد حقیقت کا حکم میں طیف ہے تبدائے کم کو ترقیح حاصل ہے یانا عرب استعال کی وجدے بالاس سے کریا جام ہے حقیقت کو بھی ڈالی ہے اور بھاؤ کو تھی۔

ممرواحقا ف كاللهور

ان اختیاف کا بھیا تی مورے میں خابر ہوگا کہ جب کو پہنی سے بیوی ہم والے خاس ایٹ ہے ہیں ہو گا ہم والے خاس کو بھی ہو گا ہو

<u>ا متراقش نہیں۔</u> اعتراض بیادتا ہے کہ زیاصہ مجھی انورون جائے کیونکہ بیبال بھی تیش معنی مراد نیس ایا داشتا ہے۔

چھاپ نے ہے۔ پہائیں کہ دف تھے کہ فرائر نے کہ چھاٹھ ہے۔ ے

رِ قِيرِلِهِ : ﴿ وَقَدَ تُشَعِدُوا النَّحِيثِيَّةُ وَالْسَجَازُ مَعَا اذَا كَانَ الْحَكَمِ مَدَشَعَاً أَمَا فِي قُولُهِ لَامِرِ أَنَّهُ هَذَهِ اِنْشِي وَهِي مَعْرُولَةُ النَّسِبِ وتولد لمثله أواكبر سنامته حتى لانتع الحرمة بذلك ابدأ.

اور : کر د فول شرطیس نہ یا تی جا کیں میٹی د و جیوانہ النسب ہوا در مرجی اس ہے چھوٹی مجی ہو قونسب فایت ، د جائیگا اور ترست واقع ہو جا نیکی ۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ آگر تھر ہیں چھوٹی ہواور جمولہ النسب ہو قریمی میکی تھم ہے اس کے کہلسب اس وقت تک فایرے تمثیل ہوسکی ہیں ہے۔ مقرار تقدر ہی نہ کرے اور اس کے تقدر ات سے پہلے اس کا دجوع کرے بھی تھے ہے۔

قوله: والحقيقة تقرك بدلالة المعادة كالنظر بالمسلوة والحج وبدلالة اللفظ في نفسه كما اذا حلف لايا كل لحسا فلايتناول لحم السبك وقوله كل مسلوك لي هر لا يتناول المكاتب وبدلالة سياق النظم كنوله طلق امرائي ان كنت رجلاحتي لايكون توكيلاً وبد لالة معنى ير حج الى المتكلم كمافي يمين الفرر وبدلالة معن الكلام كقوله عليه الشالام انسا الأعمال بالنيات وقوله عليه ا السلام رفع عن املى الخطاء والنسيان.

عمل بالمجاز كيقرائن

یہ ل سے مصنف وہ قرائن بٹنا تے ہیں جس کی دجہ سے بھائہ پ^{ائ}ل کیا جاتا ہے اور تقیقت محوصور میابان ہے؟

(۱) آریندادل :..... بهلاقرید جس کی دجه سے مقیقت کو بیوز ایا جا تا ہے وہ ہے ترف اور جارت جیدا کی مسلونا درج کی نذر افعت میں صفر فاکا سخی و عامادر جج کا سنی تصدوا را دوہ ہے میکن مجران کو ارکان معدم کی عرف شغل کردیا کیا ہے ۔ اور ہمینے معنی کوجوز دیا کیا لبترا اگر کسی نے صفو قادر رقع کی نذر درنی تو اس ہے دیا مادر تصددا را دوم رائیس ہو تھے بگئر ارکان علم مراد ہو تھے ۔

(*) قریشتانی در الریز می کی دجست مقیقت کوچیون ایا تا ب نی نفصه و الری کی دجست مقیقت کوچیون ایا تا ب نی نفصه و الریز کی دجست مقیقت کوچیون ایا تا ب نی نفصه و الرین کرے کہ ایکن انقطاعی این و سام الرائیس کرے کہ بیاں انظا کا حقیق میں الریس ہے مثالہ انظا کوالیسے می استعقال کیلئے وقتی کیا گیا دو جس میں آو سام بی الری استعقال کیا دو جس میں آو سام کا انگل الریس میں معتقال بیان انتہا کہ انگل السلسلانی بی میکن میں میں معتقال میں میں میں میں میں میں میں اور مسلمان میں خوان تیس میک کے ایکن اور مسلمان میں خوان تیس میک کے ایکن میں میں میں اور مسلمان میں خوان تیس میک کے ایکن کی تاج العمل میں انتہا ہو انتہ

ارمها کمی کافیریدند. مراهام، نشب کینه ش کرای معورت عمل کی دوهانت دوج نگاس کے کرفر کن جمر برخی نم کااعوز قرکیا کیا ہے۔

ا ادائ جر رہ کی ہے جم الحاق (کل مسلول لی فلو حدد) تو یہ امکا نہاؤٹاں میں ہوگا راس انرکزاں میں کملوکیت کا بھی خعف سے ماتھ باز باتا ہے کہ کھارہ کن کل اوج ہ مملوک قیمی سے بلڈائ عشریا وجود کملوک ہے ۔ <mark>قرینده لف</mark>ندید... نیس قرید میال ب یکی میاتی ۱۵۰ ای بات پرداداشت گرتا ایرایی کدید. انتهامت برادشی بگریجاز برادست بهید از گرفیشی از کوکیک (طیلسفالمسرد آنسو ای کسفت وجلا) ایرین به نیک نیشت آن کیک وطایق به بیش (ان کسفات رجلاً) ایرایی و قریره به کسرین کی تیشت براوشی به بیشخاخید وایرف به بیزگرداد و دادیم در بدر بر

ا ای خرج قرآن کیم بھرا ہے ہے۔ ن مشہباء فسلیس صدق وحق عشہباء فلیکنو کریاں للڈافان کی حرف سے ان لی اچازستان ہوگائی سے بلٹریاتھ بھا ارتجوز کے سے سے کہ ٹھٹا کے قرید اوچ دسے اورا وسے اوفتوں کی جہر۔

ق<u>ر میدنالعداری</u> جوف قرار دکافی ایها می سه اس کا تعقی عظم کیرا تحدید کدو و والدت کران اداک ریان قیقت و المهمل جرمین کرکن و راین و ایش و ایش است نظامت مطابق کافواس هم کافوان شویر بینی فضائی ما است می دو ق کوارد با (این حسر حصات فظامت مطابق کافوان هم کی ایجانات افزار تمی ریاسی بیمی مورت نظافی اس کمشراق و این دوجه ساز گی نی و شکعه کی حالت اس و جهای داد: است کرفی بیانی میرک و این انتقاعی و اورک ریان قائم محرات اصد فیشاد دولت کی بعد سافر کافیاتی کوارد استان کرفان کی

خمرية فليسرة بيد بهائي الدائم يدكل كام كاردالت ب يمني يمن يمن كارداكوا واقع به والدابات به والمنت كراموك بالدائمة شائل طفهان اوب يسيستود مسى الندسية المح فروال النساط الاعتمال ما لمسينا كان كالفيل عن أرباع بين أوقي حمد الفيرات كركي واستاك كان والمساول الا عمال كان فريت بكروافروت والمنابات المنهات إلى المارة أفرات بحرة الإساسة كان المسوال الا عمال كان فرحكم الاعمال ما لفيلات كان المارة أفرات بحرة الإساسة بالشاكات المساكمة والمحمدة المراكز والمستات المساكمة والمحمدة المراكز والمساكمة المساكمة المساكمة المنابات المنابات المساكمة ا

<u>د بعده موجد</u> (۱) شمیریای (۱۶ بینظم افروق

أب ببران تعماخ الويسخ في البياني الإجهار عن سيدنوا تعمد نبوي م الوثين البياب كا

۔ بنام سافر و یکساتھ اس کے اُس ان صورت شرائع میں مشترک ما فرم آنیکا وہ امام شانگی کے نو دیک ان سانے کہ امر مجاز ما زم آسنے گا اور بیا ان کے فار ایک جا کڑئیں ہے۔ واصل کا ام بھی ہے جو او اعماق دیسے پر موقا ف فیرس اجھے احماف کے نو ایک وضویس ایسٹاؤ مش کیس ہے اوم شانھن کے نو دیک منز جمہ نہیں فیرش ہے لیکن جو باتی مواد استانتھ ہو وہیں وہارت کے لائیر بھی تھیں ہوں گی ۔

حضور ملی الترمید و معم فافر مان و فع عین استی المنتها و النسبیان ای جی چی حتیقت کوچیوز آمی ہے کل کام کی دارات کی وہد ہے کیوکر ای کے قاہر ہے فی معنوم ہوج ہے کہ اس است سے فطال ورضیان ہو کی تیمی مکر مالا تکسیدیات خلاج اس کے بیدن کیا کی ممان میں مرادہ وگا کی فطام اور نسیان کی بنا، برآ فرت میں کنا و کیل ہوگا اگر چاو نیا کا تھم اس میں بہر صورت مرتب وہ گا کیا مرکز فوظ دروز ہے کی مارت میں کی کھکا لی لیا تو دوز وفا سورہ جائے گا اور فعل مان زکی حالت میں کام کہا تو فراز فاسد ہورائے گی

قولية: والتحريم المضاف الى الأعيان كالسحارم والخسر حقيقة عندنا خلافاً لليمض

بعض نوگول کا خیار سبت جسیه تحریم کی نبوت اعیان کی طرف کی جاست جیدا کداند تو لی سکته این قول بی درست هم اصافیم . ساگ اوراش صدیت می حرست اگرنشینما تو پهاب مهازم به دوگا کین حدید حدود عداید کنید انتاع اصافیم و دحرمست شریب افرنسینما کیانگذام تو ایمان سبت و دوم مثل فرقول تیم باگرتا گیزدگرهاست ادر و مستنقل سکتاه صاف چی

حروف معانی کی بحث

<u>قوله:</u> ويتصل بماذ كرناهروف المعانى فالو او لمطلق العطف من غير تعرض لمقارنة ولا ترتيب.

حقیقت اور بجازے ساتھ ہے۔ وف سعانی بھی متعمل ہوئے ہیں کہونکہ حروف سعانی اگر اپنے عنی موضوع مدیس استعمال ہوں تو حقیقت ہو تھے اورا کر قبر سعنی موضوع کے بھی استعمال ہو لیاتہ مجاز ہونکے ان میں وام کومقدم کیا۔

السعواق: واسطاق علف كيليمة تابيعين علق نزلت كينية والرحود كالعرب علف بود تركت مرف ككوم عليه إصرف ككوم به ش بركي اور اكر جلا كاسلف جل بربود شركت جوت اورو يورس بوگي .

نيكن بعض وك لعنة بين كرواؤمة رئت ادراجًا رخم دلالت كرتي ہے

ا درامام شائعی فرمائے ہیں کہ وہ واقر تیب پروالاست کرتی ہے ان کی ولیس ان استفادا فروۃ اور حضور گر کا دشاوگوں بندا کی اجاز کشدان وہ مرکی جگہ ہے ہوار مکسعو ہوالعدج نبوا اور خام ہے کہ صفا اکوم وہ پر اور دکوس کو بچود پرمقدم کر اینٹر درگ ہے۔

کنگی ولیمی کا زوانسیدی و مکن سے کہ ہم سے تر تیب وقی تکوسے جان کی سے اوراس آ بہت کا حوالہ اس کے دور ایو رہے کر تشریع کی انڈ کر اصفرام ہے۔ مالی فیش رہے ۔

ا در دمری انگری کار ایس بیشندگر آن می دوم کی بیگر آنا میتو است. کعی احالاً کریجر وَدَّرُون سے آندم کُیس دوم ۔

_ بجوليه : ___ وفي قبوله الغبر المؤطوءةان دخلت الدار فأنت طالق وطالق رطالق اندا لطاق واحدة عند ألى حديقة رحمه الله الأن صوجب عبداللكلام الافتراق فلايتغير بالراؤ وقالا مو

جبه الاجتماع فلا يتغير بالواؤ.

ومتراقب المساعة المن بوزية والركو كالخش إلى فيره خوله بوي سند يجيك النا

وحدارت السأوغة التناها التي وطالق وطائق قالهم منا البُّ سُنزه أيدا الإسامين سُنزة أيد تين طائق والنَّ وكَياة معوم والداوم مناهب سُنزة كيف أدرَّ بدكينة أيرَّ بدكينة سِنادد مناقق سنزه أيك وأدمقادت كيلنات -

<u>جواب نسب ب</u>یر ترب ادرمقاردی و ایروشن کشرشی کل جابسکام کے

متعنی سے دعن شرق کی ہے اس رکٹ کرارہ صاحب کے توکیب ان کام کامتعنی افتراق ہے۔ ان کا نزاز کرائے واقع ترکز واقع ن کہران و خصف المشاق کیا ہے۔

حله الق خلا شارد ہے اس منافر المائیس کہاتا معنوم ادا کہ اس کا معند مکن اور مقصد فتر ال ایسائی امن میں اس اور کیک طاق آن کے انکہ والک اور الناد اسے کہاں آن دو ٹی قراب دو مرکی اور تیم اس آن بینے کس بی الی ٹیس را بالمائد دو دوڈن مومر کیس۔

د ب کرسد همین که این آندیکا م تا تسعی النز ال نیمان بلداده تا به نیمونک آفرایساند. برجاز قزار داد فور) و یک شده کرمانک منتق و آرها نگون «ب اس منظ منق آدرایا قرقیون محمق واقع در واس کی به

ا کھنے ۔ بیاند ترمنی اس وقت ہے جائے سائر الانتقام آما ہے اور آمان سائے تر والامؤ آمارہ یا وہ ان سائر کا استان مضائق و مطالق و مطالق آل عاملت اللہ را ڈیٹا اور آنان تین حافق ایس ہوجا کیں۔ ان سائر کا کوام سے خرجی الدی جائے ہے اور اول صاکون ال کردائی وہ سے خلق کردا۔

<u>توليه :</u> والألفال لغير المؤطونة أنت طائق وطالق وطا الق انسا تبيين بواحدة لأن الأول وقع قبل التكثم بالثاني وا الثالث فسقطت ولابته لغوت محل التصرف

العقو على المدار المعتوان بعرة ب بالدب كالحي تحقيل الأبي بعد المدادي والبياش والمسترق باطار فيس

ہ یہ سریعن ہوں کیے انت مالق وطابق وطالق فرانارے المارہ انتشاف کیے سرف ایک طابق واقع ہوتی ہے اس ہے مجمی معاہم ہوا کہ واکر میں کہلیے ہوتی ہے ۔

<u>قوله:</u> وافازرج امتيان من رجل بغير افن مو لا معا وبغير افن النزوج تم قبال السوالي هذه حرة وهذه متصلاً انها يبطل نكاح الثانية لأن عتق الأولى يبطل محلية الوقف في حق الثانية فبطل الثاني قبل التكلم بمتنها.

<u>اهم آئیں ہے۔</u> اعتراض بیادواہ بکہ اُٹر کل نشوی ہے کی کے اوٹو لما یو ماکا تکان کی دوسرے تشکی سے بائیر مولی اور بغیرش میرکی اجازت کے سال پیرسولی نے کہنا ہے بندہ جسوساۃ و هسدہ تو بالا تفاق ووسری کا تفاق وعمل ہوجائے کا اس سے حلوم برا کے کرواہ ترازیب آسکتے ہے۔

<u>قوله</u> : واذاروج رجلاً اختين في عقدين بغير اذن الزوج فيا همه المخبر فقال اجزات نكاح هذه وهذه بطلا كما اذا جاز هما معا وان اجاز هما متفر قابطل النكاح الثانية لأن صدر اللكلام الينوقف على الخراء اذا كان في الخراء ما يغير اوله. اكانشر طوالا بالثناء .

چیندید در است به در در در میداند سوای در ۱۳۰۰ با ۱۳۰۰ با ۱۳۰۴ با ۱۳۰۰ با ۱۳۰۰ با ۱۳۰۰ با ۱۳۰۰ با ۱۳۰۰ با ۱۳۰۰ میان در آمر میکام ۱۳۰۰ در این در این میداند با این این برای در مرای در کساتون و ترکز و دکول که در دکول که می این در آمر این در تربید بازی در در این در در این در در این بازی در در این در در این در در این در در این در این در این در این در این در این در در این در در این در در این در در این در در این در در این در در این در این در این در این در این در این در این

<u>قوله :</u> وقد تكون الداوللجال كوله لعبده أدا الى الله وأنت حرجتم الايعقق الابا لأدان

واد آخی مان این و تاسیخ انجیکی سید نوم کرسته او المی آلفا وافعت هو امان ادامان بیل به و دامها با یقران داد به عربیک برداد مطاب کیپیرکس دو کنی سیدان امان بارسود به کارج در این درمنت از دم آناسها در کامفف انشاد درگزاش ساید به دود امام درداد در شدند بی از ازگزار دفاه

العمر الحمل من العمر المرابية والمستان عال (والعسف حسن المسينية البيال الانامية على الما العمل بالمرافق عاد الرحمل والوحرة والمرابع .

<u>جماعي ____ بيان آ</u>ن به المنااص عن إلى جاك حواج التحاف الالف وكاب ياب المنابعة بالدين مركبة أنهم من عاليان لها أنها العالمي الطالمي العالم عوالم. <u>قراه</u>: وقد تكون لعطف الجملة فلا تجب به المشاركة في النخير كتوله هذه طالق ثلاثا وهذه طالق فتطلق الثانية واحدة فقط وكذا في قولها طلقني ولك الف در هم حتى اذا طلقها لا يجب شئ للزوج و فالا انها لفعال فيصير شوطاً وبدلا فيجب الالف .

تمجی و کوه هف جمله کیلیجی موتی ہے ڈوئن وقت سنارکٹ فی انجیز بینسرور کیا تیں ۔ ' درسنل آگر کی نے کہا کہ سادہ طالق ملافاً و علدہ طالق آ

ر در بری خود سے کوسرف ایک خارق و انتخابی و بیا نگی ای طریق اگر کمی محاوت نے ایسینے بھی مرکز **سلالمتنی** و لک الف دور عصب کمبا فوائر شریع سے خلاف ریدی و ان کورٹر ادور سرٹیمی سلے کا کیونکھ پریائی واک حلاف کمیلئے سے دبال کمیلئے ٹیس ہے اور طال تیس اسل بیاست کی وہ بھی بال سے عور ایمی متناسم پر حضرات مسامیوں رحم اوش واز شکاف ہے

ورصالتین أز ، نے بین کروان مہالی کیٹے ہے ابتدا پیطانی وسنے کی شرط ہوگی گویا محرت نے بین کہنا کہ (طلقتنی و المعال ان لک القاعلیٰ) انبذا

الربر براروان بالاما أي كسا

٣. الْقَاءِ:

ان ایکسل اور آخویی کیسے آئی ایپ یا اسلم نے معمونے علیہ استیکوڑا اور ڈرورو کروروگا اندر آئرگار کے ایک وہاں اسکی اور دیجائے عدد العال میکٹ انداز کا میٹ طابق علی علق آئی کرنے بروروکی معموم کے ایک اندر جیرز آئی کے پینے کی کے ایک اندراکس دور

ا المنطاق مول الذي مية رائعي الشهال أياجة بي أياة المذافعة بي اليح أن يتعاقب الميعة في البياء. المرة المعنول الكراد أرث في بالمرأ أن الموسسة بالمعنول عندا العبد بلكما المائمة في الشارات المحافظ في المنافعة المرافق والمعالمة المنافعة المعافظ في المرافعة في المرافعة المرافع

تاريخ الوافات ونول والثال بيدان الساكل والمساجان والثال كورو والا

قوله : ﴿ وَقَدَ تَدَخَلُ عَلَى الْعَلِّلُ اذَا كَا نَتْ مِمَا تَدُومُ

الشي فردن والمدور هي المحل و في ديد ويكوما لدوك و الشيارة و المهامة الميا كالتحقيب في التي والشي و الشيارة أو كان مدفق المستقل المقط المثالي المتعومات كالكومات المجازية والمياقي في المسائل مراكبة والمدونة التي الميان الميان الميان المداكل المسائل و أو والمراكبة المتحق والمراكبة والميان المنظمة المستقل الميان المنظمة المتحال المنظمة المتحال المنظمة المستقل المنظمة المتحال

<u>قوله :</u> كفرقه ادائى ألفا فانت حرائى أدائى ألفا لأنك حرقيمتن فى الحال وتستعار بمعنى الراؤ فى قرنه له عثى در عم فدر هرحتى نزامه در همان اوقا لا لمد يتعلقى جمعاً و ينز نى على القرابيف .

ا من حال الدالي الفقاعاً فقد حرّاً بعني الأناني العدالاً فلك حرة وخصاله الحال الد بعالات وحرائق المنتاج الكنام كريسان مقائل على أثر العاش وتمكنان والمنتال ک آئی تقدیر ہوں ہولا اور البقاط اللہ علی حد الاستران البنائی ہے۔ کا اللہ البنائی ہے۔ کا البنائی ہے۔ کا البنائی اور کی اس وقت مکا ہے۔ دسب ایھی ال اور تقدر دانا ہائے۔ کا دیکر اس الفظاموق و ماضی کو اور البنائی میں۔ کو مشتیل کے علی میں کر دیتا ہے اور الراستہ دروق استقبل کے علی تیں کہیں کر ملکا قراحب و و استشبل کے علی میں کہیں ہوگا فراجوا ہے۔ میں کس واقع کیلی دوائے۔

اور بی از کیجار زواد کے حق میں کا کی سازمال ایا جاتا ہے جیسے کو اگر کی سائے۔ (علیٰ ا دن عام خلاق عام) اگر دیمان فار محملیہ کیلئے ڈسس ہو بھن کی دیکر محسب اعراض میں دوئی ہے۔ اعراض میں کی کری دولی سب کر درجم میں ہے انہذا علیا دو ڈسٹ کی میں ہوگی اور دس پر دورد جم از بسب و سکے اور سام شانگی فرز درج میں کہ میدال جسب فی دسکے نیکن معنی کھی کی سینو سعود کید کیلئے مشال کر دیکے ابد اسرف ایک درجم وارد ہے ہوگا ۔

<u>قوله:</u> وثم للتراخى بمنزلة ما لوسكت ثم استأنف حتى اذا قال لغير المدخول بها أنت طالق ثم طالق ثم طئلق أن مختت الدار فعدد والاول ويلغو ما بعده ولوقدم الشرط تعلق الاول به ورقع الثاني ولغا الثالث.

: 2r

قَرِدُ الْیَ کَیْنِے آیا ہے آئا ہے آئا ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوئی ہے۔ انٹا کراسی ہے اپنی ہوئی ہے کہ افت **طالق قراطانی** قرائی کہا جا جائے کا برا انت جائے ہے۔ اما اوائی ہوگیا وراسکے بعد ارائے ہے، **طالق** کہا ہو اسما سے سے اور یکسٹر ہوار رائے گئے ہوار شمہ موں ہیں ہے اجد سالی کے بین ارسرف ٹرائی فی الیاض ہے اس افقانی نے ایک انجابی سکے گئے سمرہ اور ایک تشمیرے اپنی تی حافظ ہوئی سے کہا انت طائے لی شوطا افق شوط الحق الی اور خست اللہ کی

الوالام مِنا منب كَارَهُ أَيْبَ وَكُوعًا فَيْ النَّهُ جِن يَعَيْ الدِّبِانِي هَا قِبْنِ العَالِمَ لِ

ا العامل قرائد المعامل المرابي أو بعرواق عوالي فيشائل افي أكن و بعد الوفائد وأن ورا كراست شرا الأحمد فرياله الإراك ألا المعلمات الداو فأسك طلائق فو طائق الثم طلائق) الآنات الدائرة المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع في المرابع المرابع المرابع الم المعمل المرابع في كرود المنابع المرابع المرابع المرابع والكرود المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع

سد قوس کا المقابل کش روا بر بست اسال میانیون فرد که بیش با بینون هادیش شرکت با سیامتن و است منتق دول این مرابط به کرده از اگر دولته اید فرد سنبه ترد و به بین با در دولیاست که در داست و تروی طلاقی اما تی نخوا در فرک نگس ایم میداد به بیسته ترد این با در در با بین که در داشته مقدم روتو تیس از در مرک انداز فرک آراد فرک در در است کرد و بیشتری طرف شرکت است مستق روک در ادارا از این مقدم روتو تیس از این طرف قرارات فراید مانش دول در در در از روید ترای طرف های فرانی دولتی موجود نگی در

<u>قرله ،</u> وفي قوله عليه السلام فنيكفر عن يمنيه ثم ابيات بالذي هو خير استمير بمعنى الو ازعمالا بحقيقة الا مراتد ل عليه الرواية .

من آن سيمال من به سام المأفى في التي بين أن وبادرال والم الداوات بياست را الشروس الشافي المسمدة المايس حلف على يدين فو أى عين ها خين أ منها عليكفر عن يعبده أنه أنيات جالة ي هو حيو (أو كند قال عليه المسئوة والدائلة كما أراج الرق بالشام في الشائع بيده المؤلّب كنام كما أنا الكما تماكنا الا

<u>جواب سا</u> آرای پارس داد و کسک قبیشت پارشی و تقیامت در برعمک دانشد کامک آن رسین کاریو ایک آباید کلو در ریجام هدن دج بر کیلین آن ایجاماه کارشی میکناد دیکیدایی کندر سنادمقدش دند والعبياتين بيدراً مَكِلَ كَتِهِ مُعَلِّقُ مِن بِرَاءَ المُعَدَّرُ مُولِي مِنَ الْمُ مَلِي يَعِينَ مِنْ اللهِ ل الكرواج بيادينية وسنة وسنة

میملا جھانے سے ۱۰ امرانی مدروے اس مرہ الات کرتی ہے جمرا کا شکائی تھے۔ انہوں کا اوم واقائے منظف شام کے واقع مداریدہ میں جائی ہوتا ہے۔ ۱۶ مرانی عدارے جس میں عاصف وز مقدم ہے اسٹوفٹ کے قسمتی پرکھیں سکے ڈائیز کا رکھ کی الفقیقے ۔ ۱ فرائی فوٹ نامون

ر معراج البدارية العروف في الإرام البذارية المنظرات الإستان كسكان المسكان المساورة المثل المراقع المثل المراقع المراوية بالمساوية الفرائع الخوار محول كيام الساكاء

_ قونه ي _ وبل لا ثبات ما مده والا عراض عما قبله على سبين التدار ك فتطفق ثلاثاً اذا قال لا مو أنته المؤطوء أنت طالق واحدة بل تنتين لانه لم يملك ابطال الأول فيتعان بخلاف قوله له على الفيل الفان .

س بل سمال

الراسین الویاد کی ایک کیف اداسین دهمی سال به ایم دیش کیلین آن سیده اور ایک کیلین آن سیده ادک شک افر این به بی این ایرا اور ایران کرت کیلین کرده ایران کرده این ایران می وجود کیلین قصیر بایدی در شد مشهود گرار در بیش دود تران کیل آمران شده نید هو بعد ندی ساسیار ندی زید مل عسود تر ایران موران ایران بعش فاک آری چرا کرده کی طرف کی اور ایسان کیت چرا که مروک هرف ایران میدود تر

آفرگان... انجگی شاخ پی مفرسازه تی سناب انت طالق واحدهٔ امل هنتین تو تمریوزتین درقع بوبایشی. اس لئے کہ اخباری ہو باقل ہے احراش کیا جہ مکن ہے گئی افٹا ریمی اعراض کیا ۔ جا مکنا لیکن اگر کس نے کہا کہ علق اللف بل الغان کہا توصرف دونہ ارفاز مرد کئے کیونکہ یہ اقرار دورا خبار ہے ابتدا میں بھی باقل ہے اعراض ہوسکتا ہے

قوله: وتكن للاستدر اكسيمد النفي غير أن العطف انما يصبح عند اتساق الكلام والافهو مستأنف كالأمة اذا تزوجت بغير اذن مولاهابمائة درهم فقال لا اجيز النكاح ولكن اجيزه بمانة وخمسين درهما انهذا فسخ للنكاح وجعل لكن مبتداً لأن هذا في فعل واثباته بمينه.

ه ککن :

فیکی فی کے بعد احتد راک کیلے آتا ہے بھی سابق ہے جو دم پیدا مواہ اس کو درکر نے کیٹ آتا ہے جین رقول ما جا، نی زید لکن عمدو! ایم کر یکنف اوقا ماطفہ برگااور اگر مقدود بولا مراف مضر بالنعل جل سے بولا کیکن روطف اس وقت می اوگاہ ہے کہ کام مرحب بولینی مابل کام کیما تحد مصل ہوا دئی آئے جزئی ہودورا ٹبات کی سکھنا وہ دامری چزکا ادا۔

انگران دونون ترطون جی سے ایک ترفاکی نہ پائی گئی تو کلام سناند ہوگا مطور ڈیٹری ہوگا حقق اگر کسی لوڈ ی نے سپنے موٹی کی اجازت کے بیٹے ہود رحم پری نے کہرایاد رحم لی نے کہا لاا جیوز السکاح ولکن الجیورہ بھا شہ و حسسین در ھعا) تو یونان کو کئے کہ ناہوگا (لکن) سناند ہوکا کی کھی بھید ایک می تعمل کی ٹی اور اس کا اثبات سبنی اول کا ام تا توکلام سے موقع کی موبائیا انہاں میں محسین کے کہروئی نے پہلے لکا می کوئی مربی دور بھر نے میریدوسرا افاق کی لیکن اگر مول نے اسے اور ایس کی کروئی نے پہلے لکا می کوئی مربی دور بھر نے میں احبادہ جما تہ و خصصیوں در چھا) توامش لکات ٹی رہے گا اور گی صرف سے کی ٹیر کی ہوگی۔ _ قرائه: وأو لأحد المذكورين وقوله هذا حراوهذا كقوله الحد هما حروجعل البيان انشاء من وجه ولخبار من وجه واذا مخلت في الوكافة يصبح بخلاف البيع والاجارة الاأن يكون من نه الخيار معلوماً في اثنين أو ثلاثة فيصبح استعسا ناً الاساكو:

اور((و) صراحہ کوری کھیانا آتا ہے لینی ان دوجے ول کو ((و) کے قادریعے ڈکر کیا کیا ہے تھم کوان پس سے ایک کھیلے نابت کرنا ہے ۔ بیسے اگرکی نے اسپے دوفلامول کی عرف اشارہ کر سکاکھا چھا حو (و چھانا تو ان عمل سے یک آزادی جائے گاں

بعض ناما ، محمتے میں کہ ﴿ أُو ﴾ کوشک کیلئے وضع کو جمید سندھیں ہے وہ سندھونہی اسٹاند کر خلد ابھی مؤمند ووٹیس برنا بلکوگل کام سنداد زم آت ہے وہ اگر خف عقبود بھی ہوتا اس کے لئے زانگ ﴾ فالنام وجود ہے اور بیاگام چائٹ ان رکو بھی احمال رفعت ہے اور فہر کا بھی نیند استعمالی سالمان مراد ہے۔ طرف سے تعین ضرودی ہے ۔ کردو بیان کر سے کہاں میں سندگون سائلام مراد ہے۔

ادرال مثام پر پینگلم کے بیان کوئی مہداندا دادر کن میدا خور سجمانیا تا ہے کویا کہ اعلق الب الماجاریا ہے النف پیشرط ہیں کھی حق کوفوں کر نے کی صداحیہ مرکفا ہو قائر دینوں علی ست ایک غلام مرکبا در بیر مشکم نے کہ کہ کیل ندام میری مرد قتی توان کی دبات کرتو ال ٹیمس کیا جائے گھادر پڑھک جائنا وہدا خیار ہے لینڈ توشی اس کوفام کے قراد کرنے ہر مجور کرسکن ہے۔ جائے کھادر پڑھک جائنا وہدا خیار ہے لینڈ توشی اس کوفام کے قراد کرنے ہر مجور کرسکن ہے۔

جسب حرف (أن كوكات برداخل بواد محملي بودا اوران دوارا ، كذال عمل من ست بر يُست كوه رف كرف كا عقيا دوگا كوكل فركل عمل انتاء سينا وداك ، شهرا آنجير كيك بود ب. الكاف بن ادراجاروت كدان ان ان ميشين كركستان هذا أن هذا ان احترات هذا جا العدا ان جالعين كونكر معتود بادرامتو ويتجول روجات كالميشي اكركن ل المجاد خشر بدؤووي كين كا ورش عمر أن فالذكل دوگا ليكن وسيت زياده شرك سين بيك وكركس ويزية كاكس ويزية الما ادروي

اشتل زوردے۔

قرله: وفي المهركذلك عندهما ان صح التخيير وفي المقدين يجب الأقل وعنده يجب مهر المثل ان كان مهر المثل الفين وفي الكفارة يجب أحد الأشياء النقدين خلافاً فلبعض .

ما من کے زور کے رہائی (اُو) کا وہ کی ہے جب کہ تجریکا وال

فا کہ وہ بھٹی دونوں میں سندا کیا۔ کسٹن میں آخ ہوا دورہ دسرے کے بھی انتسان اورا گرتھیر کا میں فائد وند بونو فیش اور کشرا و رفقہ میں میں سے ہوائل دارجب ہوگا جیسے الف اور انتین اور فا میں ماک وراد میں میں اور میں اور فائد میں سے موائل دارجب ہوگا جیسے الف اور انتین اور فا

آم کی گال یہ کہ قت حال باالفین مو جلا۔

ا ماهیمها حب کنز: یک ان مورقان شروش دابسیه به دگانیکن اگرایک بزار فقد اور دو بزار ده ماریوتو کرمبرشل دو بزار یازیاد و به تو افقیار همرت کو به یک دراگر مبرش ایک بزار یا کم به تو افتیار مردکو به کار

ہر و کا نہرہ جمل بھی کی چیز وی سکے درمیان جوف (اُو) المایا گیاہت ای بھی بھی انستیار ہوگاہ مان بھی سے مرف ایک پیز والیب ہوگی چینہ کسر و ٹین افاد حق راکن وقیرہ اوراگر مب چیز بھی اواکر دے جن کے درمیان اختیار تھا آپ کا دومرف الیب چیز سے اوالوگا ہاتی کا اواکر ت کنار سے بلور رڈیس کہ تھر مڑاہ ہ

ا حمان شده و به وگاه داگر الميز فيداخ و يمل بيدگونگر مي يز ادان كما ترونسرف ايك پرادگرا اكناره كل بدم دولسكى . كل مدم نظرتا عمل اكان الكونو يك بدسب في زيرا مي شمل المبدل واجسب . و في بير المن أن كول ايك ادار من في از دن ب ما فقط و بال مي درا مركوني عمى ادائيس كي توسسك معراه الكي برمز ب ...

المرأع إراعها الأرافارة والدارة والمارات في المائع المنطاف ببالأول والمعلم في

أ ، با عام

قوله: وفي قوله تعالى ان يقتلوا أو يصطبوا المتخيير عند ما لك رحمه الله تعالى وعندنا بمعنى بل أن يقتلو الذا قتلوا فقط بل يصلبوا اذا ارتمعت المحاربة بقتل النفس أو أخذ المال بل تقو المال فقط بل ينقو المن اذا خوفوا الطريق .

(أو) کام اوري عل

(او) کانٹیق می بیان کرنے ہیں۔ اوقر میکرے بین کآ بت ان بیشتلوا اوب سلبوائ شمالام الکشما دب کے نزدیک (آو) تسقیبو کیلئے ہے جکہ مارے نزدیکے تجمع کیلیٹیں بکہ (بل) کے سخی شما ہے کہ کہ ڈاکر کے جمع بارح سکے دوئے ہیں۔

(۱) مرف ال في (۲) مرف آل كن

(٣) مَنْ كرة وريال ليما (٣) مرف ذرانا دسمكانا

توان جرموں کی مزا کی جی جارہ کی جرم خت ہوتا سزا ہی خت ہوتا اور اگر جرم ہاکا ہوتا ہوگا اور اگر جرم ہاکا ہوتا ہو ہوتا سزا بھی بھی ۔ اصل جی صدیت جی کی پہنسیسل آئی ہے کو تک حضور سلی اللہ ورزی کی اور دکھاوگ اجرا سالا م کے دوا دے سے آر ہے تھے این پر ڈ اگرڈ اللا توجرا کی طلب السلام الن کے ہارے جی ہارگا مزاد جل سے حدید کر آگر ہے جو این پر ڈ اگرڈ اللا توجرا کی طلب السلام الن کے ہارے جی ہارگا سے ایس نے آئی کیا ہے بال تین ایوا سے آئی کیا جائے اور جس نے مال کیا ہے اور آئی کیا ہے۔ اس کے ہاتو با ڈی کاٹ و سے جا کی اور جس نے مرف ڈ دا اور جس نے مال کیا ہے اور شن سے تا کی لوڈ وال

لنگن المساحبة التي بي كهول ويانال اليناه ذكل كريت كارتون اس ب اليكن ب

عالت نیخی بال نیماادر آل کرتاسونی کیماجیوخام رفتنی بلک ای حالت میں ازم کود دری مزد کا بھی اختیار ہے روین سے فکا لیز کا بھارے تو دیک مطلب تید کوئا ہے۔

__قراه_: وقا لا اذا قال لعبده ودابته هذا حر او هذا انه باطل لأنه اسم لأحدهما غير عين وذالك غيرمحل للعنق و عنده هو كذلك لكن على احتمال التعين حتى لز مه التعيين كما في مسأ لة العبدين والعمل والمحتمل أولى من الا هدار وهما ينكر ان الاستعارة عند استعالة المحكم فهما جريا .

مناحین فریائے ہیں کداگر کی تخفی نے نہام اور چوپائے کا کہا ھذا حد أو ھذا تو یاکام باطل : دگا اسلے کرمڈ: کامشارالیان شریسے کی خیر مین کورنایا کیا ہے اور غیر مین حق کا کو ٹیس بن سکا دیجہ انام صاحب کئے جہا کہ اگر چد متیقاتر ایسے مل ہے لیکن جاز آریفین کا بخال رکٹ ہے نیزائنگھر پڑھیمین لاڈم بوگ اسمل جی بیافتیان ف اس افتاد ف پڑی ہے کدا کر حقیقت کال بوتو ایام صاحب کے ذو یکے بھاز مراو لے میکھ ہے اور صاحب سکے تیک اس معودت میں مجاز مرائین سے سکت ہے۔

<u>قرئه:</u> وتستعار فلعبوم بمعنى واو لعطف لاعينها وذلك اذا كانت في موضع النقى أو موضع الاالا باحة كتوله والله لا اكلم فلاناً أوفلا ناً حتى اذا كلم احد عبا يحنث ولو كلمهما لم يعنث الامرة ولو حلف لا يكلم إحدا الا فلانا أو فلاناً فله أن يكلمهما .

(أو) کوچاز ((عدق م) کیلیندا شدال کیا جاز ب اورای وقت پرداد عاطفہ کے سخ میں موج ہے کہ آپھیں واو عاطفہ کیس موج اور بیا ان وقت بھائو انباد بیائی کی جگری والواست کی جگری واقع وہ بیتا نیج الرائی سے کرنا واللہ لا انتقام خلاات آلو خلااتاً انتخابات است میں سے پہلے ہے۔ وے گیا آ و نٹ بھوجائے گا دومرے ہے بات کی تو بھرنجی مانٹ بھوجائے گا مالا کداگر ہدوو عطف کے بھی شریحنا تو عرف ایک ہے بات کرئے ہے جائٹ ہوتا تہ کہ دونوں ہے لیکن پرٹش مید بھیز داؤ کئیں ہے لہٰ اسرف آیک دفیرجائٹ ہوگا جانا کہ آ مریز جدید واؤ ہوتا تو دوونو حانث ہوتا بعض لوگ کہتے ہیں کہ معاملہ اس کے برخش ہے ۔

بھی ہورہ کا تھا ہوئے کا تمرہ ہے میالات میں سے ایک سے بیات کرنے ہے بھی۔ حاض ہوجائے گا اور واڈ کے تنی میں ہوئے کا تھی ہے ۔ ہے کہ ان دونو لی سے بات کرنے ہے۔ صرف ایک وفیرعائے ہو مائے گار

(أَنَّ) كَوْمُوم كِينَهُ كِإِنْهُ اللهِ ولنَّ استمال كياجائے گاجب كرد وشرطين باقى جا كيں : كيك شرفہ بيدے كردہ باحث كي جگہ پرداتى ہوسے كي النے تم انعا ليكو الله الا الكنم العد الله خلاحة أو خلاحة أور أكر بيدائ كرمنى بين برورتا فو منتلم وصرف ايك ہے بات كرنے كرافتيا وجوناب ودودنوس بات كرمكة ہے ۔

<u>قوله:</u> وتستعار بمعنى حتى أو الا أن اذافست العطف لا ختلاف الكلام و يعتمل شرب الغاية .

بعض انقات اوجاز ' حتی بالاین کے معنی تین گئی استعمال کیاجا تا ہے جب کہ عفف کر عالتی مدہ کیونک دونوں کیا مختلف موسیکے اسم اورنشل ہوئے کے اشہار سے بامنی اور مضارع ہوئے کے خیار ہے اورنیت اورنئی ہوئے کے متیار ہے ۔

دوسری شریف ہے کہ اول کام حد ہوائی طریقے یہ کہ مادعدیش استکے سکے قابعت بیان کی جائلتی اواد دونوں کی کے دوسران سا سبت بدیت کہ جستمی فابت کیت ہوتا ہے اورا ان کی جہدے معیادی بنتی ماری کیتا ہے۔

ا علینہ الل طرح ((آن) بیمن وہ چیز وال کل سے ایک سے یا سے جائے سے ہو سے وہ مری جیزا بی انجز اُنوکٹن جائی ہے اس خرح الا ان بیانتش کیلئے ہوتا ہے اور اسٹنی کا تھوٹسٹنی مدیک ا گالف ہوتا ہے جیسا کہ (أو) بھی) معنوف کا تعم معلوف طیہ کے گالف ہوتا ہے جب کرواؤ ن عمل سے ایک بایا جائے ۔

فوله: كقوله تعالى ليس لك من الا مرشتي أو يتوب عليهم أويعذبهم

بیسے انڈ آئی کی کا بینے صبیب سٹی الٹ علیہ سم کوئر ڈان ہے کیسی لگ میں الا مو ششی او بہتو ب علیہم او بعد بہم کیونکہ او بہتو ب کا معلمہ لیس لگ پڑتیں ہو کہ کیا تکرو دائش ہے اور بیر تھا رہا ورششی پر بھی ٹیس ہو کہ اسلے کو وائم ہے اور بیٹل ہے لیکن نہ بعد والاسمی ہو کہ آئے ہے ہو کہ کرآ ہے کا فرواں کے معاصر بروا کا بیا ہو تھا کہ اس وقت مک انتیار ٹیس رک دیکتے ہے تک کہ بشائز وائس کی طرف سندان کے بھی تیس آ ہا کیا ہذا ہے۔ کا فیصلہ نہ والے ک

شان نزدل :

ا لیک، دایت میں ہے کیرحضورا کرم میلی الفدیلیہ دستم نے الفاقو فی ہے کاروشتر ایس کے ۔ سکتے جارما کر سنڈ کی اب رہت یا کی تھی اس پر ہے جستان ہی ہوگی دو مرق رہ بہت میں ہے کہ جام مد میں سحاب ہے آب سے در تو سعت کی تھی کہ کا فاروشتر میں سکتے ہے درما قرما میں شعورا کرم میلی اللہ مذہبہ اسم نے تو اپنیس کی ۔

مفرصاحب كثاف كاسفك:

سامب أناف النف بالمراكز كيت شرائر أفض الوسكينهم ب (أو) الاعتمال إلى ب الماء المس لك من الامرشقي بواملاً فسيجد <u>الولف</u> الموجني للنقاية كالمي وتستعمل للعطف مع قيام

معنى الغاية كغرانهم استنت الفصال حتى القرعي .

٧-ش:

(حصنی) الی کی طرح نایت کیلئے آتا ہے فوا دائں کا ابعد ماقبل کا بڑ مہویات ہو یہ معلق کے نئے بھی استعمال ہوتا ہے نابت کے معنی کے باوج د کے دکھ دیسے معطوف فیراور تھم بھی معطوف علیہ کے بعد برتا ہے ای طرح فارسنا کے بعد ہوتی ہے

حُلُّاح فِي كارِسُولَا: استغنت الفعدال حتى القوعى الا*شت كانوست بيج ج* كزيال *يُجرف هج بيان تك كراد فريج كل*

اس مثال میں علایت اس طور پر ہے کہ قرمی سے جویشسٹ دکٹروری تھل استنان معیاد ر تہیں ہوسکتا عطف کاملتی تو افلیرس النشس ہے۔

قوله: ومراضعها في الافعال أن تجعل غاية بعضى الى أرخاية مي جعلة مبتدأة وعلامة الخاية أن يحتمل الصدر الامتداد وأن يصلح الاخر دلالة على الانتهاء كالسير فان لم تستتم فللمجازاة بمعنى لام كي فان تعذر عذا جعلت مستمارة للعطف المحض وبطل معنى الغاية وعلى هذا مسائل الزيادات

کلر(حتی)افعال بی کی ستوال ہوتا ہے بی کی قابت ہوتا ہے۔ الی کے منی پس ہوکر چیے مرسطی ادخلوا اور کمی فایت ہوکر مستقل جلا ہوتا ہے جنی یا تھی کیسا تھ متعلق نیس ہوتا جے خوجت الفعدا ، حتی خوجت البغند

غایت کی علامت بر سے کرصد دکاام امتداد کا افغال دکھتا ہوا ورآ فرکنام انتہادگی صلاحیت دکھتاہوا ور انتہا پروا مُست کرتا ہوجیسے خور جست النسسا ، حسقیٰ بھی جست المشہود اگر فایست کامتی سی شدہوتی نجرش اسٹ شن شر ہوگرمیا وست کیلئے ہوڈوٹ

أيني الدل مسبب بوكاله عرقي سبب يوكا أكرية عني بحق بعلى يؤة حتى مطف فحفل كيلت

مستعاد بوكا ادرعايت كامعنى بالكل باهل بوكار

المام كل كذاب د يادات مك مسائل الني تيول أواعد يري بي بير.

قوله: کان لم أهنر بک علی تصبیح قعیدی حریب کان لم أهنر بک علی تصبیح قعیدی حریب کان لم أهنر بك علی تصبیح فعیدی حر کریخار مرب کیلج فایت بن کمک شخت کیرے از رکیجے۔

<u>قوله :</u> وان لم اتک حتی تغدینی فعیدی هر

وہرسہ کی شالیان ٹیم اتک حتی تفدینی قعیدی حو بے ہازات کی شال جہاجان اگر چاستدادکا اطال دکھا ہے گرتند یاس کیلئے فایت آئیں ہن مکل بلک کڑت اتبان کا دائی سے تیزائی بھی (حتی) لام بھی کے سمی بھی ہوگاتو آگر شکلم آیا گرنما ہیں ہ ناشند کردایاتہ جازے ٹیم برکا۔

قوله : وان ثم اتک حتى اتفدى عند ك فعيدي حر

شیرے کا مثال مین اصلے تھی کینے ہو : ان لم آنٹ حتی اتفادی حضائل فعیدی حق بربال کیا داست کا علی بھی ٹیمل کونگ اس شاں میں تفدیہ میں شکام کا علی سیادر کول شکلم اسپندا آپ کوبدل ٹیمل دے مکما تو اگر شکل آج کی ٹیمل یا آ یا کو ڈائٹ ٹیمل کیا یا آ ڈاورور سے ناشد کیا فر فلام آزاد ہوجائے گا کیونکہ بہال پڑھی قائے مسی بھی ہیں ہے جس بھی فرائ کی میں نیمل ہو آ

قولة: ومنها هروف الجرفا لياء للالمهاق وتصعب الاثمان حنطة الاثمان حتى ثوقال اشتريت منك هذا العبد بكر من حنطة جيدة يكون الكرثمنا فيصح الاستبدال به بخلاف ما اذا أضا ف العند الى الكرفيال ان أخبر تنى بتدوم فلان فعبدى حريتم على المن خلاف ما اذا قال ان اخبر تنى الدين ان فلانا

قدم ولوقال ان خرجت من الدار الآبا فني يشترط تكوار الاذن لكل خروج يخلاف قوته الاان أذن لك

حردف معانی میں سے حروف جریمی ہیں

اسالهاء

الن على ساک (بار) ہے جوگا منائی کیلے آئی ہے اور منیت آلیا ہے) السائی کیلے آئی ہے اور منیت آلیا ہے) السائی کیلے آئی ہے اور رشن بردا تلی ہو کی سن کہ الشائی ہو گئی ہے کہ الشائی ہو گئی ہے کہ الشائی ہو گئی ہو

ا کی طرح آگرکن نے افخاہیوی سے کہا این خواحث من الدار الا بیا دنی خاندت طاقاتی تو ہروف کھرسے تھے کیلئے اجاز سے ٹرخاص کی اگرا کیسے فرائش ہیں ہے۔ اجاز سے سے کھی توطائق واقع ہوجا آگی کیمن آگریں کہا الا ان افاق لک توامل ہمیا ہروف کھٹے بیٹ اجاز سے ٹروائیش بکسا کیسے وقعہ اجاز سے کافی سند۔

چراب:.... بيفلاف اسل سبار

جهاب :... الرحرة التناسطة راطلاق عن فقدة كيان فك التعاق الخيامة في . <u>- قوله :</u> - وفي قوله أنت طالق بسطية الله تعالى بسعنى الشوط .

اور آرگوئی بول کے انت طالق معشیۃ اللہ تعالی تو تقریم ارت بین ہوگی انت حالی انٹا داشتر قانی نیز دفارق واقع کیں ہوگی۔

قوله: رقال الشاقعي الباء في قوله تعالى وامسعوابر ؤ سكم للتبعيض يكون اتيا بالمامور به وقال مالك انها صالة وليس كذلك بل هي لملالحات لكنها اذا دخلت في الة المسع كان القمل متعديا الى محله فيتنا ول كله واذا دخلت في محل المسع بتي الفعل متعدياً الى الالة فلا يقتضى استيعاب الرأس وانما يقتضى العماق الالمة بالمحل وذلك لا يستر جب الكن عادة فصار المرادبه اكثر اليدفصار

المام ثانی فرائے ہیں کہات ہیں کہات قائی کرائی قبل بیخ ہو است والیو کی سکم ہیں (یا ہ انگریش کے نے جادرانام الگ کے فروک (یا ہ) زائدہ ہے بیٹر نے ہے ہی جہائی ہے ہے کا سے کر ہے گئی ہے۔ ہم ہے کہ بیٹر ہیں کہنے بیٹل کی طرف شعدی ہوگا اوراد پنے کل گئی کوشائی اورا ہے ہیں ہیں۔ العداشط جیدی انبذائی سے بھی یہ مراوہ کا اورائی میکن کی دائش ہوڈ تھی آئے کی طرف سے مستحد ہے۔ متعدی ہوگا مستحد جا لحداشط توائی ہیں گئی بھیل جا ادام او بوگا اور پونکر آئے ہیں۔

الام وطيف عدا ومرق روايدي بي كما يدمقدار كافق عل محل يدو مشور مل

انفدعليدوهم كالمخراكرة ب سف مقدارة ميديرس كياده اس كابيان بيد

احر الرينسية الركولي احر المركز المركز عن بداور يدونون برياد والحل بهدالاك الركا التيما ب مرادب -

جواب نسسة يُوكُم يُمّ وضوكا خليف بالبنداس كيما ته أصل والاسعالله كيا جائياً

قوله: وعلى ثلا لزام فتوله له على الف درمم يكون دينا الا أن يتصل بها تلو ديمة

۲ پروسال :

(علی)انزام کیلیے آتا ہے کیونکہ رہائنت میں استعماد مکیلیے ہوتا ہے قراد استعماد دھیقتا ہو یاحکر آنبذاڈ کر کئی نے کہا (لریکی الف درهم) تو اس سے مراد قرض ہو گا الاس کراس سے ساتھ لفظ دو بھر شعش خدکور ہوں۔

قرله: قان مخلت في المعا و ضات المعضة

ا کا نت جمعن انباه به

اد را کرمی معادضات کھنے ہیں واقتل موق یہ یہ دیکھنٹی بھی ہوگا ہیں تھا ہوا وار ڈٹا ج د قیرہ کرونکہ ان چیز وال بھی معاد شدام مل ہوتا ہے۔

<u>قوله :</u> وكذّا إذا استعملت في الطلاق عند مما وهند أبي حنينة للشرط .

صاحیی قرائے بی کراگر(علی) طابق میں استعمال ہوتا ہیں (ماہ) کے میں ہیں ہوگا کو کے طابق میں جسید توخی پر داخل ہو جا تا ہیں تو وہ معاد ضامت کے میں میں ہوجاتی ہے قوائر حورت سفا ہین خو برسے تمہا حلافانی خالافا علی الف در ہم اگر شو برسف ایک طابق، کی قوائر کو بڑا رکا گھٹ ہے گا اور لمام ابوطیف کے دو کیسر پیلی شرط کیلئے ہے جسے اکر قرآن میں سبیجہا یعنگ علی الا یعشو کی جائے گئی کہ بھیسے ہی اڑا م کیلئے ہوتا ہے ای طرح ہزا ہ

مجی شرط کے ساتھ الازم ہوتی ہے۔

لعند ااگرش ہر نے ایک طاق دی تو اس کو یکھ بھی ٹیس مطرکا کے تکہ شرط کے این او مشروط کے اجزا ریٹنٹے مزئیس ہوتے ہیں۔

قوله: ومن للتبعيض فاذا قال من شئت من عبيدي علقه فأعتقه له أن يعتقهم الأواحد أمنهم عندأبي حنيفة رحمه الله _

<u>سارمن .</u>

ور (من) آبیش کیلے آتا ہے : گرمون نے کی سے کہا (من شفینمن عبیدی عفقه فاعفقه) آنا م ساحب نے زمانیہ میشمہان کی سے ایک کے موایاتی کوآزاوکر مشکا ہے ۔

_ قوله : وعندهما من للبيان |

اورساحین کروکی) بال کیلے آناسے بخواہ سیکوآزاد کو مکتاب چیسے کہ اگرامورت بھرس کو آزاد کو مکتاب (من شداء من عبیسی العقق فیا عققہ) اوم صاحب آرے دو پُدوہ کہ اے جی کہ (حیاشاہ) بھرامٹیسٹ صفت عامد بنے بھی (حق شدفت) میں زدک تا الحب کی حرف آبست سے بنواعوم تھیں ہوگا۔

قوله : والى لاختها والغاية فان كانت الغاية قائمة بنقسها كقوله من هذه الحائط الى هذه الحائط لا تدخل الغايتان في الا قراران لم تكن قائمه بنقسهافان كان صدر الكلام متنا و الأللفاية كان ذكر ها لا خراج ما وراء ها فتدخل وان لم يتنا و لها أو كان فيه شك فذكر ها لمد المحكم اليها فلا تدخل كالليل في المعرم .

۳_ال:

ادر (الی) انبائ فایت کینے آتا ہے قاکر فایت قائم علم با ہو ہمنی دو پہلے ہے۔
موجود موادراہنے وجودش منیا کاتبان نہ ہوتو دونوں فائیش (غایت ابتدا، لور غلیت
انتہا ،) ہوں گی اور اگر دوقائم علم مانہ ہوتا گھرا گر فایت صدر کلام میں واقع ہوتو فایت کا ذکر یا
دوا اکو ٹا لئے کہنے ہوگا دوا کر صدر کلام نے یہ کوشائی نہ ہویائی میں ٹک ہوتو فایت کا ڈکر کر تاخل کوائی تک کھنے کہلے ہوگا ، فہذا فایت مقیاض دائل نہیں ہوگا تنوں اس کی شائی ارتب کے
ماتھ یہ ہیں۔

- (١) من هذه الحائط اليّ هذه الجائط
 - (٢) وايديكم اليّ المرافق
 - (٢) ثم لتموا المسيام الي تأثيل

<u>قوله:</u> وفي للظر فية ولكنهم لغتلفو افي حذفه واثبا ته في ظرف الزمان فقالا هما سواء و فرق ابو حنيفة رحمه الله بينهما فيمالذا نوى اخر النهار.

هـل:

امر (فی) گرفیت کیلیم آتا ہے جین سیکھنٹ وائیات میں اختیاف ہے گئی اس کے مذف اورائیات میں سے کون مارائیل کے سلے معیار بننے کا نقاضا کرتا ہے اور کون گرف موے کا نقاضا کرتا ہے اس امر میں اختیاف ہے۔

معالیمین فریاعے میں کہ دونوں برابر ہیں بھنی دونوں انتیجا ہے کا نتائشا کرتے ہیں۔ ق اگر کی سے آئی بیری سے کہا۔ (انعت طالق عنداً جا فد عند) اور چھراس نے کہا کہ شیل سے قر (عندا) سے آخرخار کی نیست کی تھی قو جائے اس کی تھیں تھیں۔ کی ٹیکن فتشا دہند و بی تیمیس کی ۔ جائے گی بلکہ ان کے شروع جس طائق دائے ہوجائے کہ ۔ ان ہے۔ اندر مساانند دائوں مورتوں شرافر آگرئے جی چنانچہ و فرائے جی کواگر (بغی) کوخذف کیاجائے قاتفاہ میں کا دیے گ تقسد چنانگیں کی جائے گی لیکن اگر (بغی) کوخذف دکیا بلکہ ڈکر کیا قر قدنا دیکی تقسد بن کی جائے گی کیونکہ (بدر) کا وکرکر ڈانام صاحب کے نزویک اسٹیمائے کا تقدیمائیس کرجان

حروف معانی من ہے اسائے مروف بھی اس

ان بی ہے (مع) مقارض کیلئے کا ہیا اور کمل) تقدیم کیلئے اور (ہعد) کا فیر کیلئے اور طارق بیں (بعد) کا تھم (کمل) کے تھم کا ضر ہے بینی جس صورت بھی (کمل) بیں ایک طال آن اوقع ہوگی (بعد) بیس دوواقع ہوں کی اور جس صورت بیس (کمل) بیس وقو (بعد) بیس ایک واقع ہوگی ۔

اور صبیکی اوربعدکوهمیر سکرمانحدمقیدکیا جائے آوا بہتا بالاد کے سلے صفحت ہوں۔ سکرشنا ڈکرکن سے غیر مرتوازیوی سے کہا۔ آفت سائا لیق اوا بعد ہے۔ الملیھا واسعد ہے گودہ طارقین واقع ہوگی اوراکر کہا افت سائل ہے۔ واسعدہ جار واسعدہ کران مورث بھی۔

اليد فاان - ^{ال}خ او**ي** _

الراكرين توضير كرماتي عقيد الألياجات في بالبينية الآل كرا بالمصفور بواكل الرقعمان كريكس: وكال

َ مُنَا أَنْ أَنْ عَلَى (الدِن طَالُقُ والحدة قبل والحدة) ثَرَايَبِ اللهُ لَّ وَالَّيْ يُونَّ الرَّبُ لِهِ الدِنِ طَالُقُ والحدة بعد والحدة فواللهُ قِس مِرَّقٍ .

ر يُولِهِ: وعند للحضرة فاذا قال لغيره لك عندى ألف درمم كان وديمة كان الحضرة ندل على الحفظ دون اللزوم.

اوراعماد) معترت یعنی کی چیز کے معتوراوٹائے کے لئے آتا ہے یس جب کی نے روس سے کہا (کیل عقدی 1لف درجم) آئر بیود چت ہوگی

كيوكر وندمنغرت كالشياح تاسنا ووعفرت فهاظت برولا متاست اله

<u>قوله:</u> وغیریستمل صفة للنکرة ویستمیل استثناء کتو له له علی در مم غیر دانق با لر فع فیلزم در مم تام ولو قال با لنصب کان استثناء فیلزمه در هم الا دانتا

اورا غیر پخروک گئے کا ہے صفت کی سنمال ہوتا ہے اور انتقاب کی استمال ہوتا - برق اگرکیا کہ علی مارھم غیر ادا نق رفع کے ساتھ ڈی۔ عرصم کے سیڑھفٹ ہوگا ۔ فیڈا ٹراز وراد ڈھ وادیب ہوگا۔

ادواکر(فر) نصب کے ساتھ کہ لیکن ان کہالیہ علی الف در هم علیر علیک داختا تا سنتی کے میں موقادر ایک دائل نے کم درحم راجب ہوگا۔

قوله : ومنها حروف الشرط

یروف معانیٰ میں ہے حروف شرط بھی ہیں

_قوله : فإن أصل فيها وإنما تدخل على أمر معدوم على خطر الوجود وفيس بكائن لا محالة فاذ أقال أن لم أطلقك فأنت

طالق لم يطلق حتى يسرت أحدمها .

ادنان بھی سے (ان ہمس ہے آب کا کہ جائے ہے۔ سیسٹنا ہے۔ دوسر سے جوف کے کران کے معالیٰ شرط کے ملاہ استعداد آبر انسان فرط کی چیز ہے۔ داخل ہوئے جی جومعد ام ہوکیس اس کے وجود کا انقل اور دیسی چینی طور پر زہو بلکہ معدد مواور یقین کے دومران ہو۔

(ان) کا بھی بی استون ہے ابازی کا اور ایر کا کھی بی استون ہو ہے۔ کو شاکہ ان کم استفاق خاند طالق افران دفت بیدھان کی ہوگا ہوں۔ رائیں ٹس سے کیسر دہائے کہ کھی مرتے ہے ہیے ہا اقتدادی اسٹانا حال سے آموا موت ساتھ بہلائی واقع ہو ہائے کی گھریا مورٹ آرتے مافوا ہوتوا کی گویہ اٹ کیس ساتی ورام ماتھ ہے تاہمات سے کی۔

قوله : واذا عند نحاة الكوفة تصلح للوقت والشرط على ا نسوله فيجازي بها مرة ولايجازي بها الفرى واذا جوزي بها سقط عنها الموقت كانها حرف الشرط وهو قول أبي حديثة مثل متى فانها للوقت لا يسقط عنها وذلك بحال وهو قوليما حتى اذا قال لا مرأته اذا لم اطلاك فانت طالق لا يقع الطلاق عند ما لم يمت احد هما وقالا يقع كما فرغ مثل لم

اطلتك

اور (المذا) نماتہ کوئی کے خزر کیک دانت اور شرطا دونوں کی صلاحیت رکھتا ہے جیزا کہی تواس کی جزا مانا کی جاتی ہے اور مجھی تیس لاقی جاتی شرط کی مثال

ميرشر

واستنفن سا اغنساك ريك بساليفسن واذا تنصيك خنصيسا منة افستحسيل

جزوركياتال

واذا تكون كريهة أدعسي الهسا واذابطاس الحيس يدعى جندب

۔ اور جب میں کی جزا والا فی جائے وات کا معنی ساتھا ہوجائے کا کیمن کا توجوہ کے۔ اُرُو کِیک بید اُقیادہ میں کینے ہے اور کمی محمی شرط کے لئے کئی استعمالی ہوتا ہے لیکن وقت کا متی اس سے ساقفائش ہوتا ہے کہ اُس کے لئے جزا اوالا ام ہے اس کے بار جودائی ہے وقت کا معمی ساقفائش ہورہ کی اوام اعظم اوار موضیقہ کا سے اور و مراصا ہورہ کے ا

ا تبدأت المسابق المسا

اہ رصافین فرائے ہیں کہ انت کا شیخ سے نقائیں ہے۔ اندا تو ہرجوئی ہاری کرئے۔ وائیں ہوکا تو طال واقع ہوجائے گی کیونکرا اس کا مقل ہے کہ آس وقت میں بیٹھے طال ق مدول میٹھے طابق ہے اور جب وہ کو م سے قار فائجوئر قوامیان مان ہیا کیا آس شراص سے طابق تیمن وی البتاء عالی آن التی ہو جائے گی ۔ اور انا اوازا کی طرح ہے کو اس میں اندی تسکیل

ر قوله : ولو للشرط وروى عنهما أنه اذاقال أنت طلاق

لر دخلت الدار .

الد (لق) شرط کے لئے آتا ہے اواکر کی نے اپنی رفیق میا ہے کہ کہنا ذی ملا الق لو مخلت الدار قوابیا ہے جیسے الدوران نے کہا کیونڈ اگر چہ (لو) اپنے مین اسمی کے اخبارے مائش میں استقبال ہوتا ہے لیکن میان (ان) سکت کی نگر ایم کر شنتس کے لئے موالا۔

<u>قوله:</u> وكيف للسوال عن الحال في اصل وضع اللغة فان استنام فيها والابطن والايطل ولذلك قال ابو حنيفة رهبه الله في قوله افت حركيف شلت انه ايناع وفي الطلاق تنع الراحدة ويبنى الغضل في الوصف والقدر مفوضاً اليها بشوط نية الزوج وقالا مالم يقبل الاشارة فعاله ووصفه بمنزلة اصله فيتعلق الاصل بتعلقه ابو حديثة يقول ينزم من هذا اتباع الاصل للوصف وهو خلاف النياس.

ادر (کیف) مار کے مختل مول کرنے کے لئے آئا ہے جیسے کیف حالک اور آگر موال کرنے کا من کی ناموق کیف واقع بائش او مائے کا اس جر سے ایم میا اسپائر مائے ہیں۔ آراز کر کی سفا ہے تھ اس سفایا است میں کیف شفت ووڈوی ٹور پرآزاد ہو بسٹا گا اور (کیف) لغور اور جائے ہے۔

انده المنت الما التي كابنا المضائل المناة العيمان المساورة المصاورة المثل المساورة المثل المساورة المثل المساورة والتي دوجات كي الدراء فساء القرار كي دياوتي عورت كناد وتشاع المن كلكن المواطرة في المعناء كرميوان الترك البيات من المناف المناف المنافع في التي المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع الماثر في الأس التي المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع في المنافع الم رجی واقع ہوجائے کی اس معورت میں دوطلاق کی نیٹ میجھ نیس ہے کو تکدو میں بیش ہے کو تک ہے۔ نیفر دھیق ہے نیکنی اور تمن کی نیٹ میجے ہے اس مئے کہ وقر دیکی ہے۔

صاحبین قرائے چی کہ ہروہ چیز جوا مود شرعیہ فیر گھوسر میں ہے ہو چیسے طلاق اور قبال آق اس جی اول اور جسل ایک جیسے جی انہنا جائی اور اس ور تون مشاقت سے تنفیق دو کیے جا کہ ترج باہم سرح کا زم مذا ہے ۔

جواب المام الوطنية أفريات قيل كوال عامل كومف كمة أن كرنالان م آتا عادر

قوله : وكم اسم للمدد الواقع فاذا قال انت طالق كم شلت لم تطلق مالم تشاء.

الکم کھردوائے کا اسم سے بنوا اگر کس نے ایک بیوی سند کہانیت حافق کم مشکلت کی جسید تکسرہ دنیکس جائے کی طواق وائے گئیس ہوگی۔

قوله: وحيث وأين اسمان للمكان فا ذا قال انت طلاق حيث شنت أو أين شنت انه لايقع ما لم تشاء و تقو قف مشيقها على المجلس بخلاف إذا ومقى.

اور(حیث گاور(این) مقان کیام بیراؤاگر کیا کے این الفاق کے این سطان ہیں۔ ایا این مشتق فرچ کر علاق کی مقان کے ساتھ تھوٹی ہوتی ٹیس ڈاس وقت طوق واقع ہوگی۔ جہ وقد مند یا سے کی لیکن اس کی مشہبت کلس پر موڈ ف ہوئی خواف از اورائی کے کہوکھ وو رحمہ مقان پروائری کرتے ہیں اپنیوں کا حق مشہبت مجس پر موڈ ف کیس جوائر ٹی ہے۔

قر<u>له:</u> الجمع المذكر بعلامة الذكور عندنا يتناول الذكو روالاناث عند الاختلاط ولا يتناول الاناث المستفردات وان ذكسر بعلامة الشاشيث يشتناول الاناث ای کے بعد مصنف فرمانے ہیں کردوئی ذرائی شی فرکوری علامت ہوارہ اختا ملے دشت فرداددا بات دوفرار کی تغییلیا شال ہوتی ہے لیکن اس سے برتھی جس ہوتا کے تکرمردول کو مودن رہے خلبہ ماصل ہے کہا قال اشترائی لملر جال علیمیون حرجة ن کرمورق کے مردوں ہر۔

مام شاخی فرمات نیم که اختلاط کوفت مجی انامت کوشال نیم رموقی در شان المصلحین وفلمسلمات می تحرارانان م آسے گار

ہم کئے جس کرروۃ مرف ان محاجا ہے کے دل کوخوش کررتے کے لیے ہے کھیا: اگر جمع مؤامث کی علامت کے ساتھ ہوتا وہ مرقب اناٹ کوشائل ہوگی ۔

<u>قوله :</u> حتى قال فى السير الكبير اذاقال امنونى على بنى وله بنون وبنات ان الا مان يتنا ول الفريتين ولو قال آمنو نى على بناتى لا يتناول الذكور من اولا ده ولو قال على بنى وليس له سوى البينات لا يثبت الامان لهن.

اس بلے برکیری ہے کہ آگرکی ہے جیٹے ہوں اور پٹیاں کی ہوں اور وہ کے کہ خو تھی علی آبغا ٹی ٹوانان دونوں گونٹال ہوگی گین اگراش ہے اجلے وہی حسلی جفائش کہائو ہومرف پٹیوں کونٹائی ہوگی ادراکراس نے ابغا ٹی کہا بھی اس کی حرف بٹیان دول فراس کے لئے ایان جہت ٹیس ہوگی۔

مریح کی بحث

قوله : . وأما الصويح فما ظهر المرادبه ظهوراً بينا حقيقة كان أو مجازاً كقوله أنت هر رأنت طالق وحكمه تعلق الحكم بعين الكلام وقيامه مقام معناه حتى استغنى عن العزيمة .

مرزم کی تعریف

انظامرن ودنوی به جمل کی مراد و بشنی مونواد و شینت دو کارتیب انت حد اور. انت طالق کینکری و نوروزیت ادرای کرده کرارگر شدهر مسرت ب

صرت كالتكم :

اس کا تکمیٹری کا ہوں کا انگر حصق ہوتا ہے۔ ادرائر میں اربطانی جی ضرور عالمین اوٹی ہے۔ مشارا کر کا فی خس ہوں اوٹ کہنا ہورنا فالسکن اس سڈانٹ طالق کم اوٹی جو اسٹانی کی جو ا جائے گی

کنابیکی بحث

قرله: وأما الكناية فما استتر المرادبه ولا يفهم الابتريئة حقيقة كان أو مجازاً مثل الفاظ الضمير وحكمها أن لا يجب العمل بها الابا لنية.

كنابيكي تعريف:

کن بیدود اندور سیام می کرمراه این مدوره اور کری قرابین کی بینی بخدیمی تمین آتی بوخواه * قیفت دو با نباز در کتاب می جو بوزیدگی وقی سیدود استعالی که انتها در سند بوق ب بیسید که افغاظ متمیر زیره و انسا و و انست: نم رویوسب این سنته وقیع ک شکته بین تا کدان کو منظم فها و کے طور پر استاد ل کر ہے۔

باقی تحویوں کے بال ممیرکا ؛ فرف انسازف ہونا شروری مندست

كناميكاتكم :

ائر کا قلم ہے کہ اس پاٹس ان اس دشتہ تک واجب ٹیس جب تک سے ککی معنی کی ایٹ نہ 11 مونیت کے تاکم کا مقام کو گی اور جزائد ہور

<u>ِ قوله :</u> وكنا بات الطلاق ، سيت بها مجازاً حتى كا نت بو الن. .

أيك أنم وعزاض كادفعيه:

<u>العُرُّ الَّهِ فِينَ : " مَا يَوْقَ : تَعَالَمُ مَا السَّالِيَّةِ : وَهَا هَا كُلُّ الْعَلَيْمِ فَيْ عَلِمَةً</u> عَمَرُ الوَانِيِّ فِي وَالنَّ مِنْ عَلِيْكُ عَلَىٰ فَيْ الْحَوْمِ فِيلَ.

<u>جوالب :</u>. الن التي تأوان وأران أي وأران .. راه ورائدًا وأن أوالي والتي يجوم عنوا سيديعي جدا يون

ایکن به صوبهم کاکس این ساجه اینه بی این ماه در این به مان شد به شار سازه این می درد. خود شد بین درنی کرد به می ساجه و این به توریخ به در این در این در بی در

ا لا بيده و دواد به بشري كا الدي آگئ همه موقع و گفته و گفته به يواند و دو الدي و الدي الدي الدي هم ال جن مهند بيكنا بيده مهند چانهم و اس منه منهم او كال مهند به مواهد ايران المديد و به ما كال الديد و به منه التي الم الند باشد هن به

<u>قوله:</u> الأراعقدي، واستبر ني رحكه والنا واحدة أراغاذ

انجھ قبل اور انگی تا ہے کہ باوجوہ ان مصطفر آن ما ترباہ آئی ہو گی ہے اور انگ نوان انفاظ میں۔ اندر خابائی کنٹر ہا معجود اند

ا حماد نیمندی هی اندگی هم می که درگراست و کنی اختال بنیده به است. در است فران به است. است کنند که شرکو فردگردست که کی اختال استیام به آخر کو دیمندگری قراد در در در در آن و کرد کی و ایر فرداش با است. به گفته این به در در این است. به شرک این فرد و این این این این این این این این این است. این فرداش این میشودی .

ا و شران والمشوقی قرار برآن اثران بیگاندست و افزای دوستور با کنند. معارفت کیمند سیده مراسته ای فرارید در فرفت آن آن ما آل جاپدان از ایران میشد. برد فرفت کشیر طابق ماستشرایی راحمه ب

اب وها لينه والصفة الراكل بأي الخواريث رقيدي بيراجه السهاري

ا الآباد من الدانية الدين الآباد ب المنت طلقا لمن طلقة في العددة وب الريف بين الريادة الماق إلى والريادة كي ما الرياضي من المنظيم عن كراكة الرواصة كرم كي كرواته ويرام ب المن القوار معروب الريام من كوكوك كي عاد قرواتي التي تعقق والكواد الأراس كوكور بين الماسية ويعين كرواد رسومت المراجع والمنابق التي ميكن .

میش کی بات یہ ہے کہا کہ اس میں مور ہے کا وقی اعتبار ٹیس ہے اپنہ اہتم کے انتیار سے الصدة مرقع کی انتسان ہے ہر ہیں۔

الإعرام تال معن من تركيب يؤوراً لاستان أوفي شورياً عن اوج بيا المينة

ا کروڈ کا بالیا رہاں ہم ہاتھی واکا ہوسرائی و کا یا جاتھ اسٹری سے صافع ف واد ہے وہ اور مذہبی و

6 (6 (2) (2) (3) (4) (4)

تقسيم رابع

التحشيم على التن دحمالة في عادجية في عارضيس بيال فرائي جي ال

(1)استعراقال بعيارة النص

(۲)انىتدلال يا ئنار ۋا^{لىم}ل

٣٠)اشدالال ما تتناءالعم

ا (مع)استديال بدلالية أنعس

قوله: وإما الاستدلال بعبارة النص

() بستولال معيارة أعمل ما يتوز " في يقس في مبارت سبعا شولال كرنا

اصطلاح تعريف

هو انعمل بطابو ما سيق المكلام له يمين شكابر براكرار

تعريف ك وضاحت:

صاحب فرد الداؤد کے اس مقام برنعی کی تعریف فردائی ہے ، فردائے بیں کہ نعمی ٹر آن مجیدگی عبار سندگا : م ہے اور یقی اصطلاحی کے طاوہ کا برنقر اور خاص وقیرہ کو بھی شامل ہے اور ہے توج نقیا ، بی مضہر و معروف ہے ۔ تعریف بین لفظ تمل ندکور ہے جس سے عراد مجتبد کا اشتباط واستدل اُن کرتا ہے بینی و تحل مراوجیں جواحدنا ، وجوارح کالعل ہوتا ہے

نس اور مبارة الص كاما مي فرق:

ت دی فرمات میں کفس جم موق کام (نینی ای مقصد کے سفتے کام کالایا جاتا) شرط ہے جس مبارة انھس نئر موق کام کامقسر واصلی ہو کا ضردی نہیں بلک تعمیم کچرظ سے خواو تقسود اسلی ہویا نہ ہو۔ هِراتِه والنَّيْ لَدَه وَمَا يَكِي عَامَ مِنْ فَوَاوِمَرِ مِنْ مُسْتَعُمُودِ فِي لَا يَعْ مِا يَعْتُمُودَ فِي مِنْ مِنْ مُسْتَعِي وَمِنْ النَّارِيَّ مَنْ مَنْ اللَّهِ مِنْ فَيْمِرِيِّ أَمِنْ فَيْ أَنْ فَيْقِلَ فِي مِنْ النَّهُ مَا فَيْ مُنْ مُنْ فَ حَنَامَ مُنْ مُنْ مِنْ السَّعِيمَاءُ مَسْتَعَنِي وَ مُلْكِنَ وَرَبِنامَ مِنْ

اں آیت کے تان نزول سے معلوم ہوتا ہے کہ اس آیت کا مقسون مدد او بات بیان کرنا ہے کہ تک جائیات نئی آبلہ ایک تحقی کے عقد میں درجنوں ہویاں ہوا کہ آرتھیں ۔ پنانچ کی مئی السلام نے عدد زوجات کو چار بیس محصر کردیا سائی ہے زائد ہویاں بیک وقت رکھنے کی فتحی اجازی ترس ہے سائم تی یہ ایت بیان عدد زوجات میں تمی ہے تکر چافا ہر کے لوزم مباری ہے تکاری کی کیا جت (۱۱۰۱) میں معلوم ہوئی کے لین بیا ہے ہے اور اوران کی جماعیاں تاکھیں ہے

عبارة النص كي ثال:

الندتمائی کافر ال جو عدلی انسونود که در قیب و کسوته و ساهب اوراناز.

ار بات بی که در فیس و کسوته بین می عدی جیر ایج جادوالدات کی طرف بر آئی می گذارت بیرک در فیس که ملین کست بر خدی اولاد عن حوفیق که ملین کست بر خدی اولاد عن حوفیق که ملین کست از اسال بیشت و شدی السوف و تست و تست و ایسان می می اسان برای بیان کی به آن به ایسان بیان کی به آن برای کافر و کار دارد کرد نشاه در قیب و کست و تست کی دارد کرد کرد برای بیان کی به آن به کرد و کرد و ایرک دارد کرد کرد برای بیان کرد و کرد برای در کرد و کرد برای بیان اگر و در کرد و کرد و ایرک دارد کرد و کرد و ایرک ایرک بیان اگر دارم کی بیان کرد و برای بیان کرد و کرد و ایرک دارد و برای بیان اگر دارم کی بیان کرد و برای بیان اگر دارم کی بیان کرد و برای بیان کرد و

قوله: اما الاستدلال باشارة النص

اصطلاق تعرايف:

فهو العمل بسا ثبت بنظمه لعة لكنه غير متصود ولاسيق له النص وليس يظاهر من كل وجه

ا تلحی فقت کے اسٹیار سے انتقاعے بائٹر انہاں ہوئی ہے۔ تنا الل کرنا ای طور پر کر پر تھمور نہا معالات تک کانام کے لئے النا ہے اور نہ ہے حسیرہ الموجود بلا مرتور

فوا كرتيوه

جیسٹ مطابعہ نے ایجنی ہے جس بھی اشارہ آئیس کے ساتھ ساتھ میارے وائیں بھی شاش ہے کو کی۔ انشارہ تھیں کی طرح میارہ آئیس واقعل بھی آئیں کے ساتھ یادی ہیدے بنائیو ایک قیران کی طرح کے شروعے اسٹیائی کی بادر تھر بھیدا شارہ آئیس کے لئے جامع ادائیٹ وائیس نوال سے دائی ہو راہئے۔

(۱) لند

اس قید سناده همنی نظلی کیا جو آنشنا رائیس کی طر برجهات مور سید که کمیان مفیار افت تیس و تا بلکهای کا آستان کیمی بھی محق بروکر تی ہے۔

(٢)لكنه غير مقصود ولا سبق له النص

اس قید سنت میارد آنتس خارج برگیما به کیاف و به مسود بوق سنداور کارم برخی مقصر کے بینے ازیاب تا سبجہ

شارخ کا خیال ہے کہ اُن کا قول شیدس بسط ایسر من کئی وجہ قیداخرا ای تیں اگلہ یہ زیادہ تاکید کا فائدہ: سے دہا ہے ۔ یا تھا نا ویٹر اس سے اٹنارہ آئنس کی جیشرید معقوم ہوتی ہے کہ اسے اشارہ اس وجہ سے کہتے ہیں کہ یہ طاہر کیس مذہم ہے۔

عبارة النص اوراشارة البنص كاس مال

شور با سند اس کیاش و شق بر او سند که وجه کافی فخش و امریت تعلی کوشظر خام او جمل متعدد و او دوست و بخشاری توسد تو ای ساتھ کوشد چشم سنده واس سکادا میر با کیس کی چیز وس پرهمی أظر کرتا سنده آند چدر شعف و فتر ما دستی ساتیس و تبری با انتقاء وارد دو نیکنا عیار قالعی اور بیتیدا شار قالعی سند.

<u>اشارة النص كي مثال:</u>

الشغال) الأيناب وعلى المولود له رزقهن و كسوتهن .

حاصبة مالانورز ۱ ہے ہے کہ افسولمون کہ طراح برائے افتعام ہے۔ جمہ سے معلوم ہی کریج ان کانسیناں کے باب کا طرف سے میٹ کاندکھا لیائی جانب سے میٹانچیا ال ایمریش ہے تابت افزارہ آئیس ہے

ق<u>وله:</u> وهما سوادفی ایجاب الحکم الا آن لاول احق عنه الثمارض

۔ ان مرادت سے ماتی عمارة واقعی اور اشکرة النس سے نابت او نے دائے ایکا مرکا مشترک اثر (شتم کیان فریاد ہے میں کہ بدورتوں اٹی سراہ پردادانت کرنے میں تعلق میں۔

*جار*ق:

ان دونوں شن فرق تعادش کے دفت ہوگا کہ جب ایک کانس سے بطور مبارۃ انس ایک تکم اور بالورا شارۃ النس دومرائنم حلوم ہور باہے تو ترقی اس تھم کو دوگی ہو عبسارۃ المنسس سے تابت ہوکیونک عبدارۃ المنسس اشارہ المعنس سے دولاء اولی علی المنسس ہے شارخ نے اس کی مثل بیان کی ہے کہ نجی کرم ہم تھے ہے عودتوں کے مثل فرز بالا کردہ و میں وعمل وزنوں اشیاد سے مردول کے مقالے جس ناتس ہیں۔ جسید سی بیات نے یو مجا کرم جس کی کی کی تق '' آنا ہے 'اندا الکیکٹے نے وضاحت فریائی جس کا حاصل ہیاہے کینٹش کے ماہار ہے انتھی ہوئے اگل دلیل فویسے کمیان کی کوئٹ مردون کی کوائل کا نسٹ اوٹی ہے کیونگ دو تورش کوال ہیں ایک مرد کے مساوی ایس اینز و این کے امتیار سے تنتھی ہیاہے کہ ایا مرتیش میں ماہورتیں دوڑ ہے دکھتی جیمان قرار پڑھتی ہیں ۔

<u> توارش کی دخیا صند</u>

ال دوایت نے معلوم بہنا ہیں کرچیش کی زیادہ ہے ۔ ان مائی وان ہے اور الحق ہے مغیوم ہما سیک چید دون ہے ہے دوایت اس شخوش میں ہا ان میں ہے اور مائیل والاکھا ایشد سے اور ایک استان ہے۔ المستعمل ہے کہذا وضح تناوش کے کئے تو گاکوڑنے میں جائے گی را درتو کی میار تاضی ہے۔ لبذا معلوم ہوا کہ اکٹراخ میشن دک ون جی ۔

قوله: وللاشارة صوم كما للعبارة

ما آن فرماست چین کرجمی طورح تا بست میارد العقی شیریموم سے آئی طورح تابست یا شاره العقی شی مجی سند را می مجاورت سے فوش ما آن دوچیز میر شیار (۱) عسستار رو المدحسی شیرهم کامثیات (۱) امتداری المعنصی شرقوم واثبات ر

رليل: ريل:

بلان المان اليوان حقائل كي دكل الكرفة والكرنتية عن كارتهل بياسيك بيان وقر ل علم سيون برجاجوت بين الانظم عن موسال وتسوك و الكرف بيانت جانسة بين أبد الانفرال سيده التدمود الوهام عن المحي المسوس موالا والمؤلموس مزيا العرب العرض التوج حاد مان في كيار

الثارة النص عام مخسوص منه أبعض كي شار:

ا حَدَّمَا فَى سَنَهُمَا أَمَا مُعَوَّلُهُ مَرَاءَةً مَكِيْعَ سَنَاكُ فَهِمَا بِعَا أَوْلَا فَتَسْتُونِسُو السن يَعْفَلُ هَى مسيعين اللّه المسوالية بالرسطاني التاكل معتمَّمَ الأكريمُ والكريمُ والإرزين) وكان يأكل يأكل جا كان التنظيمُ سَنْ أَدَارِينَا وَوَجَى سَنَاءً وَلِيْنَ مِنْ أَدَارِينَا وَوَجَى سَنِدًا

<u> انگھنا ۔ ان بر</u>خان ہو کا کے خواج کے مطابق ہے در سازہ ایسا کے باز شریع کی خارجہ ہوا۔ از کو جائی ہے۔

ئا رن سے ان ایک کے خوصیہ ویٹن کر بی سیاک العملی السوفیا واقعہ السیمعلوم واک اورو استان کا ویپ اوقیاست رامل جائیل جینے کی با مرکز اس خم سے کنٹی (خاصیا را ہے ۔ کیوکٹ ایس کے ساتھ کی سے انگل رائز کی سے

فوله: اما الثابت بدلالة النصر

ولالة النص كي اسطلاح تعربيف

سنا نسب بسعدتی السعن فعه ۱۰ اجتهاده بعنی رومنی برانس کرمنی معافد ک در بیمنیهم وادرای کرمان کرف اجتهاده متنوط کی خرورت ناخ سا

فوا<u> رقود</u>

(١) معنى سال فد سامان الماس اور مارة العن فارج بو كا كان وتعلى تتم ساب

۱۹۶۱ سعال به ۱۰۰ قضل مناص ساقته الهم الاعتفاد المنظمة المنظم المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنطقة المنطقة ا ترن سناوران كالتك سنات بهارة الجسهاد المنظمة ليكن عك الفلك من يداكيد بهار

امام رازي كازهم اوراس كابطلان

ع مراه بی در چنده آمران م قیاس و را الما اسمی که ایک ان تی تصور کرنے میں بدون وطل ہے۔ ایونک جو استیار سے معدود کا داشتہ و بخش معنا منبد دیک را قبت براید واقعی ادکا م تعلق میں ۔ مدمری میافز آب رے کہ قیاس کے مشرعی موجود میں کرداد یہ آس کا کوئی مشرکیس ۔

<u>ماتن کی بیان کرده دادانهٔ النص کی مثال:</u>

المنظمة أن أن النصولا شنق الميسة الف والاستهار عدا لين والدين كما شاقت الأساق أن الشائر الذات إلى أن أرث من أكام قول النائج المنظم الميانية الفوق في كالمراك الم الميان الفرائم الذات أل إلا من الميان المواجهة والمس المناف الميان الفوق في كالمراك المائة المن المراك أن الميان المواجهة المواكم في المنافق الميان المواجهة المياك المواجهة المراكم المواجهة المواجهة الم المن المراك أن المحام المواج أنها وأبر المدير المواجهة المعمل الميان المواجهة المواجهة المراكم المواجهة المواجة المواجهة المواجعة المواجهة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة ال

والثانت به كالثابت بالاشارة الاعند التعارض

وریته آنس بی ، نمی دانسوی کی خرج تعلق النگم ہے البین تعارش سے وقت ای پرا فارد انس کو آرٹی مانسل ہوگی افزار کے تعارف کی مثال میں یہ آرے وقرآن کے حسن فلندل حسوط حسن ا خلطا فائن موہور روفعیة مواحدته الصلی اکرکو کی تفق للطی ہے کی مسمال کو آن کردے ہوتا ہو۔ ایرانور کھارہ کیک مؤسم المام کو آنہ مکر آواز ہوئے ہے۔

تعارض كي وضاحت

عبارة النس سے تی طفا کا کھارہ فارت اوا اور الات النس کے طور پر بھی مغبوم او تاہے کہ جو تھی عمداً کی مسلمان کو تک کو رہے اس پر بھی کفارہ آتا ہا ہے ہے کہ کھا اس کا جرم خالمی ہیں اتلی ہے اور جب اوٹی پر کفارہ ہے تہ انٹی پر جو دراوٹی آتا ہا ہے ہو اس سے استدال کرتے ہوئے الاس شافق مرت ہے شکر کن دارجس کی وجرب کے اس تھی (وال والنس) کا تعارض دو مری آرت سے بھارہ ہے رجسمیں ارشاد باری شمائی ہے کہ وہ میں بیانشن جسو صفا حدیدہ فوجوز اور جی ہونے خیالا ا فیدید ا ریاں ہے اشراد قالنس کے طور پر سلوم ہوت ہے کر تی محکمہ مورت میں کا فوروت میں کا واجب گئی محکم ہودت میں کا واجب گئی اور جو بھارہ کا رائیا ہا ہے۔ اور اور جو ب کھارہ) کو ترجیح دی واللہ فاص (وجوب کھارہ) پر البذا

[عمرًا قَلَى: ____ الرحمة عن كاللهزوجة بحرعاء برنساس! ديت والي مزايم ثين آني جائية جواب: ____ ثل بين دو بنايتي بين (١) تلف ننس (٢) فعل حرام كالدثاب اوراس آيت ين فعل حرام كرمة الرقاب في مزايع في جنم فركوب رو باللف نشس لا وكي مزايبان وكرئيس ر بكرمورة البقروش بهر كشيست! عسليهم فيهما ان المستنس بالمنتس والمعين بسالم عين والايف بالانف اللخ الفرش تعاش و يت والمامزاد مركائس كي ية در جادي كي ما لي ب

(٣) بطلیمی جواب - _ _ ارض کے مطابق جنم ہی جزاستے کال ہے۔ ہم نے اسمین کو لَ زیادتی نمیں کی البتہ جبال تک تصاص کا تعلق ہے تو دودوسری فعمی (مُرکور بالا) سے جبت ہے۔

قوله: ولهذا مسح اثبات الحدود والكفارات بدلافة المنص دون القياس.

ا فیل میں بیان کیا تھا کہ تیاس نفتی دور مہارت النفس ہے بید مہارت اس پر تفریق ہے جس کا ماصل یہ ہے کہ چونکہ دوارہ رائنس تعلق ہے کہذا اس سے دو چیز ہی بین تصاص دو رہت کی تا رہت اوجا کیل گی۔ جوشہادت سے ساقط ہو جاتی ہیں۔ مہمن تیاس میں پرجینفیت شربہ آسمیالبذا اس سے سامور بڑا ہے کہا ہے کی ۔ اس تفریع ہرشارج مادم سے مندرج والی شالیس بیان فرمائی جی ا۔

(١) مامز اسلي كعلاده كاويرمدز ناليني رجم كاثبوت.

خاوری ایل نے در باد درمائٹ شن آکم چارم جہا میزاف جرم کیا جس سکے نیتے جس است دیم کیا گیا ر پڑھنور دکرم پینگٹے کا بھم تھار لہٰ داعفرت اعز پر رقم کا تبوت تر عباد ڈائھ سے : والنیس اس کی طب ان کا باعز ہونا باسحائی دسول ہونا بائی اسم سے ہونائیس بلکہ ادرکاب زنا ہے لیڈ اور مر سے ذونوں سے لئے حدر مم کا خوب بھود والہ ڈھس ہوگا۔

(٢) محارين كريشت بنا مول كمنيهم ا كاجراء

قر آن جیرین آیا ہے کرجولوگ الشاہ دائن کے رمول گھنگٹے کے قلاقے محاربہ کریں ان پر حدجاری انہ کی ۔ بین ملت ادر منی ان کے معمان مانساریس مجی پہلے جاتا ہے لینڈ اوالانہ النس کے ظریق پر ان کے لئے بھی میک حدظ بیت کی بیائے گی ۔

یہ دومان کیس والالتہ النص سے مدین ہت آئر نے کی قیمیں ساب آئے اسٹا ایٹا دلیل سے کفاروں کے انگاے کی مرف ب

(۱)عمرأروز وفاسدكرني يركفاري كالزوم

آیک افرانی سمانی نے فدامت انگرس کی آگروش کیا آن اس سند رمنسان کردون کے دائند اسپ عدر وادا دوست این المیدسند مانعوجم سنزی کی ہے۔ جوائید مارچ سپطینی سند کا دوندن آری۔ خراس کی بات سنز آریا وواع ملی برائی سے کاروص والیس سند سپائے جائی کا برس آئید روفدن جیں عمار دونر سے کا قدام کری ہے دہدا ہے طب العملی عمل بھی بائی جانب البانہ علی ہے عور براس ہے۔ کفار طال م کرد و سندگار بلکرای داستھے تھی اعرانی جوئی پر کفاردائی کی قبینی سے سے ساگراد کی محمل نیزدر مضال تک مراد مارٹ رکھ سے بلکر کھائی سے قراس پرجی بھی تھی تھی تھا ہو والا

امام ثافق كااختلاف.

ے م اُٹافعی جویۃ اللہ مائیدہ اوپ کا روگوہ ف ای کھی سے ساتھ منا اس کی آئیں۔ رمضان میں انسان کیا اور نبلالان کے فاو یک موا اُٹھائی کرووز و فو مدکر سے واسٹ پر کا روٹیس

دليل:

ہ وقروعے جی کیفنی سنداس کفار و کی جرائے کے ساتھ حصوصیت مصوم دوتی ہے لیندائشم بھائ علی مصور رہیگار اور اس کے ماہ وونساز صور انہا کی وو سری سور قرب کو شائر انہیں ہوگا۔

<u>کھیں۔</u> ۔۔۔۔ ۔۔۔ داللہ العمل کی آم غیہ بیٹی کی سیاکہ جمعی اغظ مشکر پر ، برافعت کی معلوم او جا ۔۔ او کچنی نہ ہوں معفرت دام شائق ہیں اوقد میں شدہ الائنت العمل کا اٹکا دکر ہے کی بنا دیو مارے۔ اسول نے کہا ہے کہ این حفال عقام الاحتریکام علی الحذ لاللہ کا مصحبین برشار ن کا کھی سکی نہیں ہے کہا ارمغرش کی مشافر ن کا اگہات تیاں سے کرنا ہوئے۔

قرلع والقابت به لا يعقمل فتخصيص لانه لا صوم له الخ

اس میرات بسیار ایسا شاب رهم انگر دادانه آنهی بست نوت بوت در سازی که متحفق تصویم و آنوکورون فرداریت (می کود نیسا ۱۵ مهر تخصیمی کا امتر رئیس بردر

عدمها حَمَّا لُ تَحْصِیعِی کی وجید ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ اور نیز کے الدومید ماتا ہے اس میں تصمیم کو خوال کرنے کی صاد میت ابو تی ہے ۔ جہارہ اللہ اوائس تاریخیام کی ٹس اوا المائد النص تصمیمی ہ ماہ رائع آبس بالا ہو تا۔

د لالية أنعل عمر عموم كيول نبيل بوتا:

شادر منام رحمد النداس امر کی تشریح فره نے ہوئے کہتے ہیں کرعموم اور تصوص کی تعلق الفاظ کے ساتھ موتا سنیادرد اولاء النص سنے نابت ہوئے واسے احکام عنی موضو کا کوفازم ہوئے ہیں تاک الفاظ کر البذا الن عمل موہ نہیں بایا جاتا۔ لاخت صن عنوارض اللفنظ لا المستعنع

د درسری دید:

شارح وهن الفاحيد سف مرجعوم كي ودمر كي اجديديان فرماني هي كدواللة النعم، كا وارعلت يراب الدواميش في مان زيوات في أرث وومكن لهذواميس تخصيص كا القال مح أجيل بوهي.

مِيْرِيلِ ہے وضاحت :

الفرقعائي نے والد بن سامنان و اورکوشم فر والت فسالا نستنی فریستا داخت و الا تعظیر حسا اور ادالا فقا الصفحال المتعادرت و الاستان الدائن و بن و بارت کان کوئ کرنا حرام ہے و کوئا کا میں اذارت کا افق و دینا بالا بات بن الواق فیت اور این کرنا مت کی طاحت ہے ۔ اب جہاں علت (والد بن کی فریت و مانی) باتی جائے کی و بال فراست فیز رموگی۔ ورت مضعا و رمعلول بھی تخالف الفرائن کی درو المنظور الشاخ اللہ اللہ مانی مواج الالت کرنے والا کو کی تفایش بایا جاتا ہے۔ المعادم المان الفاظ سے ہے اور بہان مواج بروالالت کرنے والا کو کی تفایش بایا جاتا ہے۔

قوله: اما القابث باقتضاء النص فما لايممل النص الابشرط . تقدمه الخ.

(٣) استدلال باتتفاء العص

لفول معنی فی برین و اسر مناملهٔ ب مای منتها به شمل ب دلیل مکردار

معانات بالمعن النعس الابشرط تبدسه

چندخرور کاصطلاحات:

(1) آلفناه التي فيركن (منتي صدري) ؛

و ۱ استختی تا زکر نے دا اور جماناش)

وْ ﴿ مُا مُتَعَقِّلُ وَهِمَ أَنَّ مِنْ مُعَلِيمًا لَا مُعَلِّلُونِ فَيْ مُعَلِّمًا مِنْ فَاصْدَلُوا و

حل عمارت:

امة الرسائل بالمعروف الدولية على مقام بها يكيد فسادا الشكل الوار فعلق عميلات الدين بيران البيئل في المناطقة الشيراء الثمارات المام وهذه الخد في بالشيارات أو المساورة المعروب والتي يجيبين بيان في المين الدين المراس بين أم الراد الشد المنطقة كرام عن الد

للكاتوجيه

ائن أو بيد الدوخائق من الديد كذب هم الفرسيات منتصى الحاقم البند ألى بيد الكيفي في المستعلق المستعلق المستعلق ا موجه السيام أمن الشاق قد الدول بيواني وهي كديك إليا البس والحق العالم المستعل المستوال المستوال المهادت المستعل المستعل المستعل المستعل المستعلق المستعل المستعل المستعل المستعل المستعل المستعل المستعل المستعل المستعلق المستعل المستعلم المستعل المستعلم المستعلم المستعل المستعلم المستعل المستعل المستعل المستعلم المستعل المستعلم المستعلم

دوم كالوجيه

ا در صدرت از بها آن در در های از بارسای هم کی آن بیشت بیده هم میستانی بیده میخواهد. این امانهٔ ما در این آنهای بیده بریده میستان به تاریخی نیده از این ما هم هم کی بیداد از این ما هم کار کی بیدا این از از این این از در این و این از از این تاریخ می کی کارد این با در دارد از این با بیداد از این با این از ا

مدم ہو ۔

قوله: وعِلامته ان يصبح به المذكور ولا يلقى عند ظهوره المخ. منتحل اورعدوف كافرق:

مائن دمراف نے سب بیلے مقعنی کی ملامت کوشال سے در نیروہ نے فر ایا ہے جس کا عاصل ہے ہے کہ

مقتعلیٰ کی علامت: ے میارت میں کمی تم کانٹے والی نمیں ہوناہے ، ے میارت میں کمی تم کانٹے والی نمیں ہوناہے ،

<mark>مثال سے وضاحت:</mark> - داکراکارِقِل ان اکلت خعیدی حر نظر اِنّ اکشارای طعاداً" مشعق کافتاضا کرتاہے -اگراہے مجارت عمالخابر کرکے ہیں کیا بائے" ان اکسنست العظعام ععیدی حر^م ترمی بحم جم کمی تم کی تیم کی تیم آئی۔

ای سے متعقیٰ اور نوز وف کافر تی مجی معلوم ہوگیا کہ مقتصیٰ کواکر عبارے میں فاہر کی کرویا جائے تو مہارت متفر تیس ہوتی جبکہ توز وق کواکر فاہر کرویا جائے تو عبارت میں نہ مرف باعتبار ترکیب بلکہ مقعدہ مراد کے اعتبارے مجی تبدیلی واقع ہوجاتی ہے۔ جیسے اس مثال سے سجھاجا مکتا ہے۔

محذوف كي مثال من وضاحت:

الشائعانی کافول ہے " واسد نسل السقوجه "اگر ہم محذوف (ایمل) کوظا ہر کرے ہیں پڑھیں ہے۔ واسد نسل اعسال المسقوصیہ فرطا مقافر اسپے مجاورت عمی دوانٹرپارسے تغیردا آئی ہوا۔ جمن کی وضاحت معدد بدؤ کی ہے ا

معنو کا تغیر نامه پیلی سال بستی ہے کرنے کا عمقد اب بستی واوں سے ہے بعیٰ مضاف کو ظاہر اگر نے سے مسئول منز تبدیل ہو گیا۔

ترکیلی (لفظی) تغیرز۔ بیلے لفظ الفریہ پر واسل تعل امر کا مفعول واقع ہورنے کی میر ہے نمسی تقورہ سے بینکر میامش شعمل ہے کے مفعاف البرواقع دوریات لیزدا بجرور دوگا۔

غلاصة كلام المقصى الاروزوف تهامند ديرولل فرق جي _

136°	منتشى
(۲) موزوف کو مکان کرے سے مبارت بیں	اً (۱) مختصلی کو ظاہر کرنے سے عبارت ہیں
	المعنوى اارتر كيل المترارية كوئى تبديل نبس
	ز آقی
محذوف كأتعلق لغت بهوتاب	(ع) مختلی کا تعلق شریعت ب استل ب
	موتار مرادرا مكافضات يركي تعنق ليس جوتا
محدوف مبارت ش انتضار كيف ماناجاتاب	(٣) متحصی موارث کوشرها یا مقلا بامن
	بنائے کے لئے اوپوجائے

قوله: ﴿ وَالنَّابِتَ مِنْهُ كَا لِنَابِتِ بِدِلالَةِ النَّصِ الْاعِنَهِ الْمَمَارِضَةِ الْحَ

تشريح غرادت المسامي مبادت مدد فاكد مدما مل جود مع بين الد

(۱)اللغامت بالا قتصاد الغصر(^{مخم}ن) ک^ائال

(٢) خَارِش كِ وقت دلاك المعص كَى وجر مِنْ

جمع ترتیب، درای تنداد سن دانول با نیمی بیان کریمی شحے ر

(ا) الثنابت بالاقتضاء النص كى مثال ... قال الله

نجار کے و تعالیٰ فی الکھارات : ضنحریر وقعة الفائے وم کا تا شاہد ہے۔ لادر المام کا دوخیا موکر سیاوٹ الدائیں ہوجے کردہ درمعی در از سے کرفیرے کا ایم ک فارایا کھارہ اوازہ میں ہے۔ امریز القرنف واسمی کے شریق ہے۔ نئیے کے روائد کھا کی قیریا انتخاب ورق ہے۔

(١) تعارض كے وقت دلالة انص كى وجيز جج:

مس بعراج و اید اکنس زیرب تنم می مشید سے ای طابق اقتصاداً نعم بھی ہے ۔ بیٹس تخرافیت تھے ولائد النس سندن بات ہوا و استقے پرکشم بھی تخصارات سے تابعت ہو گئی والوں کا باسم تھا آئی ہو جائے تواس تھم کوڑھی کی جائے گئی ہو دالمال نسس سندنا بات اور کوئٹ یہ آئی ہے و والا عبو ہی۔ راجعے عصف الله تعالم حض

مثال سے قاعدہ فرکورہ کی وضاحت:

نا پاکسہ کپڑول کی عبارت کے معلق مرہ روہ کہ کہنے کے المال ما کنامہ ایشام کر ایشام کر ایشام کر ایشان اللہ معمالے معمالے تر الماق الصفایہ خدم الفر صدیعہ شدم التفسیلیدہ بالسعاء (پیٹرڈٹر کی کھرٹ اور ہیر پاک سے جمزہ الو) من حدیث سے بھر پل دھنا اولیس میر بات حضوم ہوگی کے شاہدت کے نئے مشمس راز بھر طاحب وردن پاکسہ چیز پاکسٹیم موگی کیکن ولاک السنص سے علوم دوتا ہے محمد پائی کی طرح وہر سے اکو ت (سیال لین بہتے والی پاکسے چرا ہیں) بھی پاکی سے شاہدہ

الله أفرادا كل يستبك و لك ي أن كر هم فاكر أيس الكه برطاء بسيال التقافل كنا المن المنافذة عنه بها عنا المراجع حكم المدلالة على الاقتصاء لا ن المثلالة الخوى .

فوله وولا عموم ته عبدنا لان المحرم والمحسوص الح

ِ **حَلِي جِمِيا رَبِت** إِنَّانِ صَاءَبِ كَلَابِ رَحَدَ لَذَ رَبِيلَ السَّانِ عِنْ مَا عَلِيْنَ مِرْدَبِ فِي كُوجِ تَعْمَا آتَهَا وَ أَنْهِلَ مِنْ عَلِيْنِ عِنْ مِنْ مِنْ مِواصِّلِ الرَّبِيْنِ مِنْ أَنْ إِنَّ عِنْ الْفَافِقِي مِنْ مِنْ مِنْ عَل

(!) احزاف کا فرهید. در تقد با اس به امرواستهی این را در داری در این استان شخشی این میرامود به این تارید احتا**ف کی ولیل**: موم اور نصوص الفاظ کے ورش میں ہے ہیں جبر متحصی معنی کی قبیل سعہ ہے ۔

(۲) شوافع کا فدهد از . رخونی علی اصول که بار مشعنی بی عوم ب

شوائع کی ولیل نے۔شائع مقصی کوئمہ دف کی طرح قرارہ ہے ہیں جو النوط ہوتا ہے لیندا مقصل بھی الفاظ کی قبیل ہے ہوکا۔ ادرائیس عوم وضوش چارتی ہوئٹے۔

قوله: هذا اصل كبير مختلف الخ

ہ آت گڑر نے بی کہ السب سناوے کالسفا کو رخوانی کے باں ایک مسلمہ اصول ہے جس کے ہم تکر بیں را ای اصل کیر پر ہمارے اور انکے ادمیان انتخاب مسائل بھی انتخابا فات ہوئے ہیں ۔

قوله: ولا يقال ان قوله اعتق عليك عنى بـ

عبارے احماف کے خصب پروار دہوئے واسے ایک وعز افس کا جواب ہے

عرائل کی تقریر: را آب ایک طرف و سمج بین که شعنی بین بم مینی بیره جکدای مثال میراآب نے فردشتنی بین بموم مان کراسینا خاصب سے انجاف کیا ہے۔ مثال بیست کروائل نے کہا عنسوق عصد لک عسنسی اس میں اکتفاء کے طور پرفٹا انتا خروری ہے، لہذا انہمی جموم میں بونا چاہیے حالا تکراآب بھی کہتے ہیں کراس کا قول آنام غلامول کی فٹا کوشائل ہے۔

<u>جھامیہ : ۔ ۔ :</u> بکونلونی دئی ہے ہم اس سنٹے ٹیں چوقام خلاموں کی بڑا کا آول کرتے ہیں وہ شخصی شرحی اسٹ کی دوسے نیمی کرتے یک ربکام اس کام کے حق ٹی ہیں ہے دیسے عبید ہے عسنسی نام کن و کیلمی بالاعتیاق اور یہاں عبدکے کا نفاعیادے پی امراداً ڈکور ہے اس شرح موم کی دوسے ہم کہتے ہیں کہ برآول تمام خلاموں کی بڑا کوشائل ہے بارندا آ کی ہے بات ہے بنیاد ہے کریم نے تنتین کو عام ان ہے :

مقتضى مين عموم اورعد عموم يرفغلف مساكل كي تفريع

قوله: حقى اذا قال ان اكلت فعيدي حر ونوي الخ

آب ماقعل میں بے ویت ولائک ہی، واقع بھی میمورنینے جی از امناف کئے وال مقتمانی میں عموم ونسوس ھاری ہیں۔ میں بیٹے بجیمہ مطرعت شاقع اس کے تاکس جیسا سارے سائنس کی بیٹیتیں میں کس کی دوشنی تال چور مربائ کی امور اواقع فر اور سے جیں۔

(۱) کا آغراع مرده مطابق اس ص د با ن اکلت فعددی حر

فشاء تو با الشاق الرباقي لايت واستها وتشيم كي جائد كان المنظم كريد خلاف كذم كيه ايت البيار مك. والشن (الشرع) تعامركا الكف الدر

احناف کے ماں دیاہ بھی اس کی است معترفیں:

ا مناف کیتے ہیں کردیا۔ اس نے اٹنی ایسے کی گھٹ کی سے کہاں کے کام میں افغہ العالما اُرکومیں چکسیہ آگل کے افغیما اسٹ سنداد ہے کیونٹ ٹی ہدان عدام کان کان اور تعنفی ان مورمیش ، وتا ند تصویم را اس سے بیانس تیم کا بھی عدار کے ساتھ تھوں دوگار انوازیت نعام ووق صام کی کیون دکر سے جہارے کے کہارے خداد چھٹنی بھی تھوائیں و بیاد ان سیس ابھی ٹیمی اورا

وأما لحفقه ببكل طعام الحرا

حاجب فررا الورش عمده مداخشا أيك اعتراض ودوركررب ثيرا

<u>اعترافی :</u> رجب آب کتے بیرا کرائی صورت شار عمام بیل اور تیرا کو براتر کا کھوٹا کھانے سے ڈاکر کو داشت میں اور یا ہے ۔ <u>جواب:</u> ۔۔۔ برطرع کا کھانا کھانے کی مہرے اس کا حمث اس کے ٹیں کہ ہم نے ہواہویں عموم بازائے بلکرائی بناء برے کہ ابرستاکل برخم کے کھانے ہی موج د ہے۔

شوائع کے بار خاص طعام کی نیت دیات ورست ہے

شوافع معزات کا کہنا ہے کہ گرائی نے دہام سے صرف گوشت کی نے کی صورت بھی ترجب جزار کا ٹیٹ کی آن اور کوشت کے طاور کھانے کیا ہے جی تربی تربی این جائٹ گئیں ہوگاں

شوافع کی وئیلی: سد مان کے ہارشتنی میں وقعہ کی خرح اور میں دفعہ خاور کی خرج ہیں ا حجموالینی طعام بھت الشرف واقع ہے ادرائی صورتوں تک کر مشام ہو، کرن سے رئید اطعام پس جموم سیدا و تخصیص کی میت بھی ارست ہے

قِولُهِ: ﴿ وَإِن قَالَ إِنْ أَكُلُّتْ طَعَامًا أُواكُلُ اللَّحِ

شارکے الاہ مثانوں کے ذریعے بیرین رکھا ہوئیتے جن کسفکورش عوم اور خصوص بالا تکاتی جاری ہوتے ہیں۔ شال سکن عوری سمی تخص نے یوں کہا این اکسنسٹ حلعنا میا فی صدی ہیں۔ بالغان و مکر اس مرح کیا لا اکمل اکمار کو الاعتبادی ہیں۔

ران دونوں سودونوں بھی اگر نہیں تھیں کی فرہر طرح کے تک سائٹ واقعت ہوجائے گا کیونکہ پیکن مثال میں حضید العال اور دومری مثال میں الکلائ کی ہے اس میں ہوچھر وہو نے کے جمام ہے اور بید اگر کئی قامل میں کے کھائے کی نہیت کر سابق وہمرے کھائے کھائے ساندہ وقتانا واقعت ہوگان ویاز کیونکہ مام کے تشکیل جا تز ہے تیت سے آل طعام ادرآگل عام جسٹے اید خاص کرو ہے

قوله: ولكن ايراد هذا لمثال الخ

ٹرزع ٹریائے جی بعض مولیوں نے متعلی کے سنے شرق ہونے کی تیرفائی ہے۔ ان سکے خرمب پر بیشنل اس نے درست کی کریا تی ہے آئے خصب مقارک وٹ حت ان الفاظ میں کی

قوله: والاولمي إن يقال الخ

ورست نہی ہے کہ متعنی سی طرح ترق ہوسکتا ہے ای طریا عظی بھی ہوسکتا ہے البید محذوف ہر صورے بھی افوی وہ تا ہے

<u>قوله:</u> وكذا اذا قال انت طالق اوطلاتك ونوى ثلثا لا يصبح الخ

(۲) دومری تفریعی

صورت مشد از در در کمی همی رفیا بی برد کالون به قاط شدهای و دانسدن حلیست انسین یا حلفمنشک را سیداگر بیختم تین خواتون کالبیندگر رسدهٔ احماق ک بال بیانیت روست کشک لهد و دوی برخمن فلاتین داخی بس بوگی -

<mark>شوافع کا غیرهسی</mark> در شاخی باز بازان هر رست دیم مین ۱۰ و تکن هده آن کی تبت کرد. در ست ساید این که پیشکا اثباره دور

مواقع كى ويكل المرابع بالإرام بالإرام الإرام المال يرام المالية المرابع المالية كالوات العلم الكان ك

عود او نا ہے آئیں گئی گوہ وراً سوئی او باکا ایر نوجا کر ہے

<u>قوله:</u> بخلاف قوله : طلقي نفسک او انت باتن الخ تخريج عزارت:

اس مهاد بندش افرادی اتال کناف به از کیا بنیاز آخری بر افعاد طالق باطلقاندیک کی این به اگران الفاظ بن افراز و بسال ایک فلسی مشید کند (۱۳) را دیسه به انس ادر تیمن طاقی ای این که سند به دادگی جاز سیدای در دادی افوان که المی ایک تیمن آگریزی تیم ایک بیری ا

() اصلقی دفسیک ا کی صورت شریاعتبار نبیت کی تخ ایج :

بالكن وال معادلات المستولفان بيانا م إن كان وكان البيان المستول المواقعات المعادل والمتعلق والمتحقق والمثال ا وكان بياد والمصافحات المداعش المستولية والمساحدة الكيار أو المناق المداعة المداعة المسافحة المستول المستول الم وهمان وقال المبادرة كان كان المستولة والمستولة المستولة المداعة المداعة المستولة المستول كان المستولة المستولة وعلمان (المسادرة) والمراقعي للندار

(٢)"انت بائن" كي صورت ثار الشيار نيت كي تخر ت

ا تهريزة المدينة ويورك مداني الشاهاة الشدة في عاملته بها ال في التحميل في دراة المتخاصة المؤرد الذي يهداد الق بالدراة المني مصافرتها الكان أن عامل الدراكي الاقوال في عافزة الم المهاري مدالات من في الهدر ما بداء المعالية

کھٹے اس سے معنی خرد نے بنائے ہوئے ہائے کہ سے ہائے کہ ساتھ ساتھ الفرس میں میں ان الفرس میں ان الفرس میں ہے۔ ام ان ورکی کا نے ان امر الی سے داخل ہی اور ان ان ان اور شائع کی کا ان ان کھٹ سے اس مود سے ہیں۔ اس نورکی کا نے کی مقود ہوئی تواقع کی کو ان کا حاصل مدست کران میک ہی ہے۔ کشین سے اس مادد انہمی مرم کھٹی ہوائی بھٹی سے ادائی کی ترب کو کے انہوں کو کا میک کی ترب کو کے مرکزی ترب ہے۔

وجوه فاسده كابيان

قوله: ثم لما كانت تمسكات ابي حنيفه الخ

سسنف آفرون میں کر حضرت قام احضو اور سیان کے ماری قوا عندال ان کی جوار اقتدام سے ہوتا ایسے جو شعمل بیان او کی نا امریعنل اعترات یا کھوئی خوافع کے ان کے حداد وانکی زائل میں اچو اسی قصد سے اگر کے جانتے میں کہاں کی تھوٹی کی جانے اور ان کی کشرور کی اور ف اوگور ماکل سے ایک ماریا ہے۔

<u>قبولية:</u> - فصيل: التنصيص على الشنى ياسمه العلم بدل على التعملوس الخ

عملی شدن می مان **نام ک** با ادامه دایش ^{خشی} براه فاند و <u>خ</u>سیترا

بهران المدانسة فالصدائع في الدوالي الصائع المداف مكاميون البيارة من كالعناصري والمسائعة وأذا هوالا الماجد للكوفر الياقة سروسياك ألوالي في كام المراج والفقر بوفرات إدافي عوام العالم المواقع الماضي والمراجع في الماقع المنظمة والمراجع في المنافع المسائعة على المسائعة والمسائعة والمسائعة والمسائعة المسائعة والمسائعة و

كقوله الدبني صطني اللَّه عليه وسلم الماء من العاء الخ.

<u>وبيرة مدكى مثال كرز ريع د ضاحت :</u>

شسلسی العندین داسسه المعلم سے تصیعی) کا کرد مامل زیونا توانساد محابریش اندکشم برائل زبان نتے رشم کے مالکانے تے ۔

وجدفا سد كفسادك وجداول:

أمراس قاعدة كونان له جائز أفريعيد الدوام عن احتصد وسول المله العاوز بالله المراس قاعدة كونان له الله العادة بالمراس المراس المر

<u> محکون</u> ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ بعض عفرات ال مودت میں اعدا کی ٹی کا قول کرتے ہیں ان کا کہنا ہے کہ اُرٹس سے اعدا کی ٹی سراو نول جائے و عرد کا کو فی فرکتی دیتا ہی فاجھانے سے یہ تعاہد ایا ہے کہ عدد کے دکر سے تشف مقد صد ہوتے ہیں بہال دس کا مشمود فریادت اجماع ہے لیا ایا عدد کی ٹی ہردازت دنر نے کے باوج اعفید ہے ۔

٢٦) وتعم عدد كرما تحد تعز ن شهر زمينة مثن والي مثال. المساء عن الساء (الحديث)

<u>قوله:</u> - لكن افتى المتأخورن الخ الدين لات سندرن يساع^{ي الن}ريق الشيخة المراج الدين المراج ال

<u>احْمَرَ اصْنِ :</u> رَاءَ بِيهَ عِنْ مِن مِن مِن مِن عِنْي المُسْلَقِ بِالسِنِيةِ العِلْمِ ثَيْءِ مَا إِ الأنت كَنْ مُرَى الرحر بيَّةَ وَاسْتِ مِواءً مَنْ بِينِ مَا لِكُلُ فِي مَا مِنْ الْإِينِ عَلَى جِارَى وَمَا سِ

چاپ:

خناخ بن الماد کا نو قا ال : ت پر ب کرده ایات تشی ایمی او بدقاعده جادی دوگامیکن نسومی شرید ش نیمی مثل ساسب بر ایاستی ندر مختیم فی به تعریف کی ب کردس کی ایک جائب کوحرکمت و بین سے جائب آخریش مرک شدای ترحموس زیر از کے قرابا ایس جداز افسو حنسوء حین العجانب الاخسسر (لیمی اس) جائب میں نواست فیس کری اس جائب سے دشوہ جائز ہے)اس سے سیک مستوم ہوتا شدک آخر کا نواست والی جائب سے دشوکر ناجا ترکیس۔

قوله: ﴿ لا ن النص لم يتناولة فكيف الخ.

احناف كي دليل:

جب بنی سند مرف بنی هم معلوم بود با سیرتی کمی طرح فیرسنعوص کونایت کیا جا مکتاسیے کونکہ اگرانس از بسند شایعت نے برتونتی فیرمنسوص سیما ورنی مرف منعوص بھم کوشائی ہوتی سیمند کو قیر منعوص کون

<u>مثال بيدوشاست</u>:

شارع فردائع بين كرائزكوك تجانب في وبلا في كام مرف تجون فيهم المالت كرنائيه المرائز والمرائز كرنائيه المرائز والمرائز والمرف المساوح المواد ال

<u>قوله:</u> وفائدة التغصيص الغ:

<u>اعتراض : ب</u>ب ابرعم کی مراحت باعدا که نی بر مغیرتیم آن می مراحت کا کیا

فالمرو

<u>حراب</u>

اس حرج کی صواف کا کا فائد و بیاب کو الل اجتباره اشتراطا در مراب مواقع میران صوافت برخورد اگر رُم کے بار ایو نیون محمولاً نمیل تاکہ انیون تبتد ہوئی مقدم سالسل و کیونیا کم فائدہ ہے۔

قوله: والاستدلال منهم بحرف الاستفراق الغ تحمد معرف الله عند المناهم المعرف الاستفراق الغ

انصارب يخصيص كاقول كيون انقليار كميل

مستف ده رابدان کافین کلسین کاج به به دین تا سکافهائے چی آن استادی بادشی انگانیم کے ا قبل کی بیدیشین خی واقب نے کئی مکہ آنہ والے سرید میں دوار ال بنتہ المسانہ بروائی اوسٹ واسلے المبقو دینے سے فیش کھریڈ کی میا فیار کیا تھا انتخابی کا دوار میں کا انتخاب ہے کہ آس کے ماقرا بھودن مئی سے دان ہے اور جس کا دویا نے کی مطلب سے کہ افراد میں کی کا آتھ میں عاد ہمی میں آا کسائی میں سے ڈمش بھی دارسے کئیں دوگا۔

وبالد عليها حبدتلا الحبراتي فلتحالج

اعتراض:

جان لیا که نصارها استدار با ایم اعتراق ۱۰ ما نتایت بهجی قرید دیند بند معلوم و و کدا نمال کی ا صورت چرافش ۱۰ میشن اولار جب ایرانیت قروماف ۱۱ مال کی مورت جرامس کا قرل مورکزت تریا

جواب

جم می تعلق کرت جی اور مربر پاشش و تعلق درائید ، کے مناتھ کیا انداز اس او او کا مطلق مجی تعمو است کے مناتھ کے باد دان تعمل انتش جرائش آسونگ

ا**عتر اقل** المسامية الماقي في توسيق وقال الماهده البيام الناء الأسل خار فاح المائة

آیونند و بشمیرت (منی ایسے محلق نیمس ورال

جوائب نے اگر دویت سے بیش اور نفاش کے بعد والاشش واجب ناری موقو او کی حری میس کیونکرا نکافعل تبہوت سے تیس ہے۔

<u>قوله:</u> لکن المداد علی نوعین الغ اکسال کی دید رہے وجوب عمل کی دید:

شارن مسنت سکان جواب کی مزید دهناهت کرتے ہیں کہ جب مشل سکانام افراد خروج میں عمر محصر بین تو انسان کوان افراد میں کیسے ڈر کیا حمیا ہے ۔ حالانک بھر لی میں خروج مٹی کیس بالا جا نافر دستے میں کہ صنیہ کے بال فروج کے اعتبار سے ملی کی دوشمیس میں

﴿ ﴾ عدانا زرجس كاحروخ كلامراد ومحسور اجوب

(ء) و لال استن کا فروج خابرا و محمول طوری سام تیکن فرود استی کی دلیل بیخی افتاع شک ختا تیمن باز جائٹ بینی سیسین فروخ این کا کو اوج عمل کے قدائم مقام قراد دائے کوشش واجب کیا عمیار کو تک گیمش اوقات افتان سناخیار کے نتیج عمل ہوتا اوقیل عمل خواج میں خارج ہوتی ہے لیکن آلہ نوائل سے نگاروں سے اوجمل موسف کی میرسے بیٹروی قلیل تحمومی تیمن ہوتا البند العقباط ای جس ہے کہ شمنی واجب کیا ہوئے ۔

قويله: والحكم اذا اضيف الى المسلى بوصف خاص او علق بشرط الخ.

دومری وید فاسدکایان:

الاستاني كالرام بن التدلال كالاشقيل بي

(۱) کی شمکواگر کی شرط کے ساتھ فاص کرا رہا ہے تو اوا سپنے معدایش بھم کی گئی پردادات کرتا ہے۔ (۲) کی شم آگی اصف کے ساتھ متصف کیا ہائے تو جداں اصف نہیں پولا ابال تھم کھی شیس ہیا

ما کا

() مملی شرکی شرال مستمان الفاق المراد به و مدن اسم مستقطع مناکم مطاولاً الدر به کام الا معمد منات المؤمنات فمل ما ملکت ایسالکتم (التراد)

<u> طرزاستدلال:</u>

الفاقة في سے بائد ہوں کے ساتھ نکائ کو طوتہ ہوئی ٹرط کے ساتھ سٹروط کیا ہے۔ لہذا جہاں پیشرط شاہ کی جائے چنی جو محض موسمی آتا اوجوں سا سے نکاخ کرنے ہے قدرت رکھتا ہوائی کے لئے باند ہوں سے نکائ جا گزشن

(۲)وومرئ ش کی مثال:

اى قيت مي الفرقولي في الديول كو ومنات كي مفت كه ما توسمف في الماسية في سيسال تعميا في فعمل منا حقيكات العماليكيم من فيتنا تنكم السوا معات رابط الاصف اعدا معظم كي في بردالات فرسنا كاستيني المراكبات كي بالديول معالاً في الأقبى وكان وحاصلته الأولى الله النصق بالمضرط و المثاني ، سيم المنع و باكر وقد الفرف المراكبات كي ولمركبا والروع عن عرف في أواد مرتماً في كرو ولم كي في ودود

> چیزوں پر ہے جمع کا بیان صدیعیۃ ٹی ہے (1) **وصف کا شرط کے ساتھے الحاق**:

الما ہوٹر کی کاخیال ہے۔ کوئٹ راطرح شرفائے وجود پر قسم کے دیو کا دوائی کے صدم پڑھم کے دعوہ کا ادوائد السیما الما الوحیت المنتسب طالوحید الکھ بھید والا خدار المائی شرف میں مشد کا معاصر مجھی ہے۔ الفوظ کی نے ایس بول کا بیان طابق میں انداز اس مذالی را کا دائم انداز اس کے بار معاون اس کے رکوب کے مائے مطالع دوگر صرافر راز اس قول بھی ہے دائیست بھیدائیس اس کے بیست و الكنة و الكينة عال بها الآلام إنغير عود وفي عامي اصف يحي من

(٢) تعلِق بالشرط على على عالى بندك مع سبب عن:

المام شأى أدائ في آل الرائي تم كوائ قرلات ما تصعف كرديا جائة بيتلق الرائع من المنظم المناق المنظم ا

يم هب شواقع كامزيه وضاحت كيلي تغريعات:

(۱) ميلامتله:

(۲) دوسرامسکک

وجبورًا لتكفير بالمال قبل العنث. أن دويا يُشتَعَلَى: عالى مدمويا

وعندنا المعلق بالشرط لا ينعقد سببأ الخ

خوخ كالأهب كزاريكا أيمعق بالشرطاهية أسب بواكرة سبب

<u>قوله:</u> وقديقدر الاختلاف بيننا ربينه انخ

تیسری دیدهٔ اسد کابی<u>ان</u>

لهام شاقعي کي وکيل:

طرف معدل كيابات المنش شافي تياس كيجي شرط كات جيار

احزاب كاجواب ورمونف

عم ترقی لا سرف دقیہ توصف سندادہ کی گفا ،و ہے ،ی عدم ادائی و وہ عدم اصلی ہے اور مدم متعدی تھی جو تا نیز کفار نے سب کیے جیسے تھی ٹی ٹیس بلک آل کا جرم اغلا ہے لیڈ افساف کا فقاضا ہے کہ مرا انکی ای کے سامب وابد اغلام کے ساتھ ایسان کی قید تکا وی جیکہ دیگر جرائم اس ورجہ کے تیمی لہذا دیدر کا باظلم ہے

قوله: أنم اعترض على الشافعي رحمه الله انكم كما حملكم اليمين الخ

اعتراض:

خواقع نے جس طرح اتھا، کذرہ کی بنیا، پر کنارہ ڈنٹی پر کفارہ کیمین کوشول کرنے انہیں بھی وقیہ کے سکتے بیان کی قیدہ بعد کی ہے ای خرج انہیں جا ہے کہ کفارہ کیمین پر کفارہ آئی کو اعدام سرا کیں۔ سمجن میں جول کر ہیں۔

جراب:

ا مرتم ہے نفاوت جارت سے فار مین میں طوام منتقوم ہے اور گل میں اصل معام میں منتقوم انہیں ، ادرائم م سے ان وقوع بات اونا ہے لکین وہ اپنے عوم کے دفت عدم تشم کو فارت ٹیمن کرنا ۔ جواب کا رامل یہ ہے کہ اسم طم اصل مینی گذارہ انہیں ہیں جی عدم اعمام کی مورت میں اور نے محارد کی تحقیق بھرکمو وہمی کا فی ہے ، فرقر شارقتی ایشن تھم کیسے متعدی ہوگا۔

قوقه: وانما قيد الطعام باليمين الخ

شروع وهام دهمة الشرطية أرباعث بين أيرهم في أواح التي كادوة عين كالكرابي هي كواكارا وم المافعي ومراهد كم كاروزيت شرك كادر المارويني مرض شيئون وكوانا كلاد كان رزك بيرانس وبدات ال

فغا المتراش _

وعندانا لا يعمل المطلق على المقددوان كالنافي حادثة واحدة الخ

احناف ك ترصب كابيان:

العمنف قروست بین کردهنی اور شیرخواد بیک مادیث بین بول جس طرح کفاره کلباری یا مخلف مادنوک بین اول آمی طرح کفاره قبل ادبیمین کی مثر ل کفری رب حدک احداث بین م مطلق کواجینه خفاق به اندکرش کیا جاست گار سے مقید پر کھول تیس کیا جاست محاجدا کفاره ظهار جس اگر وقی مشینول کولها کا کھا کا جاست قریمیک کفاره سے قبل جد را کرنے بیس کوئی جرمنیس ای مرری کفاره قبل سے زرق میں کفارة میکن و کفاره کلباره فیره بیس آمی طرح مؤممی ففام کا آن او کرج

احتاف كي دكيل:

سطنق اور مقید استنقل بلیل چی دلید حق نوامکان دونون پر مخر کرد جائے گا۔ الا ان و مکون فی حسکت و احد لائن پر فدھپ احداث سند استان ہے جس کا داخل پر ہے کہ آگر کئوا کہ ہے شرق عمل مطبق اور تغییر دنون و امراد دون او مطلق کو مقید کے دبلے جدیا جائے کا میکونکہ دونوں کے شرعنا و یا کل کرنا کشنونیس اور مقید جنوار یا گئے اور مطلق بحواز ساکت کے بیاب داور جا کہتے اور ناطق دیا ہے تام جناد خوار در او ترکیح باخش دول ہے آئے ہے۔

مثا<u>ل سے وضاحت</u>:

فوقه والشافعي رحمه الله إنما لم يحمل هذاالخ

شران قرابات بین که ماه شاکی بیدن ایسه مشیورانسول سند بهت کرمتنیه یا طبق گوتنول کیان. اگر سندگردشدان مذکرین قرامت میرجنو مزوخو وه احدودی بالشیوره مهمترکین به

شو فع کی طرف ہے احما ف پر چندا عمر اصات اوران کا وفعیہ:

يهلاا عتراض:

الارقى كالعول كالدون والاسادة والدخر كيك ووقعطش كون يركز ل كوجت كالدفرة العدق فالمر عمل أثمار والأطام كوفرف سياس فراء الكي والمؤلف كي والمركز بي الأوب كالحول المرقوبي بينية كوكسان عمل سياست مقد والدائد والعدور العداد المنظام المدود المستسلم بين كالمركز كالما السيام كم الدراء والتحديد الدراء والمركز المراد والمركز المراد المركز المراد المركز المراد المركز المراد المركز المراد المركز ا

جواب.

۱۱ رف کا حسال دینا میاشد میں سے دیکنا کی فرطر قد فیکسندگور وصور سے تیں مطلق اور مقید رفوان پر عملے کرنا انظام اسٹ مینا کیا ویٹواں کا تعلق میپ سے سے اور امیاب بھی کوئی قرارش کیس ہو جالیا ہا ووفوان کی زائش ہے۔

مطلق اورمقیدی صور خسه اور ان کے: حکام

ف نا حد العدين ان أبي المعاد اللح المسائد من من مجم كالوري علق اور همية مول كالارا والماكن أناء بالفاعور أو يوكن الاعتمام فيداد وتفق ما يسامة قرل كما عرف الثارة كرم

٠ ٧<u>٠ - آل الوال ۽ ١٠ - ١</u>

مُؤْرِمِس رَفْسَد إِنا مَا احْبِ	1.3
سطق دريتي دونول سب انورد الهاب كابال عقير يحول وسكاره الع	1
يان على كالمانات	

مفلق دور مقيدا كيك ش هاد شاورتكم برا مطلق كوبالا تفاق منيد بر محول كياجات كا-	٢
واوريتول	
مطلق اور مقید کا حادث یک جواور تھم اعمال کے بال مطلق مقید پر محول شد ہوگا	٠
مَثَانَعُ بِي بِوكًا	l '
 مطلق وره يرخكم * " ماديث " " "	
منطق اور مقيد روزن تكسول ور منطق مقبرير بالإنفاق محول نين كياجات كاند	٥
طارقول پروارديون	

فاما قيد الاسامة والعدالة فلم يرجب النفي الخ:

مزيدوواعترامنات كاجواب

ودمراامتراض:

احناف كا تنامده ب كديب مطلق اورستيد سبب هن دارد مول ومطلق كواسية اطلاق برركها جائة كاكمام انفأ يتكرم اتصاوتول عن وجوب دكوة كا قول كريد امناف في اس وصول كه برهم حديث مطلق فهي خسيدس من الابل شاة كومديث مقيد فسي خسيس من الابل المسافسة شاة يمحول كيائيك كاكماد جوب ذكرة كاسب سه

جرب

يم سنة مغلق كومتيوتين كميا بكر علق ادائق ادائق بين اجوب ذكوة ك ثق ايك اورمد بدف سنا بوقى سبه مركه دود بالمهنطقة سنة فر إذ ليدسس على العوصل والسعواصل والمعلوفة تصدد فية اس حديث عن ذكور تيزل تهم سكاوت فيم ما ثمر بين جن سناه بوب ذكوة كي في بوكن ـ اورتكم ما تمد اوخ ال سكاتي بين إيت بوارالغرض مطنق كاطلاق ان صديث آخركي مناه يرمنموخ بوازات ما مناه

برک ام نے مطعق کرمتیہ برحمول کیا ہے۔

تيبرااعتراض:

ا مناف کا اصول ہے کہ جب مطاق اور مقید و مختاف جا دیؤں پر داور ہوں تو مطاق مقید رجمول نہیں ہوتا حالا فکہ متباوت کی الرجمت المگ جا دی ہے دور شیادت کی الدین و لیجر و الگ کیکن آپ نے شہادت فی الرجمت میں منصوص فاری عسفال مست سکسے دانی قیدد میر تمام شہادتوں می گئی عشراری قرار دے کر کہا ہے کہ گواہ وکا مارٹی ہونا شرط ہے

جواب:

معترش کا اعتراض ہے جاہے ہم نے گواہ کے سے عدالت کی شرط اس آیت کی دورے لکا گی ہے۔ الذا جداء کم خاصف بعند؛ فلنسيسنوا جس سے فائن يعني فيرعاول کی فيركا واجب التوقف بحدا معموم براند كه علق كرنتيم برحول كياہے ۔

چوگی دجی قا سد کا بیان:

قيل أن المقرآن في المنعلم المنع : ميال معاحب كاب صافة جمَّى وفي العالميان كروب بي المالية كرال معرب -

ولیل کا مغیوم :۔۔ اگر روستاق کا سوں کو واو کے زرجیہ وہم جن کیا جائے تو ان کا تکم بھی مشتر کے بریجہ۔

<u>وجہ :</u>۔۔۔ رواؤ فر ان سے لئے آئا۔۔۔اور قر ان ای وقت تخفق ہوگا جب انتراک کی اٹھم ہو۔ <mark>محمرہ وکیلی :</mark>۔۔۔۔ الکید کے باش اس دکیل کی جا و پر بنچ کے مال میں زکوۃ واجب نیس عوکی۔ وجہ استدال میرے کرافر تعمال نے السینہ فر مان افقید سروا المستسلود و واقع المؤكوۃ جس وقر سے عموں کے باجن واؤ وکر فر بایا ہے اور باکا تقال بجد برخی زفر تمشیش کیڈ الشراک فی افلم کا تفاضہ کے اس پرزگوہ بھی وہب نہ ماہ مناف بھی ہے کے مال پر سرم جوب زکو ہے گا۔ انامل جی محمولاں کا راکبانہ ہیں حال المصمعی ہے۔

واعد تدووا والبصداء المشافعية المنظران هذا مقطية الدي بي كذاتها المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المستود المستود

يانچوين وجه فاسد كابيان:

والمعامل اذا خرج مخرج الجزاء الخ:

شارح وحمداند فا خیال ہے کہ جہاں ہے مستف ہے تیم بی بود فائد کا بیان کر رہے ہیں اگر ہے۔ شارح کوچی ایت من ہے کہ شرصیبا حلاف کو اصافا اور تعم کے قرصیہ کرجوا باز خلاف رہائی ہے۔ یا نچو ہی جیدفا موکر مندوجہ قابل نیٹیٹ کی حوصے یا سائی مجھا جا سکتا ہے ۔ میشوع ما اگر تمن یا قرام معالی ایک کمی مختم کا موسی کے متعلق و روزولا اس کی مندوجہ زامل مورشن ہیں ۔

	حزل	عم	السورتوال) كالبيان	z^{i}
L				وشرو

			• •—
أ. مقدارة ليس تمكن تيل	لياس فدين أأنب مؤم قراده	كالرم وشدازي كارم المور	1
	شال اوگا محسوش و سوب شر		
	= 0.57	<u> </u>	
_	إتمام المره المعاتمونيين		 F.
	ووكا بكالمخسوس ولسوب موكا		
: رسول الله عشي	بهم کن وردنگار کشین		ı
الله عليه وسلم أ			
فسجت أ			
د اوت غزاه ي سيكية - داوت غزاه ي	بال مدل موجد عام مهب ورود	تحل جوأب مين بهر اور	۲
اے سنست	2800 <u>- 2</u> 20 - 22	فاكراز بواب لا يوكر	
فعیدی خر		كيام ستفلّ او	i
اليــس لــى	واوفاق ميف عام سب ١٩٥٩	محل جواب عبر جوتمر	[']
	زے ساتھ نوش مولا آخری		
נקאم	أتبول صورة ل شرد الدالش		
كجابك شعما	أغبوت تمم تيأس والاحت النعل		
بلی کہا	ونس آخرے ڈر بید کیا ہوے		
	-6		

ىعال ينقد معى كے	کام محل جواب علی ہو کا مصورت مختلف فید ہے منتیہ	ა
جماب میں یہ کہنا ان	المكن ذائد كل فقد والجواب كرز ويكيد معيند البيخ عموم بر	
احضيت اليوء	ير ب كان لداليم كالتلفانون الم	
فمیدی حر _	بولبذ الدموايد كها نے كے ظاور	
	آج كردن كون بحي تعالا كما	
·	کے قر حالت ہو جائیگا۔ جبکہ	
	المام ما لک، شافعی اور زفر رحم	
	اللہ کے بال دارات حال ک	
	ويد سنت کام براد ليد کان	
	کرماتی خاص برلید ادای	
	کے علاوہ کہیں میمی کسی کے	
	ماتح کمائے وائٹ ن ہوگا۔	

چىنى دىيەنا سەكابيان:

میمنی دلیل:

بعض شوائع کا کہنا ہے کہ جو کھام گل مرح میں ہوشگا این الابسرار لفی تعدیم ریابرا سفافہ مت ہوئیسے ان المفحول نسی جعدیم روئیراتو ایسے کھام میں تموم ٹیس ہوگا۔ بلکہ جن کے حفاق ہے کلام ہے این ای کے ساتھ خاص ہوگا اوران کے طاور میں اگر مخوائش ہوتو تیاس یاو والری العص ہے تھران ہے کہا جائے ہے۔

غمره وليل:

والمنفيين يبكنفزون المذهب والمفضعة أيكفموكهم يحتفل بالبذاس

ز بررات برو بوب زئرة كااستدلال ميم نبس .

غرصب احتاف وترديدتهم:

جب تک عام کے مقتند الین تام پر طور کشن ہوائی کے مشتندا دکو بطل کرنا جائز نہیں لہذا ہو مام کل عدل یا ڈم بھی ہواسے عموم پر برقر اور مکما جائے گا کیونکر اس کے خاناف کوئی قرید کہیں لہذا آیے۔ خد کورہ سے ڈمجورات پرو تو ہو جو کو قاکل کا کلم فاقا درست ہے۔ یہ کہا درست ٹیس کے کشزے مال عدفون مراد ہے کا تک و لا یعنفقو ضفا المسلح کا قرید شاہ ہے کہاں سے ذکا تعمراد ہے۔

ساتوي وجدفاسد كابيان:

بیدیکل بھی شوائع کے پال معتبر ہے جم کا حاصل بیہ کے دجب بھی گیا افد فت ترقع کی طرف ہوقا عمل اول کاہر برفروجی کافی کے ہر ہرفر کے لیکے تابت ہوگا۔ لبذاخذ حسن اصوا کہتے صدفاتہ میں: سوال (قع) کی اختافت عدم (قرق) کی طرف ہے اس لیے تنی کے برطرے کے مال میں زکوۃ واجب ہوگی۔ فرزائقو دیمو یا عرفش یا مال ساتھ۔ احماف کے ہاں اس صورت میں دفعیام ہم مادگل ان حادثا بت ہوتا ہے بھٹا کم بیسوا ڈیما بھیم کا مطلب ہے کہ بر برخض نے ایٹا نیا لیاس میمن لیزد کھٹا رکھو اندو انہوں و فائن تسملو او جو ھکھے۔

ثمره اختلاف أيك مئلة فلهيه كي روشن كي روشن مي

ا کرکو کُرِخْس اِنی و دیوجِ کی کا طب کرے ہیں کیے افدا و قدمت او قدمت شاہدت اطالت اس وقد خواجع کے بال برقورت کے لئے طباق دو بچرل کی والات کی صورت بھی ڈیٹ ہوگا۔ ورث نہیں جَبُر ا مناف کے نودیک برقورت اگرایک ڈیک بچہش سابق اسے طباق واقع ہو جا گئے۔ رہا شئے۔ برقع کا اطباق تو پرمسائٹ ہے۔

آخوي وجدة اسدكاميان:

تارح وحدالله فرائع بي كداس وجد فاسدين كثيرا خلافات بي بنبيل تنعيل عدد كركيان

۔ اس بوج کا تعلق اس امرے ہے کہ کمی شیکا امراس کی ضد کے منی عدید ، نے کا اور کمی شیک کی گی اس کی ضد کے با دور با ہونے کا نقاضہ کرتی ہے ۔ یانیس اور بیٹس عند بیابا دور ہیکس درج کے ہونے کے باس ملسلے عمل تین مشہور خوصب میں ، ۔

(۱) قد**عب المام الحريمن والمام تم الى تجمم الله** : - اسر بالنشنى ابى ضرير كئى عنهون كالودكما في ضريح مامور يوريزكا فكافركر في بير -

(۲) بعض ویگراموکیمن کا که هسید: سامر باهنی انخامند کے وام ہونے کا آنا خرکرتا ہے ساور کی گن آعنی انجی خد کے واجب ہونے کا تفاضر کرتی ہے النوش: امرادر کی جس اپنی ذات سے ساتھ ساتھ انٹی خدرے تفاق ہمی بھم ہوتا ہے۔

ا مشکورت در شادر برمرانفرن الاسر بساله شدندی بسستلزم کر اهدینته حضده کی مثال شی: مناف کا بایم افقاف ذکر کیا ہے جم رکی تنمیل بیہ ہے کہ دوان نماز مکان طاہر پر مجده بامور بہ ہے اگر کوئی مکان نمس پر مجدہ کر سائل طاہر مہاما دوکر فیل امام ایون سف وحساف کے نور یک اس کی نماز فاسونیس ر دوطر فین کے نور یک مکان نجی پر مجدہ کرتے تی اس کی نماز عامد ہوئی بدا عادہ نماز لادم ہے معرف اعادہ مجدہ تھی بمکان طاہر کائی نیس سے معنا کا تحقیاف ہے ے کہ ان ور یہ کی طدری مشتولیت بامور ہے کی تئویت آکٹٹو ہے یا جیس ۔ انام ابواج سف وحمدانند فرد نے چین کر رکان جس برجو وے بعد چوکساس نے مکان طاہر چاس بجدہ کا فاوہ کیا ہے نہذا بامور ہائی تیکی ہوا۔ زیادہ سے قیادہ اس نے ایک تحروہ میں کا اوٹان ہی بھی بجدہ کرنے تک بامور پوٹو ت فسسبالد المسمسلون کے جبکہ طرفین دکھرا اللہ کے ہماں مکان جس چی بجدہ کرنے تک بامور پوٹو ت ہوگیا۔ کیونکر نماز چی دائی فرش ہے ۔ بور مکان نجس پر بجدہ کرنے دلا حال نجاست ہے ابذا مکان جس پر بجدہ حرام ہے جو فرش تطویر کھؤ ت کرد ہاہے اور فرش دوجانے سے تماز فرے ہوجائی

جائی کی مثال محری کا سطے ہوئے کیزے نہ میتنا ہے کہ اس معی عنہ کی متد یعنی جا درا در قبیند وغیر ا کو حالت احرام بیر بیز کر میس کیا جائے گائیس طرح سنت تو کدہ کوڑک فیس کیا جاتا۔ چاننے کا است منبعہ وفاسدہ تمام شد کا

فصل: مشروعات کے بیان میں

احكام بمشروعه كي خياد لي طور پر دفيتم بين آين (ا) رفعست (۴) عز بيت.

ما^ر وربه ی هم اول عزیست:

صاحب لماً بدورالله نے اوا عزیمت کا تعریف اورا تکے بعدا کی تعریم فرانی ہے۔

عزيمت كاتعريف

عز بیت اوکام شراصل ہے۔ ورہنمی سنروجیت کی عادتی کی بنا پہیں ہوا ارتی خواوا سکانطق فعل سے دوجیے وامور ت شرعے یاترک فعل ہے ہوجیے منہیں ہے شرعیہ۔

عزميت كالتيم:

مزیرت کی ایراد کل جارشمین ایل ر(۱)فرش (۲) و بسب (۳) منت (۴)کش

وجہ معمر بطور شارع اس مار ایست کا معرائا کو ترکیا ہے کا یا گئیں ۔ اگر اس کا مشرکا فرکھا ہے۔ کا قور فرش ہے کر اس کا مفر کا فرکس کہا ہا تو اس کی دوسور تیں ہیں ۔ اسکا کا فرکسامو جب عقاب ۔ ہے یا گئیں ، اگر ہے تو اور بہت اگر تارک و دیب مقاب گئیں تو وہ مال سے خالی تیں ۔ تا کہا ہے۔ کا مک خاصت کا آگئی مرکا ایڈنس ۔ اور مالی نفش ہے ۔

<u>قرض</u>

(؛) فرض کی تعریف

وصى مالا يحتمل زيادة ولا تقصاناً بالدليل لا شبهة فعه كالايمان ولاركان الاربعة وهي الصلوة والزكوة والصدور الحج.

ذخ كالقم

ا پینلر بیشن او قبل آختی که قائد دو رواند به اما ایل شارتزک کرت واز قابل دوگاید فرنس که و دربه. برات قبل آختی بوت قائم می دورنم کانبر دیدیت که این فاشتر کافی سید ب

(۲)واجب

واجب كي تعريف

سائبت بعليق فيه شبهة كالعام المخصوص والمجمل والخبر الواحد كمندقة الفطر والاضحية .

واجب كانتكم:

اس سے طبیقی و فائدہ ماصل ٹیس مونا ملک ہے تعریقی کا فائدہ و بیٹا ہے۔ نہذا میں کا مشکر کا فرقینی البت فائن ہے افیار ہا خابار عمل ہے آبش این کی خربی ہے بلندا سکا نام فرخی مجلی تھی ہے۔ اگر کو کی فیمس واز ہے کی آوجی کر ساتھ کا فراد ہائے کہ الاین احسامانا انسسنس یعانا کشور آنڈ آٹ کے باری واجہ معرفی آرٹین ہے۔

<u>(۲)</u> منيو

سنت كي تعريف الدائرة عن الرية وردا عالماه الهاء وإدار

المسافل كي *قرا<u>ض</u>وات المطمونينة المحمسلين كة فهي السدين باغير الفر*خان ماغولجات

معايد لواكم زيد الدورات من رايد كالتنات ومعاليات بواره كالوير كال ساتحان تد الدرار التواكم الراسوق فخدوه وسائلهم ألما يحكم فالتقهود

<u> واکر قود _</u>

11) ان مطالت میآمل اول به بس به بقر نقل کیا. (۲) میں غیر راوانو احض میضل غاف به ایس سنانش خار خیرا کیا (۳) و لا و حدو ب میآمل قائش به می سندادب نیمن گیا- میدشریف به ک افراد دادر ماخیات تیرات میراک استکسن قسسانسو ایان هدفا المتسه سریف الله نیمن شرد آوخا دید کردید میراک ناکرده هم و دُوریف کامه دالی مرف شمن مدی است از آماد) به انبرز آف و ایشتیم شهد از که برد دارد داکیل همی به ب

محكنة ضرورييانه

سنت ک میک تعلیم

منت كن والتسبيل في (في استن اهد في الإست منائد والدر (١٠) زار ويد منت جيراء كدو

- (1) سنن هدی کی تعریف به کس دانده مناف به می هواید دارای در آن بادری ایران کاری از در آن بادری ایران مناب کار استوریب وزش منا مند راد این را توسعی
- (۲) <mark>سنس زوا که کی تعربیف</mark> میش کاشک نیز ۱۹۸۸ نیز میری ماید به این ریزده د این به نیامه واقعه را نیز میرد می تی این نیزین نیزین ش

(۳)مثل: ت

تفل کی تعریف ۔۔

شادح دهمانفدے شمنا ایک دومرے قتان کی طرف بھی اشارہ کیا ہے کہ کا تقل شروح کرنے سے قرض بن جاتا ہے پائیس میسی اس کا اثمام فازم سے پائیس ۔

شوافع کا غدھیں: ۔۔نظل فروٹ کرنے سے بعد بحی فن وہنا ہے لہذا اگریم ل کرنے ہے پہلے فروٹ قشاہ ایسینہیں۔

شواقع کی ولیل اُساسہ میں ایت کے گئی ایت اسٹائٹ کے مخالف شیس ہو آن البندا ہو ابتداء آخل ہے جاندائش آخل ہی ہوئی نے اواران اور یا روز ہے۔

احناف كاندهب:

آخل شروع کرنے تک تو مرضی پر موتو ہ ابقہ کیسی شروع کرنے کے بعد انازم ہوکیا۔ اگر فوڈ ویا تو العادہ ایس ہوگا۔ ایا ہے قبل نماز شروع کر کے قرنا کے وظف روز دکھیل کرنے سے پہلے قاسمہ اگر دے۔

<u>احنات کی ولیل:</u>

الاندندائی کافریان ہے **لا تبسط فروا اعدسالک**م فہذ آخر ہما زروز واقا چوجھدا و ہوا اس کی محافظت شروری ہے کیونکہ وہ کیس گئی ہے اور اعمال کو باطل کو ہے سے دوکا محیاہے ۔ اس اواشدہ کیامی انظمت کی ہے کہ میں پرتھم ہرجب ہداور اس کا مشید تھم ہونا اشام کے بغیر ممکن تیس منظل کہ عام نے کرزار متمارع می العمل نیس کے تحداد ارشدہ تھل کے اطاب میستون ہے ۔

ا مناف کی دوسری دلیل:

خود سے والے پڑھن ذکرہ فی اور کیے ہا اور کی فسلہ علی اس اصلی رکھا ہیں وغیرہ کی عامی یا اٹھن ٹروٹرو کا کرنا اور چر پائے بھیل تک تا ہونا واجب ہے اس پریم دوائیک بعد الادتداء کوقیاس کرتے ہیں۔ بجدوام بھا دکی ہسیت آ سان اور کس ہے۔ وس طری شروع مثل ذکرہی ہے آتی ہے۔

مامود بدكاتم وانى رضت

رضت کا تریف ندکرنے کا دیا:

دخست کی تشیم:

اولاً رفست کی دوفشیں ہیں(۱) رفعت هیتے اور (۶) رفعت کا نے : بھر رفعت هیتے اور عباز پاک منتقل والتمیں ہیں۔ الفرش مگلا رفعت کی چا جمہیں ہو کی جمعیل بطرز شار مخ الماج عرف اے ۔

(۱)رخست هند:

انی دفعت جس کی فزیدت معمول بها بوکر باقی رب پیرا یک مودت می فزیدت کی فرح ہے دفعت میں اسپین فجام احترارات یک ما جی بوگ یہ آحسین حسن الاخسس ہے۔ جسمی بھٹی۔ احترات ہے فزیرت بوجود بوکی بھٹل ہے تیمی رہ کذا الموخف ہے۔

(۲) دخصت مجازیه:

ا کی رفست جسمین فراند خون ہوجائے گئی سعول بہار ہے ای جم کوجاز اُرفعت کہا گیا۔ استعقیقاً بیفود فرامت ہے لمسفوات الکعز بعد اچرا کر عنز بسست عن کس الوجود حساج علام سے فوت ہے قورا تم الجار ہے اورا کر بعض مادون کے اعراق میت موجود ہے قور انواز ہوئے الی فیرتام اور ناتعی ہے۔

اما احق نوعي الحقيقة.

رخعست هيشيدكي أورع كيعض احكام

اس تنم کا بھم ہے سب کہ مزیمیت پرٹس کرنا ولی رہے لیکن دنعست پرٹس بھی جا نزیب کیونک جا ب راحست جی تحرم اوراس کا سوجب باقی چی کیکن موافقہ ہے جی بھی باوجو ورکیل جرمت قائم ہوئے کے اس سے مرتب کے راتھ مبارع کی طرح - دامل ہے۔ بیسطائیٹیں کدنی خدر یہ فعالی جوام نہ مت بلک مبارع ہوئے۔ بلکہ چیٹیل محق بڑک سؤدخذہ سے بی جس ہے ۔

انا رائی نے مصنف وحمد اللہ کی میان کروہ ہر مثال کی میر وحمق وضاحت کی ہے ہم مرف اعتلا کے انگل پر اکت اگرے ہیں ۔

ر خصت هيقية كيشم اول كي مثاليس:...

(۱) حانت اکراو ش کل گفرگیز بتیب ال اشتن بالایمان مودم) حانت اگراه می دوزهٔ خرش انبرارکن (۳) حالت آگراد می دوسریت کے مال دیشن کو کلف کرنا (۳) کمالم جاز و دشاہ ہے۔ ایان کا ٹوف موسف کی مذہر امر بالعمروف اور کی گن آسر کا ڈیک کرن پارٹ کا جورکا حالت امرام ترک میں ریسے کارکا ہے کرن (1) مائنے تھے شی مال فیرکھا نہ

ككته بالمدرونا والاوران وقوركران يرمعلوم بهزاب كروا يستاني مورث بتر والخياش كا

عن فوت بوتا يه صورة وصى تبك والب رفصت يمراكيك في إلى ب -

عی الرّ تیب شال اول بین انتداعی آمی قعد بین آلی مشال بانی عی انتداعی بین قشا رموم مشال مناف یس به کنسه ال کامل مینی مهران مشال رایع شرواهٔ کامل بینی امر بالمعروف تیمامی المنکر کے ترک کی ترمیت کا اعتقاد، شال فائمی بین الشکاحی بصورت جزا این وان اور مثال مراوی بین

غيركامق مثان باقى دينا بنيد

' **توٹ** نے۔۔۔۔ یونک رہاں ہا جود دیکل فرمت قائم ہونے کے بند و کے ماتھو **خاص**ر رہا ہے۔ ہے لہذا اس جم کار فصت کینا افق واولی ہے۔

ر خست هینیه کی شم نانی کے چندا مکام

اس تتم کانتم بہ ہے کہ ہزیست ہمکس کر: اوٹی ہے کھائی کا سب کا گیا تھا ہے کہ جودود ہے ہمرف تکم کو مؤخ کردیا کہا ہے مثل مسافر سے لیے دمغیان شہا افغاد کانتم۔

أما أتم نوعي المجازات

رخسست مجازمید کی لوگ اتم کے چند احکام: -اسے باز (رخست کہا میں ہے حالاتک میں است توسیطی ساجھ انسلوۃ السلام کے فق میں اور دیت ہے - اس کا تعلق اسم ساجنہ برمشرول احکام ش قدے ہے ۔

النوع الرابع.

رخصست کی آخری فتم سکے چند احکام : ۔ یاتم ان احکام پرشتمل ہے ہو عام ماڈات بھی مشروع جین: ہم تنسوس راڈ شاہ رجو ارض کی دجہ سے میا قد ہو جائے جی رشاد ڈائر کے نے معانیسنگی پیان کر دوقام میں اس کی دخیا حسافر الگرب اس کی خرورتی احساط احفاظ مائے ۔

ملى مثال: رور رحانت سفريس قعرصلوة سافر كاجرا بقرير الأول أيريون

ا الناف کے لڑو کیک پارخسست رخست استفاظ ہے لینڈ اس کے لئے اقد مہملوۃ جا ترقیس ۔ جَبُد انوائع کے بال رخسست ارفع سبتا دراقام وا کا ل اوائی ہے ۔

ا آن کی دستان الفت قبائی کافر دان اوا در منسس به بقدم السار بیش قباید میں عطید مکم جوداح سباد و هرایش استوال بریت کرفتری مودت میں ممناه کی کئی ہے۔ جواس کے جواز برول ہے الوش معنور اکر مرفق تنقیق نے سبور فاروق اعظم رہنی اللہ تحالی عود کے ای طرح کے استدادل جارٹ اور عواق صدی قدمت و اللہ بھا علید کم فاقب فو اصد قفام اس ہے می فقر کے قول کر نے کافر دم اور وجوب معنوم ہونا ہے۔

مثوافع كوجواب:

مناه كَيْخَ مُعْرَافِنَا لِمِينَ كَاسَ خِيلَ كَافِي كَمَا يُكَمِّى كَرَفَاءِ تَعْرَمُوهُ كِنَاهِ بَرَ جَسَ طُرعَ اسَ فراان كي جهان المصمضا والمسمروحة من شعاشر الله فمن حج البيت او اعتمر فلا جناح عليه ان يطوف بهما.

<u>دوسری مثال:</u>۔

کر واور منظرے حق میں تراب اور مرد اوکی ترمت کا ساتھ ہوتا جس پروٹیل افد تو ان کا بیفر ، ان ہند فرید فرید میں قرام تھی اپند اس جالت میں اگر کوئی شراب تا ہے بامرداد شکات اور مرجات تو داخل مرجی قرام تھی اپند اس جالت میں اگر کوئی شراب تا ہے بامرداد شکات اور مرجات تو کنا ہاکار ہوگا۔ فواف حم اول کے کہ وہاں ہو میت اولی تکی دور حرمت باتی تھی۔ مرف سواحذہ مرف کی تھی ادام اور اور ساور دام ترائی ہے تھی۔ شرب شراب کل مدید کو تھی تم اول سے شار کی ہے۔ ان کی دلیل ان اللک عضرور و حدید میں این جھی جا از جواب یہ ہے کہ اعتراب اور دھست کا تعمل ان وجیز در کے مقد اور تی ہے تو او الکھ کینے وغیر وابوں سے سے

تُروَّ اخْتَلَا لَى: أَلَا رَبَا أَرُولَ ثَمَ مَا بِنْ يَوَاللَّهُ لَا الكِلْ حَرَاحَة جُرَحَالِحَالِ المِرْدِ

حرام کوشت کھا سے قوان سے بال ہونکہ نشر پڑمت ہوتی ہے لید اجازے ہوگا ۔ اور تا رہے بال شیمی موگاء کیونٹر جائٹ انظر ویس ان چیز ول کی حرمت میانڈو ہو چکل ہے

<mark>جیمری مثال</mark>: ۔۔۔۔مسیع عبلی العلین کرنے سے شمارہ کی فرضت ماتھ ہے۔ معاجب جائیے کے بال حمل ہجل میں کا وقت ہے۔

العفام مشروعيه كى بحث كعل بوئى

امراورنبی کی تمام اقسام کے لئے اسباب ہواکرتے ہیں

مستف قریات بین گیام اسر کی اپنی جماراتهام کے ساتھ طلب طلی یا ترکی طلی سے سیست کے اساس سے میں سے اسے است سے است جہارہ سامر کی انتہا ہے سے مر سامر کا سولت باسطانی این اوقت ہو نا امروسی یا تک جو کا ہے اور کی کی ا اللہ سرس کی کا مورش میدر مامود صب سے مو کا درائی معید باشی غیر و دونا سیدر قریکے مصنف رامر اللہ اللہ سے بات کا کا میں کا باب شک کا انتہا ہے ہے۔

- بوغات	نتم ثری	تمس شار
عالم و عدوب بعني مدم عدد جود عن آنا أخر سائع نيس و	اف کال پر ایمان	ı
النفاذا وأموكت وجرع شرافيانا		
وقت كاداخل جونانام لسببالله كاورب كرنات جو	فرضيعانماز	r
اکیدام باخن بند (ادر دائت اماکا قدم مقام ہے "		i
ال نساب كالك وهادوي هذا الإيان تجارت موجز	فرمنيت ذكوة	-
ال يومال لاريكا مد	,	
ترواشررمعان اسييت برايك البل المالت مى يكا	فردين سن	,
گرمیام، مغمان 	رمضان 	, . <u></u>
ال مخض کابن جس کائیل اور مرتی ہے (راس بسور	صوف فطر	٥
ويلى عليه ڪاڳهرائڪ)		:
ست الله أم يف كا موجود بوزرسب فربيت الله ويك ب	ع کا فرش جو:	٧.
اس غ فرشید کی فرش ایک می مرتبہ ہے ۔)	<u> </u>	

ز ين كاهينية إلى تقديرا لا بيان مينا (بواجه والما) بوراهينية أثموا شر	المختراه رزراج	4
الله المراقبة من المراقبة المر		
زر کی کی جاری استالات ہے متعال ہوناء میوان سے اپنی بنا ،	موامدت	Ą
المن معا المات كم المن أنش ب	i	
نماز کی شروایت سب بر برطرح کی طبارت کے	ا همادت	1
وجوب كاخواه هيل برويا تنكى بمنرتى بويا كبرني		
ندكور داوشالين مبادات كي تعين ببال تك حنوبات شرعيد	فتووت مثل بد	9.
كالعلق بياقوان كاسباب وعل مين جن كي طرف يد	ازی مد مرقد ، مد	
عقوبات منسوب جيرا - رسيه كفارات موّده چونك عبادات	اقذف ومدشرب	
ادر فقوبات كدرميان دائرين لبدران كاسب محى ايسا	قصاص دریت -	
امر ہوگا پونمانست اور اباحث کے در میان ہو مثلا تمل خطا		
أسن شكاركا نثانه ليهاامر مباح بساار عدم القياط منوح		
انفل_		

كسى بعى يحم إعتوبت كاسبب معلوم كرف كاطريق

إعتراحي: الناف وش كالناشدة مرط كالا تسايح أدابية من عاد كاده مرط الرياض بوتى الما مدقة النوريها ما الاف شابل صدقا كالهيداً من سياد كالمطر و كلفا حيج الاسلام

جوامب نما أرار الداخي كي معافت وباكي المرف نباز أجواكر في رجانها عز التي علوات

بإباقهامالىنه

معمنے مایدا دون اب تک کتاب امند سے متعمل ہمنے فرما دہے نے ۔ جواصول شرعے ہی امس الماحول ہے، کماپ کی بھٹ سے فراغت کے بعد ہے مستقد دسائند منٹ کی بھٹ کردہے ہیں ۔

سنت كالمعتى: ـ

زار محرص الذفرها نے جس کے سب کا انوق کی قرطریق اور داشتہ سکہ ہے اور اصطفاع خربیت جس سان حضورا کر ہنگائی کے اقوال آئی میں میکھٹے کے فالعال اور بٹن اوروہ کیرکرآپ نے ان ہن انو آئی ڈر ڈر کی بکر سکون انقرار فر بالا میں براہ کا ہن کے خاوہ سنت کو ایک عام انہوم مجس ہے جس کے منابی قران اور انتہوں کی سندی کا احال میں انتران میں آر باز ان اور انتہاں اور کا نام البیان میں میں میں گئی ہیں جب بیری بیریا کے حضور آگر میں گئی نے اور شاوقر بالا تھا کرتم میری اور میر سے منتران میں این کی بومرامر برای یافت اور شعیل دان میں سنتوں کو میشوق سے تھا م اور انتہاں میں این اینے سے فروق کی انظام ان برانوان کے میٹ میں معتران اور میں انتہاں کر انتہاں ہوتے ہیں۔

شادرج فربارتے جن کرمسنف کی مواد نہ مجیمی بلک شامی ہے حضورا کر **جنگ کے بخو**الی و فعال ہور تقریرات سے ساتھ

سنت کی آخریف:

ما آنا این جردا درند شنافت کی تعریف بیکی سیند

كل ما اضليف الى المنهى يَتُمُوَّ من قول أو فعل او صفة او تقوير الت عن م يرمديدُ بناء عند الاقول سے مراد تعنورہ بیا اطام کے قرائین موادک ہیں۔ الانقل سے مراد تعنورہ پر العاام کے موادک افعال ہیں۔ ۔ الانتخاب سے مراد تعنور اگر میکھنٹے کے ٹاکس کا ایمان سے

الذكتر يرست مراه بريك سخاب كرام نے حضورا كرمين كاف سے ماست كوئى كام كيا اور ، وجود و كيف سكة كب نے تئ نبير افر مايا ، آب كواطلاع فى كه آپ كى قيرموبود كى بير كوئى كام بور باہے ليكن آپ اس بر خاموش دسب داس كونتر بر كها جانا ہندا اور يركى جمت نثر بسدے كيونك صاحب ولٹر رائے ہے بيام كالى ہے كدا ، كوئى قيرثر فى كام بوتا : واد كھنے كے باوج وال برخاموش دہے ۔

سنت کی اقسام:۔

مستف رہر انشست کی جاراتسام بیان آمر بارے ہیں۔ اورا کے پیٹی آغروصول جدیث کے اندو خوادیائیس بک دواصول فقہ کے بیان کے مطابق بیاتسام ڈکر کردہے ہیں۔ اگر پیاجش عامول اور آواد سرکے اعتبار رہے دونوں عمرہ عمرہ عمرہ کے بیسے۔

<u> حضيمة :</u> ----- - كتاب الشركي التسام يعني خاص العام العراء كي دوغير و مب سنت يش يحق الموظ جي - زيال سندان اقسام كابيان سبع جوكتاب يمل بالكر يُحيّل جين -

مقد مدند معنف علیدالرائد نے سنت سے بیان کوجا دستیموں پرسٹیم کیا ہے بھر برسیم سے تحت معددا قیام ہی یہ وتشیمات بر ہی دیا۔

> ا پہنتھ ہماول نہ کیفیت نصال کے بیان جس ایک تقلیم ڈائی ۔ کیفیت اعطال کے بیان جس مہنتھ ہمالت کیل خبر کے بیان جس۔ مہنتھ ہماوی نیس خبر کے بیان جس۔

تقسيم اول كابيان بطريق وجد حصر

ا تعتیمان ہم ہے لیمزعش کی تر ممکافی نئی کمی مدیدے کے اقعال کی گیفیت کے بیان ہیں ہے۔ ایمنی بیادہ برے متعلق تو ہے گیاں دیکھنا ہے ہے کہاں۔ کا اقسال کمی در بیچاکا ہے ایکھیم اول کا محرر معددہ فر تین آئی میں ہیں۔

(۱)فبرمتوار

(ع)خمشيق

و س)خرواحد

وجه معمون میں انعال دومال سے خوائیں وقر کائی ہوگا ہیں۔ آفر کائل ہوگا ہیں۔ آفر کائل ہو کھی انہ سے انگر کائل ہو کھی انہ سے انگر انعمر وقد مرد کا ان کو رواز ہے کرنے والوں کی انہا کہ کئی تقریبات بھی موجود ہی ۔ انہو کی ۔ قریبے بولا سے انسان میں اور کائی تھیں قریبی کا انتہار سے سا کہ مرتب مورز شہر ہے قریب کی خوائیں ہیں۔ ا انہوں شہر بولا سے تعریب اور کئی وولوں کے انتہار سے سا کر مرتب مورز شہر ہے قریب قریب کی خوائیں ہیں۔ انہوں کے انتہار سے سا کہ مورث شہر ہے قریب کا مورث ہیں۔ انہوں کا انتہار موجود ہوئی ہے کہ مورث شہر ہوئی تو انہوں ہے۔

<mark>صورتاً ہے مراو</mark>ز ۔۔ ، قران اول میں محالہ کرام رشی الفریحیم کے ملیلے جی بیا عوا تر شاہو ڈگر چان کے جدیک دارجی ، سے کئے تعداد میں روایت کیا کیا دو۔

صورتاً ومعناً شہد سے مرالان تنون زیاد مانیکی محابہ تابعین داور تن تابعین دشی مشتهم کے دور ش پنجر شتیر نہ ہوگئی ہواگر جدان کے جدائے دادی کیفر تعداد ش ہوں۔

<u>(۱) خمروا حدمتوا تر کاپیان:</u>

قَبِرواحدكي آخِرافِي: و منو النخير الذي وزاه قوم لا يتعصن عندهم

و لا یعنسو حسم انو احلون حدم عقبی المسکلاب (تجرسونز اس نجرانی کرایکهاجاتا ہے جس کو ہردورش ایک جماعت نے دوایت کیا ہوئین کی تعداد کیٹر ہوا دران کا اجوٹ پرشنق ہوتا یا کٹرسٹ کی میرسے سب سنا دنتا تیسطور برجموشے کا ساورہ وتا محال ہو)

قوله: لكثرتهم وتباين اماكنهم وعدالتهم الغ

:0

اس نبا دست سے شادرج علام ملت بیال فر بار ہے ہیں کہ اس تو م (جماعت) کے جھوٹ پرشکق نہ او نے کی علت باتوان کا کش_{یر} تعد ادہی ہوتا ہے کہ عام طور پرکیٹر تعدا و ہیں اوگر کسی جموعہ پرشغق نمیس ہوتے ہمزان سے مساکن اور علاقے ہجی الگ المگ وول تو یہ ہم میں وور ہوجا تا ہے کہ شاید سب نے ہموت اولے مرافقات کر لیا ہو تیز وہ عادل کمی ہیں ۔

شرایت میں عادل اس تختس کو کمینے جیں جو کہنا ہ کیے و سے اہتفاب نرینے والا ہو تیزفستی و فجور سے کام اور کنا ہ شغیرہ کے ساتھ ساتھ ان کا سول ہے بھی خود کو بچاتا ہو چو سروت کے خلاف ہوتے جیں۔ سٹنا ماہ چلتے کھانا چنا رشسل خاسنے جی کمل بر صد ہوکر قسس کرتا۔ تا ہم ہر دور کے مقاضوں کے مطابق عمرہ سے کے فقائمتے بھی تبدیل ہوئے ۔ سبتا جیں ۔ اس دور بھی قسسل خاسنے اور پرو ہے جی برصد ناد ہے جدالے حاکم ٹیمیں ہوگی۔

عام كد ثين كالماجيون مصافعاً ف.

مدسٹن کرام کے دو کیک آخری دوخر طیس کو طائیں لبد اجا ہے بیادگ فائن وہ جمہوں والیک ای ملائے کے رائی جول آگرکٹر تقدار میں جی آزان کی خراجوانز شار ہوگی۔

خرمتواتر کے لئے عدوشرطائیں:۔

طانیوں دحمداط فرائے بیں کرخیرمتوائز کے لئے کسی مدد کی تعین ٹروانیں ڈگر پر بیمش **لوگ انت**ف عدد تردکر کے ٹین بیمش نے میاہت ابعش نے چالیس بعض نے دی ابعض نے میڑ کا **تو**ل کیا ہے۔ ميكن جهودك شين فرمائة ين الديروامرجى معظم خرورك كافاكره سامل بووه تواترب

قول السائل: يكون اوله كأخرد المخ

یا تن دمرات کی فرض ہے ہے کے فرمتوا فرکے لئے خود درگا ہے کہ اسکی سند کے ہر ہر ہینے تھی روا ہ کی سنٹر سے تصواد برقر آور ہے خواد وہ سند کا ایشانگ طبقہ ہو یا درمیانگ یا آخری ۔ درا ہ آ کی کشوست کے احتیاد سے بیتمام طبقے بماہر ہیں ۔ اول سے مراد خبر کے طاہر ہونے کا زبانہ بھی حضرات محالیکر ام رضی انتشام اجھین کا ذبات اور آخر ہے وہ واسفہ مراہ ہے جس سے شمل بعد دواست ہم تھے بیٹی

فلر لم يكن في الاول كظك الخ.

شادر رحمہ اخذفر ماستے ہیں کہ آگر خبر سے اول میں کنڑے نہ ہوتو اسے جبر مشہود کھیں ہے آگر چہ بعد والے زمانوں میں توب میکن جائے ۔ آگر دومیان میں یا آخر میں شرط تو اثر مفتو و ہوتو اسے فیر منتظم قراد دیاجا سے گا۔

<u>خرمتواز کی مثال ب</u>

باش ك در من ليس وي بيس روا النش قر آن اور (۴) في وقت فما زير _

شادر) نے دشاعت کی ہے کر پیطلق ہوار کی مثال ہے۔ درنے جال تک فیرسوار کا تعلق ہے اس کے دجود میں اعلامے کرام کا اختلاف ہے

(١) يبناقل ساكى كولى منوار تغيرة فيرة احاديث عن موجو وقتل ب

(٣) وحواقل: من فسائسها الإعسال ما تعنيات راك مدينيه ان ضابط به إدى الآقى

(٣) يمراقل مرف مدين الرضائط كما الله على السيال رسيول الله عن المبيئة على المدعى واليسين على من المكر

خيرمتوا تركائلكم يُدرور ويغربوا زية خيريكا فالموعاص بواسي صريفري كدمتا بوه

ے میں ہو ایک کافر ہو وہائٹس و ماہد

ا معقر **اسکا خرصی** در در در موجه اینکهٔ بازیک اشراحه از طریفی او در بدر کیل از تی به ماس همزه باکنده ای معادر با ب مدل درای کردند به

بعض محدثين كاندهب

م هواند مع موادند و و معی طوائع فاراند وحاصل مونا مید نین مند بختری و روماع میرمنم شُکل هلل کن دولا کهدانند و میدنگی هزی او رکع می گوفاید نیا که درخیوانند کهاماند میده.

غیرمتواترے هم بدیجی سے حصول پرولیل:

(۲)خبرمشهور کا بیان

خرمشبور كي تعريف

شرا المن المعارض أله البنية عن المن المداور المن المساحق الما المن المن المن المن المن المنظمين أمر جافع النا المارات المدودة المنظم المن المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنطق المنظم المنطق المن المنظم المنظم المنطق المنظم الم یاں گئٹ کیان تک ۱۹۰۰ کے حدوالٹ واکٹن ہوتا کیاں کیان کے بوائن اور یہ یہ بی مارٹر میں ہے۔ ایما نکل ہے ۔ ایما نکل ہے ۔

خبرمشهور كانتكم

بي نير خي المعضف أو الإسبار كي أنب لكني الركة تترايعا عم معمل من السبي جمل بين جاهيد عمال آن السياداني بوسف في الدين المعين في العمل الإنبانات في التراق كي في ميكال الله إلى الدير في جاهزات

<u>خرمشهور کامریب</u>

فيرمشودة ومنهاته متؤوثر ستائم وزائر واحدست واحاك ستار

<u> خرشہور کے منکر کا تھم۔</u>

بعود طارفرام فی با این بین قبر شهر وان از کران الافامش اور گر و بنده امر این کی تیفیه بیمن ک میاست کی در بیر کنی الام مفروش کن شام به قرارها می دادی دسراند کندو دیک نورش متران کردن قبر شهر دوانم دکتی دارد اصابع منتریک این سند

(٣)خبرواحد كابيان:

خيروا حدكي تم ليقيد مستسمد وعنو كمل خير يوويه الوحداو الاثفان فيد ساعداو المستفود والمنتوالير فيد ساعداولا عبرة فلعددفيه بعد أن يكون دون المشهود والمنتوالير (راويراً الروايد إداران سنا ردوارول سامايية يادفيروارسيسب الرفيدوري مل سامايية المرافيدية المرافيد المرافيدية المراف

قال العانن برويه الواحداو اثنان فصاعد الع

الله المرادية المستعمل المراكز عن المرادية عن في المرادية المرادية المرادية المرادية المرادية المرادية المرادي

کرے اور بینٹر ایا ہے کہ ایک کے بعد دو کوئٹی ڈکرکر کے باتن دامد اللہ تھا کی ابوائی عبالی سختر تی ہے۔ رو کرنا ہو ہینتہ جی جن سکے بلی فیر کے قبول جو سنڈ سکے سلنے اس کا خزیز ہو ناشرہ اس کٹنی اس کو کم از کم دوراہ جاں سفر روازیت کیا ہو ۔ ایام حاکم فیٹنا بوری ارسرامشہ سے کمی لیک جائے معتول ہے۔ ممکن ہے درست کیس کھ فیر داعد تر بیا معتبہ ہے جس طرح مائٹر ہے تریا ہے ۔

خرواحدكاعم:

خبروا مدش كودا وسيه كرتى سير اكر بيالم يتحنى كافا كدونتيل ويخي ما

فروامد كمنيلكم أبوت برامول اربوس والأل قال الماتن بالكتاب والسنة والاجماع والمحقول:

چوکا منز لدادر بخش، نگر کد تین کرام نیر داند کے مفیلانعمل ہو سفے سے مشکر بخد اس سندان کی تروید میں باتن دحر مفد فر باستے ہیں کہ بھی اصول از اجائین فرائن مجید معدیث رمول المنظافیة و ارتباع امت اور قیاس سے دانشی طور پر علوم ہوتا ہے کرفیر داند المید نشمل سند ماتی رحمدالذ کے کام کی دختا صف کیلئے شادر شامل مسائہ برامش کی دشتا مست مثنا وزر سے فرمادی ہے۔

(١) فرواص كاجيت يركماب الشيعوكل:

فطولا نضر من كل فرقة منهم طائقة ليتقتهو افي الدين ولينذروا قومهم اذارجموا اليهم لعلهم يحذرون (النرآن)

قریهید رسید کار آیر هی آیر هی اید جولی ما هند بردای ۱۰ منت سنگردد بی گی محاصل کرستاه دیواست کن آرایسدا بی هر مردسیدان کی افزانساه سند شاید که دواریا کیور ما ایرون در اعداد مات بین کی المیدنشید و المیدنش بادر و جعد ای شد این طاحت کی طرف درای جی را استان کی طرف درای جی را از داری می درد آیرون ایستان درای جی درد آیرون ایستان درای جی درد آیرون ایستان درای جی درد آیرون ایستان در ایرون ایرون

ين جَلِيفُرق: زرى هما عنت كوكها با تاستِ ر

طرزامتدلال:

الله تعالی نے شاعلیہ بیست روں سکاؤر ساتھ بزی بھا حت یہ اجب کردیا کہ وہان چندا فراہ کے آل کا قبل کر سے اور اس مِعْمَلُ کرے رائل سے معلوم ہوا کہ قبر واسرمو جب کامیل سے ر

آيت كيادومري تغير

آ بت کریسکی ایک اورتوجی بھی کی ہے۔ اس کے مطابق اگر چراہ را دموی ہوسے کہا ہو ہا تا ہم کا انہوں رائد اللہ نے اجمال اس کر بھی ڈکر کر ویا ہے اور حرید تقعیل کے لئے ایک شاہ کار تا لیف تفہر الت احمد بیکا موال ویا ہے۔

الكتاب سے وقن كى دوسرى غرض:

عَدِرَنَ وَمَا لَمُذَرِّهِ مِنْ مَنْ مِنْ مَنْ مِنْ كَانْ مِنْ كَانْفُولِهِ مِنْ فَكُلُولُولِ لَهُ كَالْمُواصِ آياتِ كَلَّ عُرِفِ الول الرف الول

واذاخةالله ميثاق الذين أوتو الكتاب لتبيئنه للناس ولا تكتمونه. ** جميات منه كالرياضة التجانبة المثانية مبائم شاكل المستاب ويثاق ل اک بات پاکستین کتاب صدارت کا جوهم مطاکنا کمیا ہے اے کمول کھول کر وگوں کے سامنے ایال کرنالا بالن شن سے کی تکم در جھانا ہے

<mark>طُرز استعالما لِی</mark> زرر روائل کتاب براهام کے بیان اور وسط کرفرش قرار دیا گیا تا الوگ اس کوشر ایر مختل کری از ان سے بھی خارت دوا کرفیر واحد (این کتاب) کی فیر موجب منتحل ہے۔

(٢) خبرواحدى جيت برسنت يهوليل:

شارى رسرالله ك انتصارت بإرشايس بى ين - ابن كالخصر وضاحت مندرجة إلى ب

14. 1. (1)

العنون بربرود من الله صحد المفارت فا تشرصه القدمي القدمي في آزاد كرد وبالدي تحيل الميكم بها المستعطينية المنا المستعمل المؤلف الما يواد يكور كرد يكي المراب المستعطينية المنا المستعمل المؤلف الما يواد يكور كرد يكي المراب المستعطينية المنا المستعمل المؤلف المؤلف

طرزاستدیال: ب

يعنها حديث يتصحل المعرمها الماس فيصفاحه الإقرار فتوازأ المن همؤ بالمرابع فحجال

(۲) تجرسلمان فی المحدید: (۱۱ شاره فردت جرادان می آنید مرحده بیشد. در منابع می ماهنگیند ریزان مرده و صداری و بیش مدد را در ادارای شی واسد.

<u>ر من من منح منح</u> بر

(۳) بعث عليا ومعاذا:

تیسر ق مثال پر سے کے منظور کر مرفق نے قائن بنا کر پور سے علاستے کے لوگوں پر ایک معافی کو مقرر ای بیوروس ایک تیش کی طاق میں اور استفیاتی بیش کرد وادی مرکی اوا بیشی تمام و کوں پر لوزی آرار است و بی مثلاً احدود طبید السال نے بھی کی طرف ایک مرتبہ مرف اعترت کی بھی اپنی طالب کو حاکم ان کر جمیعا و معرف مرتب ایک جانب حضرت معافر بین جبل کو اور و امری جانب اعترت الاموی اشعری رضی الفد مندکو قاض اور رسکم بناکر بھیجا۔ اگر تیروا حد مقبول شاہدتی تو آب ایک محتمی کو کھول مہمین ہ

مين المارد و فيره العاديث تكراع ش و تقط سنة الكرية مكرول الأيس في كن مير.

(٣) ورحية الكلمي الى قيمرروم:

سنی حدید بر کر بینیج بش جب قریش مک کیشر در سند برداس ادا در اندود فی ایرونی معلول سے
انٹا اللہ بی قو مشورا کر منگیکٹے نے قریب، دور کے باد تیا دول اور ماانیس کے باک دائوں اسام کے فطوط کینے واکٹر خط بیجائے والا ایکن سی آب ہوتا ہے۔ مثما احتوا کی میکنگٹے کا کانڈیشر مام برقی کے باس کے جائے والے صوف آیک محالی مصابح میں میرد و جب بی این فلیف الحکی ومی ان شاعد تھے۔ اگر قروع مد جسے زور فی فوصلو مائینگٹے آئید الی بجائے وار انٹی افراد) کا قاصل بنا آم بیجیجے۔

اِ **عَبِّرًا مِنْ اِن**َا مِن مِن اللَّهِ مِن السَّلِي عِمْدِينَ مِن مِن مِن مِن مِن مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن * ما وجي الرغم في قوم إستالاً عادوالاً عادلان من السجاء

<u>محالب :</u> الاحتدار وان كناست احداد الليخ حواب كاخزم بيناكه من شخر الماهم المعادمة الاحتدار وان كناست احداد الليخ حواب كاخزم بين بيناكه من شلوب كسير كل اخبار آماد زرانيس الركادت شدير ركافش ولي سناتي ل كراب سنالية بعنى قوريان اجرستان السرار مجمّل بالأبحال المنظرة هم كالمستبث إلى مقابلا يستسرم النبيات الصيبار الأحماد. واحداد الاحالان

(۳) خبروا عد کی جمیت براجماع ہے

ا جماع الاستفادل من تحق مثر تبلي ويوجي و ومقال بالصحابة على اليب مام اليدول في تقطر. وشامت منا دروز الناب -

(١) أن الصحابة احتجرا الخ:

مسور آمرم نظیم کے بعد جب بھی معزات سمائیا را ان کی کی منظ کے تھے میں، فقل قب ہیدا ہوتا قیا آئر وہ فیٹلے کاملا مدریت و مذاہتے تھے۔ انرکوئی اکیسامحائیا تی انسانوا سے مدیت میان آردیثا ق جانبوں ویچا مرتشار تم کرکھائی نے تصلیعہ و فرونتے تھے۔

واحتج ابو بكر على الانصاري

(٣) اجمعوا على قبول هبر الاه الدالين،

لوليم ف<mark>َالْنِ لِللَّهِ فِي الشَّارِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ فَاللَّهِ ال</mark>

یا ال اور گن او شد تان قرود ہوا دو دکوئی فیصلا خاتہ پاہی ہوا دوست میں کوئی اُسٹ تھی گئی کہیں۔ ہے۔ کسید پالی یا ک ہے کہ اللہ اس کے لئے اس پائی ہے شیارت حاصل ارتاا در مسالا کہ تاہم درمہ ہے ٹیس موکا یہ ای طرح جرے قبالہ فاسئلہ تھی ہے کر آئیک تھی گئی میں جہت کوفیل آزار و سے دسے ڈکھوئی جائز گئیں کے طرف کے کرواوہ ہیں۔۔۔

خبروا مد کے تھم کے متعلق بعض او کوں کا نظریہ ز۔

و فلسل لا شدق الاعلى الدين الدين الدين المنظرة الكداد الأهرية بالأي جان معزات المنظرة الكداد الكرية جان معزات ا المدن الآن المنظرة المنظرة المنظرة الكرية بين المعراق المنظرة الكرية بين المنظرة المن

غلايوجت العمل اوريوجب العلم كي وضاحت :

ينيان اخت نشرم تب مشعود جامينة واوتي في عنين ابتى ترويب بير و بسري تسام در بينا. غير دا مدلل ددارب أيش ارقى كيونك البافون بها درتم الرب وب وزيه نفي ، وقومان وسهم مستقى جوبيا تا رج رابد فايوب بينفيد للعالم تدميز مشيقته له بين تين براتي .

رور کی حرف آندے موجہ بسید مل آزادہ ہو جائے (جین آکر جمہد آن رائے ہے) آزائے ہو۔ انتظام مجی کرنا اور مودوگار کے وکٹر در پائز وم معنی عمل وجہت سے آل زم معنی عمر مجی عرب اور اور اسے ہے۔

جمہور کی طرف سے جمان میں میں در ہوئی گاہ ہے کا آب ہے استدال برق ہ ہو ت کے ۔ مدف کے گالدا سے کامل میاں ہے دروا اورائی گاہ ی کے قبل دائر نے سے میں د

وين لاتنف ساليس لك به علم مُركره (م ارزَّنَ (مُن) مُن

الاق ب. الاق ب.

نیں آ بے کا عاصل ہے ہے کہ جس چیز سے متعلق تمہیں کی بھی اور نے سے بکریمی معلوم و ہوائی بیروی دکرہ ۔

خبرواحد کا مراراحوال روات برہے:۔

فہر دامد سکے دوات چونکر فرستو از مشہور کی حدثت نہیں تنتیجے اس لئے دوا ہ کی حالت کا علم می ضرور کی ہے تاکہ جودا دی جس درہے کا موسل کی دوارت (خبرو حد کر دیسا عی تھم لگایا ہے ہے۔

احوال رواة كاحكم بطريق وجه حصر: _

چنداصطلا حات کی وضاحت

معروف بالغقه والاجتهاد

اود من کا مسداق اعترات طفا ہے ماشد میں ہمبادل کھٹر بینی معزرت عبداللہ ہیں ہم رجیدا للہ ہیں مہان رعبداللہ ہن سعود یا مبداللہ ہیں ڈ ہیر دزید ہی تاری ، الجی ہی کھید المصادی سعاؤی بہن جش سعد ہیں۔ بالک اوموی اضعری اورمعزرے ماکٹر صدیقہ منی الانسم جس بینی وصحابر کرام رہنی الڈمنم جوز مبرف قربین مکیم اورمنٹ دسول مکھنے کی اعلی مجھ کے مامل سے بلکرح اس کے نقی کے لئے تصوی م خورونکر کر کے جن امود پرکوئی تھم ترجی موج دئیں ان کا تھم بھی تائی کر سکتے ہے پھرمنی انعقد اور احتیاد کانی تبیل بلکرتھ مہاورا و ایست بھی تعراق مدی ہو تا دئیں اور ساتھ بھی ہو۔

خلافالماتك الخ

جمبور کے نواز میک منتصوب واحد الدروی من المعروفین بالفقه والاحت الاکتر بیان برچکا ہے اسے قیاس پرفی نے حاصل ہوگی دکھن تھڑے امام مالک رمساللہ جمہور کے فاف قیاس کومقدم کرتے جیں کہ: دسری تم دالے دواز کی طرح ان کی فرکھی تیس پرپیش کیا جائے اگر قیاس کے موافق بول فوقول کرلیا جائے ورود دوکرہ یا جائے۔

المام ما لک رحمهانشدگی ولیل: _

و افرائے میں کر جب بھترت اور ہریرہ دشی اللہ مندنے دوایت بیان کی حس حصصل جوماز ہ فسلیدنسو حضہ (جو جناز ہ کی چار پائی افعائے اصریش وخوکرنے) بیشکر معرضہ میر دفتہ عن عمیاس دشی القرعیمائے معادفر کیا ایسلسز صدندا المسو عضو ، بعصصل عصیدان جاہدے (کیٹی تشکیہ کتر بون کو افغائے نے پہمی دخوق وَم ہوگا۔) اس سے معلوم ہوا کہ این میاش نے دوایت پر آیائی کر تر تجوہ ہی۔

چواب : اکثر فشها دکرام یث حضرت ابو بریره دسی امتد مذکرفتیرسی به شرایش کیا

ہے نہدا اور فقم اور باشن وہ فن ٹیمن بلک وہ مرزی قم سکے رواحت میں سے بین یہ ٹین کی روایا ہے ہے۔ بالا قال قائم کوئر کڑنے مامل ہے

عشم فافی سک پشوروا قاریمنزت شماین، نف «منوت نوم م «رشیا خانم» فیرور

حديث مصراة كآثراً:

ہ تن را سامنہ الفرنشر جانی کے رواق کی عدیث اللہ تا ہاں کے مقدم او ٹیل نگائی عدیث معموا ہے ۔ وی ہے بائیس کے رادی ابو ہر وہ وہنی اللہ عنہ میں النگی خلاف تیا کی جو سانے کی ہوا ہم اس عدیت ویکس آبیس کیا تا اس اور ان کی تفصیل ہے ہے۔

والمستمواة النائب على آخر بيا (دو مكن) سه بها و العنطان تالكور الركا مطلب بها به قور أو يجنه المستواة النائب على المطلب بها به قور أو يجنه المستوات المست

(ا اللهن على جائرة خاريج على الرائلين في الإعلام .

١٠ كالكرهدان بأزمت علاجتاره بواج كركي يمسته الامرفي عاجتار

ا بگیارسا ع تعربیز شام دیشن ہے ہونیا ہے۔ ہے نہ بھیست کیونگ ہوسکا ٹاسٹیا کہ وارد کی قیست اس سے آم مور دروہ وار سا درفقیا ڈرکے بھی انتخابی آقران ہیں

و الرامام ما کلیاد و امام شاقعی کے مان حد بٹ کے کام رحم کے کام است کا

نہ ۲ کار موارد منٹ امرانیوالرحمی میں بنی کئے کے بازر کین کی ٹیستہ اوہ میں جانے گی

(۲) اوم زومنیند کے بال ماتی قال کے مطابق کرنی کوروزی ما کرکٹ

والتقسيم الراابع في بيان نفس الخبر

یباں سے مؤلف رنمدانند خرواحد کی چڑتی تقلیم بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہاری کی مجی جار مشہیں ہیں۔

کم اول کے ۔۔۔۔ اوٹیر ص کے بچاہونے کالیتن ہو

مثال :۔۔۔۔حضورہ کرمیکٹنے کی تجربہ اس پرولیل ہے کہ دوسرے انبیاعظیم اسلام کی طورح مردہ رانبیاعظینے میں کذب سمیت برقسم کے صفورہ کیروگڑا ہوں سے معموم ہیں

ت**تم طانی : و د**نبر اس کے جونا ہو نے کا بقین ہو۔

حال:

فرامان كامب وصف كاواوق و قدال الندا وبسكسم الاعلى الان دوكل يدب كوفرون ايك الشاذياتي وادمة المان فعادت بيل فن يبطران كادج وكان تناسعان التي على الانسسان حيسن صبن المدهو لع يبكن شيئاً حذكوداً (كيان أمان برايدان الأكين آياجب ووكوني المان وكر بيزيش هذا ومقام المان فائي بين كل حسن عدليه بسا فسيان و يبعقي وجده ومنك ذو المجلال والاكرام (داشة شان بيريكي كل مهم ووسب فابوت والاكرام والمادة على مهرف الندكي والمساود

بیمان احترت موندہ ﷺ اسرم پر بیل المعروف بلاجیون رقمہ الشرطیہ نے ولیل عقل سے استدالال کیا رہا درمغرل کے بعد تھے۔ نکاٹا ہے۔

منتم تالمث نسدر روه فهر بيرس بين عد ق اوركذب وانوب احمال بون ر

مثّال - قامَقَ أَوَى فَي فَيْرَقَال فَانَ هِذَا جِناء كُمَعِ فِيناسِينَ سِنِهَا فِدَوَيَهُمَ (جَبِهُمِنَ قامَقَ أَوْلَ تَهَارِسِنِهِ مِنْهُ وَأَنْهُرِ سِنْهُمَ آَسِنَةٍ آكُوفِينَ مُهَارُوهِ)

ا فہرہ من میں دانوں مل بن کے انتہاں موسے ہم دلیل ہے ہے کہ بر تھیمی کی دہمیشینیں ہیں۔ آیک انتہات ہے کہ یہ مشان ہے اور مشمان کی فہر عوما کی بیوٹی ہے۔ دائری میٹیت ہے ہے کہ پیڈش کائر تم ہے اور دس آئی کی فیر جوٹی دو تی ہے۔

: 2

عاصون رحمته الله ہے ہمگی دوئسوں کو تھم بیان ٹیس کیا اور شاگر دوں گی ڈیارٹ پر محصار کیا کیونک سب جائےتہ ہیں کہ انڈیر کی موق ہے اس پر علم اور گئی واجب ہوجاتا ہے اور جو قبر بھوٹی ہوتی ہے اس کا ترک ان ب جوسات مائیسری قشم کا علم تو دییان کروچا کہ بہتر اڈین سے کہ اس پر تو قف کیا جے ہے مصیدت فالی طبیعہ واجب الشاق قف ب

دابس التوقف سے كيامرادے

ک سندمراہ ہے ہے کہ سفتہ ای انکوافیر پر خاصد قر کا تقم لگا بابات کا دکار ہے کہ بلد ما مراقی ہے۔ تحقیق کی جائے گی اور اسر ہے قر ایک وخواہد کی دوئی ہیں فیصلہ کیا جائے گا کہ برفیر آجی ہے یا جس فی مکمنیز اند سامہ سرفواہد بقر ایک کا تعمیل قرب اصول حدیث کی انڈانو را بھی بڑھ ایک کے۔

<mark>هم مالج</mark> نسده هنجریمی بین سدق نار کاب دولوں احزاں بوں ایکن کیسا احزال اور سے الکن کیسا احزال اور سے احزال سے دائج ہور

مثال ذر در در بادار مخس کی نویدس میں رویدے کی شام فراندہ جو دوں

مفس خرکی تغییم راقع بطریق وجه حصر

نشن أبره معان سے فاؤش وصدق اور مؤب من سے ایک بیٹی موکو بائیں ۔ اُرصد ال بیٹی ہوؤ

ا تنم اول ہے اور اگر کذیب بیٹن موقومتم قال ہے ۔ اگر کو لگا بیٹنی شاہوتو بھر وہ حال سے حال میں کہ ۔ انو کی احتال رائے ہوگا یا کیس ۔ اُ کر کو کی احتال رائے شاہوتو متم و لئے ہے اور اگر کو کی ایک احتال ۔ آرائے دور متم رابع

<mark>- توسفه ن</mark>ے ۔۔۔۔ ۔ یہ بینو معمر مؤلف اور شراح نے بیان ٹیٹن کی ہے بم نے ظہر کی مبولٹ کے _{اس} سنٹھ اے افذادر بیان کردیو ہے

قوله: ولهذا النوع المتصود ههنا

شرح تول ماتن وشارح : ر

ہائی مران الاہ البر کا منامید افرائش کے مختلے تھے بیٹ سے بعد قربا پاکٹس ٹی گینٹیسر کیج کی مجی چھی مشم بہاں مقسود سینا در اس کے ثمین اظراف جی ۔ شار قرارت اللہ نے ان طراف تنا شکو ایان کیا میں

(۱) لحرب من (۲) لحرف مفلا (۳) لمرف اوزه

اخراف مناشك تعريف

- (١) طرف مهنَّ .. الن يصيم أبسام كالحدث سعادةً عديدا، كومنز ب
- (۱) مرف عقا مای سے مرد یہ ہے کہ مائٹ نے تعدیث ساتان عدیدہ کا تھی اسے تمود کی اسے تمود کی ہے۔ انگیر آ فرنگ حفظ (۱۱) مریف ہے۔
- (۳) کا طرف ۱۱ سال در معدم او مید بسته که (وجه دیث ماکش است مدائم باز که و گرفتگی است و وسوست تک مشاید در سال تاک که در مدر رکیان در کی دومات
- بھرونسام فائدیں سے واقع نیں وہیلو(رصاحہ درم مرت) اندا کا باقدین کی بیاسکا پوکٹسیس اوٹٹن ساچ برجی ر
- (١) هُرِكَ مِنْ مِنْ مِنْ وَهُ) خُرِكَ مِنْ رَحْمَةً ﴿ ٣) مَرِكَ النَّا مِنْ إِلَّهُ ﴾ خرف هفظ رهبة

(٥) طرف اواعز يمناً (٦) خرف اواما عسماً ر

مخضرتع يغات

(۱) کمرف ساع ر

طرف ہائ میں فزامیت : مفرف ہائ میں فزامیت کا پہلویہ ہے کہ وجش اسان سے ہو طرف ہائ میں دفعت : رطرف ہائ میں دفعت کا پہلویہ ہے کہ وجش اسان سے ندہو ہشی ا مائ کی تفعیل میں ہے کہ محدث اسپنے شاگر دکوروں واپنگی فیر وجود کی میں مدیث مثا : سے ۔ پھر مہرج کی مات تشمیس ہیں۔ ماتن سف اسے تشمر میال کیا ہے (۱) مائ میں اٹشنے (۲) قرار والی ویٹنی (۲) مازے (۲) مناولہ (۵) مکا تہت (۱) وعادہ (۷) وصیت (۸) اعلام

(۱) ماح من التي أن ينخ مديث كالله وتودينان كرسه المطالب علم السينة -

(٢) قرارة الأالثيني: رطانب للم حديث بإسطاره شيخت.

(٣) اجازت: رشَّ طالب للم كوا يزاد وارت كرده احاديث كا اجازت د س

(٣) مکاتب : شخ خود بنی کوئی عدید قریر کر کے طالب کم کودے دے یا کئی کے ساتھ اوسال کر کے اواز بند دیدے۔

(۵) مناولت: رقع این احادیث کی کمآب طالب علم کودیدے اور سکے کدیے کماب میرے لال ق سے منی ہوئی احادیث پر شعمل ہے اور میں نے تسمیل اجازت دی کہتم الن کومیری طرف سے روایت کرور مناولت اجازت کے بغیر معتبرتی رالبند اجازت کیلئے مناولت غروری تیمی ہے۔ (1) کوچاوہ اسال الم باتوا حادیث شخ کی اسپنا باتھ ہے کمسی ہوئی یا ہے ۔ اور اسے بیتین کا لی ہوک رشنی کا کافذ ہے ۔

(ع) وجیری زیدر در آنج بردمیت کردید کدفلان بن فران کویری دعادیث دیدی جا کی ۔ (۵) اعظام: رقیم کی طالب ملم کوئیر درے کہ بھی نے بیصریشیں دوایت کی آن ۔

تتم

قر ؟ وَ قُلِ الشَّيْعَ كَ بِارْ مِنْ عِنْ مِلَا جُونَ رَحْمَةِ اللَّهُ فِي مَا مِنْ لِمَا يَعْرُ بِالدِّمِي م بنی ہے۔ جس پر دلیل بہ ٹیٹن کی ہے کہ جب طالب علم فود صدیث پڑ ھے گا تو وہ چیز کی توجہ ہے مقن ے افاظ کواد آگرے کا و کیونکہ وہ اپنے لئے بیز متاہیے جبکہ شخ آئی احتیا وہیں کرے **کا** کیونکہ وہ اپنے غیر کیلنے عالی ہوتا ہے ای بنا دیر ماتن اور اشاد ن نے اس تھم کونول پر رکھا ہے اور سا**ر اس اشخ**ے کو اس کے بعد رکھا ہے جبکہ اکثر محدثین کرام بالخشوص حضرت حافظ این جم کی دحمۃ الاند علیہ اور علامہ علىل الدين ميولمي دمرة الشرطيد. جن كي علم اصول حديث جن جلائت شان سندا ثناد ممكن فيس _ ووائ كن أشيح كوسكي اورقم الدة كودوسري تتم قراروسية جيريد ادماس بر اليد وكل يؤيد بساك المنوراكرم ينظله كالبي طريقة فغاكداً سيقطفه خود مديث كي قرارة فرمات تقدار محاريرا مثاب ے ک کریاد کولیا کرتے ہتے ۔ دوسری دلیل بیامی ہے کہ طالب ملم ہے متن عمی امراب اور تلفظ کی فلطیوں کا امکان زیادد ہے کیونک یک مشاہدہ ہے جب کر بھٹا اے لفتل والم کی اجہ ہے ایک فلطی نہیں کرسکا ۔ طالب علم خواہ کتی ہی تھیا ہے۔ میارے یو <u>ھے حم شیخ</u> کا مقابلے نہیں کرسکا ۔ بہر حال يهاں بم معاصب متن وشارح ك شكا كئ بين رابغ الن كى بات ما كى بر كجي ركز إرة على الخيخ على ذياده احتياظ بير كونكر تلميذ حجى طور يريز جنے كى يور كى وسشى كرے گا اس لئے كەرە دال لانف ہے اور پی کواصلاح کا زیادہ موقع میسرآئے گا کیونکہ اس کی توجہ مرف کتاب پر ہوگی۔ بقیہ تھمیس چھ شرطوں کے ساتھ معتم ہیں۔ جن میں بنیادی شرط شی کی خرف ہے ان اسادیث کو دوایت کرنے کی اجازت دینا ہے۔ ﷺ کی تحریر یک بار سے بیٹن الحمل ہے اس بات کا خارت کر ناضرور کی ے کہ بیٹ کی کی تھریا ہے ای طرح جو قامل پیغام سائر آرے اس فاصلہ کے بارے بھی جمی ولين سنة مد بالت معلوم أوكدر فينح أليا كالبيبي موا فاعهدت

 ا بقدائی بیا قسمول میں ہے اور ایک تشمیل عن میں اس کائیس ہے وہ حسنت کی جیں۔ ہم ان قسمول کا علیمہ وقد کرد کردے ہیں۔

مزيمت في لمرف السماع

- المراق الما في أشخ (٢) مال كن الشيخ (٣) منا تبت فراه في خودا ب قلم سن مالمب عم كالمرف الطائعة جموز كربعو بنديد بدين.

سن قدلان بسن قدلان المدنى فلان بن فلان بسنم الله الموحس الوحيم و السحمة لله وب المعالمين الما بعد حدثنى فلان عن فلان عن فلان (الرك بعد مدين كلان عن فلان (الرك بعد مدين كلان أوراد مدن كلان أوراد مدان المراد المرا

عس**ت في طرف السماع** به (۱) اجازت (۲) مزاوله (۳) مجازل

عازل كالشريح ملاجيون وتمة الشرك الفاظمي

ر المراح المنظم الشال من بيان أن منطق المنطق ال المنطق ال

رأوان الصافية المراب وبرائية والمستعملية والأكرائرة وتنس منتفوة العالم تترا الهتاات و

ا حَمَادِ مِوكَ عِادْتَ مِنْ مَنْ مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ السِندَ تَجِيجَ الدِرَاسُ وَ ادِنَ وَ سَنَا م كَالْ مُنْ لِعِنْ وَالْمُودِي مَنْهِ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ وَالرَّيْسِ كُرَمُنَا وَالإِنْ الإِنت تَجَرِّ عَاصِلَ مِنْ وَالْمِنْ } وَرِ

طرف عظ

خرف منظ می الایمت کاپیگا بست کسطان مدین شد اسین آن سد جه مدیسی ب ادریدی ست ست سنت ک افت ست لیگر بیان اددادا کرنے کے افت تک زبانی یادد کے پیمل محل اس نجروس یراست زایعه و سناک بیاد کما ب می اواده دیست شهروی به بازی اکیرکری که کما با افعال قول المشد ادرسی و مصدفا المسم بسجسعسع ایسو حسینیفة وحسسه المله کما با افعال المحدیث.

منارج عليه الرحيط بالت بين الدائم و فرمران العاما والمام المتعم العطيرة على الدي جارت الكوتى رائدة الله تدائى عليه كل الدي الدي المتعاول المتعاول

ا الظم کی بر بیز کاری آخو ک آمال نم وکس اور داست بازی کود کیفتی نوشایدانیس بیصت نه یزنی به

المرف مغطاض دفعست:

براز بهت كحاضرت و بعضت ها فتنبين الاشيباريني فالبسغ مديرة كوادر كيتكا ابتمام وائز ام زکرے بلکہ کتاب برانٹاہ کرے کہ جب کتاب **ک**ویکھی**گا ت**استے استادے میں <u>منے ک</u> مجنس اور عدیث بادا کیائے گی۔ یہ جت ہے لیکن اگراہے کتاب دیکھ کر بھی یاو را آھے تو اہام ہو حليّة " كَازُو يَكِ جِمّت مِيل عليه اللّه الكّما في تحرير (يقلم خود) بويانه بويه (مكر بمريكا اختلاف

مضت في طرف الحفظ كتجت بوني بمي اختلاف ائر

حضرات الأم إلونيست اورامام شافق كالدهب _

ووفون مورتوں میں خواد کیا۔ دیکو کرمیاع اورمجلی دریں کے احوالی بادا کمی بائیا ہم کی اس کے لے اس حدیث کود ایت کرنا جائز ہے اوراس پڑھل بھی واجب سے رکینی ہے جست ہے

(٣) حغرت السكاة مب: ر

و کیساجائے کا کراس کا بناند (تحریر) بے یاسی اور کا کسی ہوئی کا بی ہے۔ اگر دو اس کے ہاتھ میں یا کسی قابل اعماد محض کے باتھ اس ہوتو تعلار مگل کرنا جائز ہے کیونکدا ان مورستا ہیں تعاقبیرہ تبدل ے محوز سرکا کیل اگر کئی غیر سمته مخص کے پاس موق جہت ٹیل ہوگا۔ کیزنگرا یس مخص ہے الغيرونبدل كالمعرود بتناسبو

(۴)!مام محمد بن حسن کا غرصب

فہر(۲) بی مدانین کا فرصب احداد کور بیکا ہے کئن پڑکھ ان مٹر بن حین شہالی کے قرصب مِن بَيْ تَعْمِيل سے اسطنے اسے قراح كماب سے الك سے اليان كيا ہے۔ بہتر ياهيك وبسراند ب عرمها والإست ادرامام تتأثل قراره بإلبات راورية وتناغذهب امام تفركانا مجرفر مدتي بين كديه الحط العانة المسود من زنت أو طالع الأن المعمل لم والإنسب أو كالها.

فول الشارح فذهب البه رخصته وقيسيرا على الخ

آنا راج الفقر أنه الا حجاد في قرمات عن كه المام محمد المعاد و الكي مها عند المنظر الفراد وخصيت كالإنهاد القراد كم منت ليمن المن السول تعديرُ من والدينة العربية التي النجان العرب الفقياد كرست عن أيونكه التي يكم منتج المربية فيها المساور والمنت العرب

(۳) لمرنب اداء

للرف اوزتيل مزيبت

ا آرمحدے سابے کا آمیم علانا کے ماتھ کی آئن گئی وٹی میں تاہ این کے بخورو کو ماتک اتنے سیاتی بیام ایران سے بازی سنتھ کی ادامت و ساہ

<u> خرف ادا ش رخصت:</u>

ا العددة بعث والسلى كفيرَ عن من أو حائش وحرفه تعديث عنوارة كرم تكوينة كالقاط كان وأن هل شر المراشد بقد منى كل مايت ركعاً تهري كاروس .

روايت بمعنى كانحم

(۱۱) نار زُنْ اللهُ يَا رَبُنَا كُمْ مُورِنْدِ أَبُلُ لِللهُ مِن الانتظامُ فَيْ الْجِنَالِ رَبِيلُهِمِي كَامُورِي الما يُورِنا المستقر المنزي المنظمُ كما رياسُ أن توسعه الدي مِنْ المؤرِّن المورِية المورِيق ا

化工作型原产的扩展的

() قال كذا وفريج منه (سنة فراء وارأ ديد را ــــ 10 تأثم الدارية)

(٤٠ قبال كندا او بحرامته، ١٠٠٠ أنَّ ١٠٠٠ عنامير بهُ ١٠٥٠ هـبيري

ا بن آ

لبعض ملاه، وارت بالمعنل أن جازت أنزر وسيبة ..

رئيل. رئيل:

المشور كرم يكنف كالرافظ الدائن النقع على سناء وتا سبنا و الكيف كيسانك كهر برادلفظ على معالى و معاليم كالدود وبالوازي تادنا سيم كركو كي دومر النفس الواد الدلف كالمتنادي و الهام جو ان معالى و مناهم كوالب الفاط على الانتيس لرشك ما كالدائر والدارة المحتى كوجائز في رويان الدائر المحكانس معنى على دوجاسة كي يازود في -

المرامليل بمرامعة في كتاب ت تنسيل سي كارم فر ما ي ب

ردايت بالمعنى كمتعلق معنف كاكلام بلاغت نظام

م صنف کار جی ن اسماع ہفت ہے کرنہ مرتم کی معدیث کند دائیات بالمعنیٰ سند ، وکن و ناسب سے قد معنق اجازات دئی مہا کمتی ہے کیونک الفائد ومعال کے امتیار سے معدیث کی تنقف تشمیس ہیں۔ اور مسب کے تمالف و کام جی النمام کالمندے کام یہ تیں ۔

(۱) محام (۱) کا براً عنی (۱۹) برامع الکام و ۱۵) شترک مشکل پشل

اقسام فحکفہ کے حکام

(۱) محکم کی روایت بالمعنیٰ کا تھم

مختص سے مراد بہت کہ مدیدے کے القافا الیٹیندیش آسان میں آیف تی مفتئے موجود ہے اوراس مفتئ کے موالی واس سے آئی کا احمال میں ہے اس کی روایت ب^{ائٹ} کی فتیراس فیص کے سلنے جائز ہے اور وجودالت میں بھیریت رکھنا ہو بھنی وواقعت کی ہار کمبار سالار منتوع اقسام وافواع اور ترام بھیلات سے بڑے میرالیمین فوالنست وکھنا ہو

وليل

احت ربکس جور ریکنے کی وجہ سندال تھی نے حدیث کا تھی شنبٹرنٹس اور کیٹ کہ ریان مرا '' زیادتی کرد ہے۔

(٤) فابرامعن كىردايت بالمعنى كاتعم

۔ آگر حدیث الیمی ہے کہ اس کے الفاظ کا ایک متبادر معنی ہے اور مرادی معنی اور مقہوم استکہ علاوہ کوئی اور ہے متوس کی روایت پائعتیٰ مرف فتیا اور محبتہ کیلئے جا زئیے۔

رليل:

چونکہ صدیرے کا خباد دمعنی مقعمود کیمیں اس کے عرف افت کی واقعیت پر اکتفارتیس کیا گیا بلکہ ایک۔ احداثی شرع خرودی قرار دل گئی ۔ کہ وہ تھی نشاہ دران شہاد کے اصول اور تمام تصیلات وا دکام ہے؟ واقعیت دکھی ہو کیونکہ وہی جان شکا ہے کران الفاظ سے شارع علیہ السفام کی کیا مراود : 'کتی ہے؟ اس کے کہ جانا ہے کہ محد مدھ قرصرف حدیث کی خوشیوں تھکا ہے اس کے ذریعے مسائل نکالفا اوران کے ذریعے علی کا افعام کا دوحائی ملاح کرنا فقیا مادو جھٹند کی کام ہے۔

<u>حَمَّال: -</u> قال البَّرِيَّ فَيَّ واصحاب: مدن بدل دينة فاهْتَلُوها مُن حديث عُل مُعاجِدَة لِل مباحث بين .

<mark>کلید کن کاعموم : ۔ ۔۔۔ د</mark>یت میں کلہ اسمن استبداد داخت کی دوستے اس اسمنی عام سے کے وضع کیا مجاہے جم مکی دور نظم عام ہوگا۔

اقرروے لغت مفہوم مدیث: - جرمرا اور ورحت بنادین تبدیل کرے مرتد ہوجا کیں انہیں عق کردہ را گرافت پر تقیر کرایا جائے قرمرتد مرد کی طرح مرتد تورت می داجب النتل قرار پائے گی۔

<u>مدیث کی روشخی شرکتم کنمی</u>

بیبال کن اپنے عموم (للر جال واقتدا د) کینے قیمن در مکنا تا کیا دکام بین طل ۱۱ تع نام جکہ بینامل ہے مرتہ مرد کے ماتی راج مرد کی اسلام بچوز کرمر تداوجات اس کو (تیز دن مہنت دینے سکہ احد) آئی کردر جائے لیکن فورت کا پر تیم کیس جگہ مرتہ او نے دائی فورت کو گرفتار ساکہ جائے کا بہاں تلے کوٹر ہا کہ نے دوباروں کر واٹھا اس میں واٹن ہو جائے یا ای قید کی بم والے ۔

(٣) جوامع النكم كي روايت بالمعنى كأتكم:

ج اس الکلم فالمنظل به معتب السالغاند عدیت التبائی مختصر بول بگین این کے اندر معافی و مفاهیم کا فعاتمیں مذبان مندرا مدہوئی ورز در موزن موساس کا نشم سیسے کہ اس کی رواویت بعید بیشنو کا کرمیکٹ کے العاظ کے ساتھ دوگی ہے وابعت پالسمنی میں رئیس۔

و_ل:

بيافة (حفر واكرم يَهِيَّ فَيَ كَرْجَوْ وَقَدَ كَرْاً سِيا لِيكَ مُنْفِر فِيْتَ عَلَى مِبتَ فَكُولُو والسِيَّة القوائل الدين بِ مُكُن تُكِرِانُو وه ولفست كا المع زو فاسبِ دورفاعقيم أنتيه محدث المجدوا دراكبته وكروه السِينة القوائل الم زوائل النظم كام غلب وغيرم كما من والمريخ ب

حال: ٍ

(١) قال من الشيخية المفوم بالمفتم (١٠٠٠) تع وفق من

(١) قال سِنَاشَلَقَكُ المُعْواجِ بِالمَصْمِنُ (فِرَاعَ مَانِ كَامِدِيهِ بِهِ ا

(٣) قال سول النقطية العجماء جيار (بديائة والدعاف ب)

(۴) مشكل مشترك مجمل كاروايت بالمعنى كأحكم:

اس لا يمن الكي تتم بها له أن وحد بدؤ مفتكي أمن الشيئات الغازة به عجمل أملني بيسيرة على الرك والبيد والعلى أن أيستة جازيتين و

<mark>وکیل ہے۔۔۔</mark> ڈیان کے مفتل اور مشتوک کے ایک ایک دیشن بیش کی ہے اور مجمل کے سند المحدود کیس میں موسود نے ہے۔

ا مشکل اور مشترک بر وکیل نه ۱۳۶۸ در مشترک میں براز کال ارائضوم بادر بل کا ماتھ از ریت اسلام الحصائی این کیلند

مجمل پردلیل:

عجمل کی مراولفنڈ صدیت سے واضح نیش ہوتی بلکسائی کی مراد کیلیے کی دوسری مدیت و آست قرآن قول سحانی دش انڈ معم کی طرف رجورا کر تا ضروری ہے۔اسلینے اس شریع کی دوایت بالمعنی جا کن تبھی ۔

على حاليرواة كى بحث يمل : وكل إ

اس طعن كابيان جواراوي كي طرف عد عديث كولاحق مو

(١) المروى عنه إذ انكر الرواية :

اس مندم وید به کردند شامی فی خواب (بنداید این اینا مزد قرار دستان کا صورت فی کرد م به بردیب دو فی این اغازه کوشت و سریان سندان کا مطار کرد سال این کی کشف مود نمی آین به

(1) الكارجائد.

ائن کچارتم نے تھے پانچارت بھارت وائن نے تھوت بڑھ بنٹ بیزان ٹیمن کی کے مسافسان افسار مریس بینون کذبت عظمی و صار ریت نک

الكادجا مدكاتتم:

وی مدیده کیمنانیس مدان برخش را نامه ماهدان شار کی نام کا خشان نسخ فیمی نیس .

(۲) اتكارمتونف:

فَيْ مُوهِ) (َاللهِ اللهُ مَا يَهِ بُلُوهِ فِي الْهِ لَا تَقِيمِ كَانِينِ الدَّاسُ الشَّاكُوفُ التَّا وَصَابِحُ فِال التَّكِيدِ (لا الذَّكُورِ الشَّبِي وَفِيقَتَ فَكَ حَمَّا اللَّحِمَّةِيثُ الْهِيْنِ الْفَهَادُ مُنَا الرَّسِمِعُةُ الرَّسِ بِاللَّهِ () العرفة)

ا نکا رمتونف وانی صدیت کے تھم میں الحقلاف بمیہ

الحريق وأخسور في هب تين الأمند وحياة في تراريد

(۱) امام حسن كرفي اورا ما ماحد ان محمّة بن مميّل فالمصب

الكي مديث محق كارباء والي مديث كي فراج ما أما تعلم سنيا.

زمام شافعی دا د سربا <u>لک دحمه باانته کاند هب</u>

ال الزائل لكاذه بيديان بث مالكالعمل أثير للداء سيالعمل مه

(٢) اوعمل بخلافه بعد الرواية؛

یدو مربی معود ت سیطعی فی الحدیث کی جمل کا ماهمل بیسته که جمل شخ سے بیستدیث عروفیا ہے وہ وی حدیث کے روایت کئے جائے کے بعدائی کے مثل نسٹمل کرنا ہے تو بھی بیاندیث ساتھا دمشل جو کی بہ اور بحث شیم ہے گی ،

ولیلی نسسہ یاؤٹیں ہوئٹنا کہ محدت دویت کے فااف آل ایک مرتی ہے کرے یا کا عام مسلمان ہے می متعولیس بذا اس کا مدیت کے فلاف عمل کر ٹایاس بنا دیا ہے کہ سے تعلق الآل کی راٹنی ہی چینی نود پر معلم ہو چھاہے کہ مدیرے ہیں ہوتھ بیان ایا کیے تھا ہد وہم تبدیل اور پانا ہے اور ہددرے شورائے کہا تھال للوقوف علی فلسنچہ

مُثَّالُ فَهِينِ مَعَرِبِ الإِلَّهِ فِي أَسِنَ حَدِينَ مِنْ مِنْ مُواَكُمُ مِنَّا أَنِّ فِي فِيلِ مُعَدَّوْنِ المَسْطَقَ مِنَّا مَهِ مِنْ عَرِبِ عَوْدَ الوَاوِدِ لِيَكَ فَهِ فِينَ مِنْ مِنَّ مِنْ مُنْ مِنْ إِلَّمَنَ مِنْ مُعَلِّمُ الْمُعْل حَدِينَ مُعْرِبِ إِلَيْهِ مِنْ كَالْمِنِينَ مِنْ فِي مِنْ مَنْ فِي مِنْ مِنْ مُنْ فِي مِنْ مِنْ مُنْ فِي مِنْ * كُونْ هِنَا مِنْ مُنْ مُنْ فِي مُنْ فِي مِنْ مُنْ فِي مِنْ مُنْ فِي مِنْ مِنْ مُنْ فِي مِنْ مِنْ مُنْ فِي مُ

وس بي الديدينية لديكيا عم مين في تحريث الدوس الشون في كالتي الدوس المواد الما تحدث المرواد. الدون مرايد العرائب الدواق في السائل المديدة أول في ما الإفاراء الوجراء المواد المواد المواد المواد المواد الم

ہ اے دیائے کی اور ایست ارسائے اور میں دوا کہ بیادہ برت کیں جگہ کی فقر ہودگھی ساتہ وسیاح کرانے خرود کرم بھنے کی امرائی السوب آیا ہے کسیا قال ا**ور و شدو عیانہ**۔

ا گرمه بهت کی فائد میدان، دو دو و سندگیش قریه ما تمان مدید علی عدم ترجی او مفغلستدگی هسسند دو کی و دروهمیش می ما بهوی کا مناش دو پیخی فاسته میداد دافعکست و کی عدا سند مه قط سنیما ارد ما دکی اگونی دو ایست و نیشد می احترامیش .

المخلاف بيبنين الخياني كالمهر الآلان برتواتس كان وارمصف دهمة الد

علیہ اس معد برے سے بھڑا از کروسیے جی ۔ جس بھی وہ یا روست را آن موافی کا شمال ہوا گومحد شدا ہی معد برے سے دیکے معنی سے خلاف عمل آز تاریخ آن رہا ہے وہ مرسد سی بھی بھی بہدو مرے مراقع المعمل المجبوری میں آراز میس ہوگی ۔ (مخصیل آگل ملور بھی) آراز سند)

(r) وان كان قبل الرواية ولم يمرف تاريخه الخ

یبان سے بیان کیاجا رہائی کا کر کوٹ کا بی دوائیت کے خاف کم ہاں دوائیت کے جدادوق اس کا عم کور چکا ہے وہ دورتی اور کی گئن ہیں کر کوٹ کا اپنی دوائیت کے خاف ہے گئی وہ بہت سے کی ہویا تاریخ معلوم خل شاہو کہ دوائیت کی آڈ الحت دوائیت سے کمل ہے یابعد میں سامی صورت معمل تھم ہے کہ رود دھور تھی صورت م جرم اور طعر کا سرائیس۔

و کھی نے سینے آئر دوایت سے قمل کا ٹائٹ کی و اس کے کہ دادی سے صابعے جب تک ہیں دوایت ٹیمن آگی تھی۔ اس کا خصب ادر قرائل کئے : و اس داایت سے خلاف اسپنے خصب پڑھی مرکا تھا۔ ٹیکن بیسے تی سے دوایت میں اسٹ خاصب کے نانا اُسٹھم ٹھر آیا میں سے اسپنے خصب کھ ٹرکٹ کر کے اسٹے کس کی دوایت کے تابع میں د

(٢) وتميين الراوي بمض محتملاته الخ:

عاقل عن الديلا ميد بالت مكفري كلي كذا أن الدينات أن الناد عن في معنول في الأن البيان الدين الله من مناور الدينام معنى وجولفل من أول أجها في أنها بنيار وأن أن أنه النيس الس مناطل محتل عن المسيم كم معنى وهمل كرة منه أو مدين البيار بديات النادي وهذا كالتنصيل مناصرة و جاد بنہ ہے۔ چنا نچ فر بانے کردا دی کا مدیث سے احتی معانی مختند میں سے کئی (ایک یابعثی) مسخل کوچھین کردیااس مدیث سے دمرے تشل مسخل جن کی گرے سے مانغ کیس سبت۔

مثال سے وضا حسن شارع رض الله اس بات کوشال ہے تجا ہے ہیں کے حشرت سیرنام بدائد بن ترین کے حشرت سیرنام بدائد بن ترینی اللہ بنت کے خواد ہے اللہ بنت اللہ بنت کے خواد ہے اللہ بنت کے خواد ہے اللہ بنت مشتری) ایک دوسرے سے جدائیں ہوئے آئیں اعتبار حاصل ہے) اس مدیدہ میں تفرق میں دواخائی ہیں۔

(۱) تقرق مندمواد منفرق بالابدان بهومینی بایی اداشتری کا ای بیش ست افتیکر جناجها به جا: -

(٢) تَعْرِقَ مِنْ مِهِ اللهِ قُوالِ يُولِينَ لِيجَابِ وَمَوْلِ كَاسْمَقَدِيونَا-

لوث : _ _ با بک اُنتی مند ہے جس کی تنعیل آپ کتب فلا جس پڑھ لیں سے کے مشتری اور بائن وَ بَا بُلْسِ ماسل ہے بائیں۔

والامتناع عن العمل به الخ

اگرراوی این روایت برهل سے رک جائے۔

و المرافق بات خالفت کی بلک رقی می را گیرد اگروادی این روایت کی خالفت نشکرے ایک والی سے ا ماریش می کرنے سندا می از کر سند ما آن رحمہ الفرفر باتے جس کدید آگی می تفت کی طرح سب می می جس الراز را داری بی وابت کی خالفت کر سند و دوجہ یک جست کیس فتی ای طرح احتراز می العمل

ب سے مجمل دو مدیث بحت مذہبی ۔

مثال سے وضاحت: ﴿ ﴿ جَمْرِت مِبَاللَّهُ مِنْ مُرْدِمُنَ الْمُعْمَىٰ ﷺ مرد کہت

المنه عليه المسلام كان يرفع يديه عند الركوع و عند رفع الرأس من المركوع و عند رفع الرأس من المركوع (عند رفع الرأس من المركوع (منوا كرم فلا الرم المركوع (منوا كرم فلا الرم المركوع (منوا كرم فلا الرم المركوع (من الرم فلا الرم المركوم فلا المركوم فلا

، وَا عَمَادِهِ وَقُ كَلَ جَمَعَتُهُ عَمَالٍ ! • كَلَّ أَهِ

اس ملعن كابيان جوغيردادي كالمرف عديث كولاحق مو

(۱) وعمل المصدحاني بخلافه يوجبه إلطعن إذا كان الحديث ظاهر (الخ

ا گرف بات فاہر للفظ واکن اوا اور کا کی می نی دموان اور کے فعاف کی گرز ہے تو یہ بات اس مار بات این المجمعین کا میسا ہے

و کیلی نیست انگر حدیدی قلابرید به فیمان که زم نسکا قبا که این کاملی این سحالی برگلی رو کها دلیلا ا مان کا از ک ند که فش کرزه که رویدی کوملو و نامیش کرته نیکن پریان مدیده خان به جاورانها مکا مدال بی نیمن رئیر به هدم به دوز به نیازنش مدیریت شرق بی کوکه کروری ب

<u>مُوْلُ : عن عبدالله بسق المساللت رضى الله تعالى عنه قالى في المؤلِّن عن عبدالله بسقة قالى في المحديث) في رسول الله يَثَالُ المبكر بالبكر جلد مائة وتعزيب عام (المحديث) مدري بالمدري المدري المبارك المراكبة في المائلة على المدرية المراكبة في المائلة على المدرية المراكبة في المائلة المباركة المراكبة في المباركة المراكبة في المباركة المراكبة في المباركة ا</u>

النزان تُومون الله المال كالع كال

(٤) ل وماروشي كرد وجائب.

ر بار باری کی بدوری مام تاقتی دارد اند علیده یکی مدهب ہے کیکن انام بود المنی کی مزاحجہ یا گئالیا انداز کے بادر حرافی رحال میراند تھے حضرت عمریاں فاف ہے رضی مشد کا فاض خطاف کسی خا انداز ان اینے کے شراعت عمرات انکیار کی مرد کا مداوجی کرد بادوس کے اور کردوم جلاکیا جب ان کو یہ بات ان کی کی قودس رے کم کھائی کہا تعدود و کئی گئی کی دجہ وظمان کی کردیں ہے۔

استولان نارار مانية وراداس وكدمايين داسكان ومانين ومنايران عرائبي

بھی اس کے خنا نسانسم ندگھا ہے۔ کیونکہ عداللہ تعالی کی مقرد کروہ سرا ابو تی ہے جس میں کی جم کی میں ک تبدیلی اور کی زیادتی کمی تحض کیلئے قوادوہ خلیفہ قل کیوں ہے ہو جا ترخیس پھر ایر المؤسنین عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کے بار سے میں جملا کیوں کرسوچا جا سکتا ہے کہ انہوں نے مدشر ہی کی خلاف دورزی کی جیکہ و دمراہ درسول کمبل تے ہیں ۔ یہ بھی ٹیک کہا جا سکتا کران مرصد برے تکی رہ کی کیونکہ ہے فیا ہر جدیث ہے۔

مواليان اگرتنر بيدهام صالا فيم قرصد بيك كالفاه كا آب كيا تاويل كرت بين؟

چواہیں :...... بتریب عام حد کا جز وئیں ۔ البت سیاستاً ایام عادل کو یہ احتیار حاصل ہے کہ وہ عناسب میکھاتی سوکڑے ملک کے بعد ان سے ناپاک وجود سے ادخی اسلام کو پاک کرنے کینیے وٹیس جلاوش کی کرسکا ہے۔

اذا كان الحديث ظاهراً كاليكافاكره

جید**د) کرائل م**دیث سے احراز کیاہے جومحابرگرام دخی انت^{ری}عیم پر بھی فٹا کا احتا_{لیود} کھتی ہے کیونگرمحابہگرام ہوسی اندمشم پر فٹا کا احتال مدیث کے لئے موجب جرح نہیں۔

سيد بالجزوق المعرق أل يمن فيس كريت تصيه

است<mark>ندلالین</mark> هزمت اوموک اضعری کامی صدیده قمل تذکر نااس میچ حدیده کیف موجب علمی نیمن ایوی قبتید فی انصو تا ان حوارث شروست سے جو تادرا نوق م بین نود خرورت جیش ند از سائل جهست میں بے بدایو دی شهری بوسدیت کلی دوئی جو۔

روندا أن بيراً وُخردرت قرَّل وَأَحد الْكَافِرِيْدَ أَوَالِهُ مُعَالِّقِهِ مَ كَاجِافَى بِهِيمَا مِنْ مُكِيَّعَ مِنْ كَاجَةَ مَا الْمُعَلِّمُ اللهُ عَلَيْهِ الْمُعَلِّمُ اللهُ عَلَيْهِ كُ الكَرْصِ وَالْكِثِّرَاجِ وَمِنَا الوقيقِيْمِ مِن العِلْمِ اللهِ قَلْمِيلًا

طعن بمبيم كأتحم

عَمَّى َ يَمَرَاوَقَ فِي قِرْنَ كَيْنِ كَلَّى كُنْ جَبِ تَسَاكُوا لِ كَانْصُراصِ هِنْ يَدَلُ بِالْ 200 وَإِلَّا فَالْ - إِنَّ قَرْارِ فِي لَهِ مَاكُوا مَنَا لَ كَانَ عَنْ جَبِيهِ مَعْمَدِثُ كِلَّهِ فَلَهُ مِنْ تَكُورُكِمَ فِأَصَ السّعِيدُ فِي الرَّيْ عَرْمِي عَنْ هِذَا لَعَقِيعَتْ مِعْلَكُو فِإِلَى ظَنْ إِنْ عَلَى وَدَرِسَعَا كَانَ استاق - رامدرت إِنْ أَرِثْ كَرِبْ مِنْ كُلِي كُلِنْ عَلَى اللّهِ عَلَيْكُ عِلَيْ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ اللّه

طعن مبم م مح جمت بنے کی شرطین

البائة الن العن مهم كي تغييران عدر إيكروى جائت كذائل تغييرات كن المصدرات كوافتكان و دواؤ ما عن جهت الوقال الامعدات و فاطر عمل قرائه إليا مثل و الموطن على الراف الاستيرتين المكدون الد حفق الوجوائة مسبدا والتحديد والدائم والمستدر بالوجف والحراف كي جرازا والعميان المستح محت تمين ما الوكان المقال في حالت من والمبيرتين أما بيات المعالية في قرال وكفا البند ما براساتهم مسكوكون ما الوكان المستدرات المستري المعدول البرائع المراقع في قرال وكفا البند ما المراقع محتوات الموافق في المستح المستريات المعالية عن كراف المراقع والمعراف والمراقع الموافق كان المراقع الموافق الموافق المراقع الموافق المراقع والمعراف والمعراف والمراقع الموافق المراقع الموافق المراقع الموافق المراقع الموافق المراقع الموافق المراقع والمعراف والموافق المراقع الموافق المراقع الموافق الموافق الموافق المراقع الموافق الموافقة ال

ان امور کابیان جن سیطین قرار کش کونواست کا

() قد گلس مند(۳ کلیس مید(۴) بر مال به سر(۳) نظره ایرو_{ای} مند(۵ مورد کرکیش مید (۹) گزاش مندا مد) هزا الاهیام با اروایا مید (۸) دیشه تخص مند تو بگذاری مر آن از کرک زیرگر می از مرکزشته و او در

امورثمانيه كالمفقروضاحت

(1) تدلیس: من الله من المبعد من ميدا كامشة ي الما يا كروس من ما لم إلى يا ا

<u>اصطلا**ی تریف**ت: ____</u> کشسان المحدیث فی الاستاد کیورش کا اصطارح بر گرفت کیّ بی ادراک ست برادیدن کراستانکی مناه کوشیا نفرده می مترک^{یمی} بیان د گرست بگرین کیمندندا فالان عورفیلان ر

تحیرِ مع**تمر بوسنے کی وج**د ہے۔ مند تعلیل کے جان ندکرنے کی دجہ سے کی راوی کے رو ابات کا شبادی رام بھی او مال اللہ جمع میں۔ اور مال فرات آور جرح کی ممالا پیسے قبیس رکھتا ہے۔ ابات کے شیاد مال سے جرحدادتی تحصیری موگا۔

<u>(۲)تليس</u>

لغوق المعتمية بيضاع مدها كروانان

اصطلاحی تعریف: دادی دادی داری داری کا بند سی کرد. ایمی شخ اسینه دم سند معروف سیدراوی ای کیکنیت (کرکرتا سیدمثاً معن) بعری کا در کشیت زم امید سند کردا (ش سنده مروف نبی وای سی برطس دورای خرج کشیت شخ کا دکرایشده مف سند کردا دو ویزانداز میش مشترک دودریش با دوستا کیکون مرد سیدمثاً ابوسیدده دارگول شمن بعدی ادریش لی کشیت بهاید اصرف ابوسید کمیشد میشان مدیر نبی او آرجیوسی بعری شقه بی ادریش فی فیدشد به دارد

. (۳) پرمان متارسکا کے مختصہ بین سامنی بھی والا دمان کا لفظ سیم بوش کھرالا سلام پر دوی دمرہ - اند عابد کی بچ دی چی او کیا ہے اور بعض چی تین کھی راہر حال ادسال کی تجہب ٹیکس ایڈ احد دید - کے ادسان مونا حدیدے وجود رخ میں مرتز ہ (۵) مزاح نسسه جمع ان حدد نرمید کے اندونمش ول کی کے لئے ہوموجب حمن نیمی کوئز مشرد مکافئے ہے بکتر ہے فارس ہے

مزاح نبوي على معاجمها المعلوة والسلام كي يبدر شاليس

(۱) معنوت الن بش الفد تعالق عند من مروى ب كدا يك عرب بده اودت نے حضو ملك اللہ من وال كيا قواب يقط في اشاد قربالا كا تنصف المسجعة عصود (بود مي تورت بنت بين ثير مها سك كي) بين كر ووالورت رئيد ويوني قو آب تك شف نے فرا با كرا اللہ تعالى بود مي مود قول كو باكر دادر جوان بناكر بنت عن وافل فرنا تين كيد

(۱) آیک دورت بخرآ تا ب ان رجالا است معل رسولی انتقایک (آیک محض نے مشور انتخاب سے ماری طاب کی) آپ نے اس سے فرایا آنسی حاصلی علی ولد المنافقة (میں تھے انتخاب کے بیچ ہرموار کردگ) اس نے کیا مسالا صدیع بولد المنافقة (شراد آئی ک نے کی کی کرکیا کروں گا؟)

اً بِيَعَيِّتُ مَنْ بَهِمَ لِمَ الوادر خاصت كاوهل تلد الابل الا المدوق - (افَكِي لَا بِيَ اللهِ الله مُرَلِّ بِي) مِنْ برادَمُد الأَثْنِ بِهِنْ بِي اللهِ تا بِيهِ

(٣) ايك دراز كوش وي كوآب عليدالسلام جا ذالا ذريين كمكر يكاوت ت

(۵) کم منی: راه ی کا کم عربونا می عیب نیس انبت بانی سال سند کم عربیت بورالبذا عقربت مغیان از رقی کی مام ادمنیفا کے حصل بیازت کوئی حیثیت نبی را بیکن مسلسا جست ول

مذائشاب حديث السير عندي

ل <mark>لیکل</mark> آنسید کی عمر اور توجوان محاید (معترت معادین جبل (حضرت این عباس وغیره) سے میکٹرت روامیتیمام و کی جس البتہ حفظ واقعان اور هدارت شرط ہے

(۱) استخبار مساکل فقد بینی دادی کافته سه مسائل و مباحث می کس اختمال که فقد سه مسائل و مباحث می کس اختمال که فقد اسکا و داده ما که بخش می موجب طعن نمیس البذائی بنیاه برایین متصب او کول کا امام از به میشند و در تشریق المرائل المرف این میشند و در تشریق از با تقیم رسیس می از با تقیم رسیس می باز با تقیم رسیس می از با تقیم رسیس می باز با تقیم می میشند المی کنورت سے موضوع مدیشی باز با تقیم رسیس می از با تقیم رسیس می باز با تقیم می باز با تقیم می باز با تقیم کنورت سے موضوع مدیشی می باز با تقیم کا در کمی قدر باده برقی از بازیم

عِنْ اصَّامِ سنت كابيان ترم موااكر بند عَجَادَ مك ﴾

ميحث المتعارض تعارض كام احث

<u>اعتراض نے ۔۔۔</u>۔ میں وقیح نے تعارض کی بھٹ وجع کے دیب جی معادمہ کے ہمی جی ورق کی ہے بچی مناسب تھا پھر ہاتھ کے اس کے طاف بیران کوں ڈکرکے ؟

جواب: ___ مائن رممة الشعليد نے عمامہ فخر الاحلام يزود کی النبائ کا ہے ورملامہ يزود کی نے بنی طريقه الفتيار کياہے۔

قريه: ﴿ وقديقع التعارض بين الحج الخ

تشريع قول *وشرح*:

فر استے ہیں کر جعنی اوقاعت ولیاکی تخرید کے ارمیان تغادش کی صورت بن جاتی ہے ۔ اور بھی انگیا ہے کہ یک ولیل دو مری ولیل کے فاق ہے مال تک شادے میں السام کا کلام اس طرح کے فغادات سے پاک ہے۔ پھر رومودت کیوں ہیں ان شرح اسٹ فرائٹ جی کہ میں کہ میں اس مورت اسٹ نظر آ سے فکٹ ہے جسب وو دیلوں بھی سے میں معلوم ندہ وکہ ایک مکا تھم مغور ٹے ہودت کر میں معلوم ہوکہ آیک ولیل مشور ٹے ہے قوام کا دومری ولیل (نام کی) سے مجال کیا تھا تھی مورک ۔

شرائلاتورش كابيان

' (۱) مساوات کی شرط ساتھ اوٹی واقع ہوئے کی پیٹی شرح ہے ہے' ساز بوں ولیٹیں مقام اور مرتبہ کے ۔ الما نامت آنچی میں مسروی بیون اور ایک اور مرکی پر کو کی تشنینت عاصل ندیو شدات کے اعتبار سے ندمشات کے اعتبار سے ۔ آلرز اتأ یاوصفا ایک ولیٹن دومری دلین سے اعلیٰ دولی تو من دخرجیں موگا۔ جگدوی اتی دلیل دائے اور معتبرا در اس سے مقالے میں اوئی دلیل کا مدیم وربے سے گی ۔ مثل

اوليت ومغى كيامثاليس

منسراه بخلع أنحارسان موارنش نبين بونهليل

ا درهبارت العمل كالشاره بلعن سنطقار نم ثبيل بوسكار

اس میدست کر محکم مفسر کے مقا سیلے بین اور عبارت العم اشاری آئھ کے مقا بینے بیس یا پھیار ومغداوتی ہے۔

اولويت واتى كامثاليس:

الحاطرة فبرداحه كافير مشبورت تعاوض ثبين موسكما

''مَنَابِ بِحَرَّمَ فاص اورعام مُعْمَوص منداُ بعض عمرا قدارش نیمی بوسکا ۔ کی کافیرمشیور قروا مدے اور کماب الذکا فاص عام مخصوص من لبعض سے ذات کے انتہار سے اولی ہے

(۲)معارضه کی دوسری شرط:

ودنول متعارض دلیس در با ایم متضاد عکمول بین دارد بول بینی اگر ایک بین حنال بوسے کا تکم ہے تو دوسری کا تعلق جرمت بور ، برتن درجہ اللہ علیہ نے اس شرط کوشم آن درجو آبیان کیا ہے

<u>قوله:</u> وشرطها اتحاد السحل والموقت مع تضاد الحكم شراكة معارف كي عدى مثالون ست دما حت:

(1) عقد لکان کاکس اگر مختف جواد را کیک کل جی صاب ۱۱ در سری کل بیم حرمت ثابت ہوتو ہے۔ ان رش تیس کیونکہ آن دخل کینے انتحاد کل شروری ہے یہ سری کی ایک تیس آنی یوی اور سامی ۔ تقارش ان رافت اوک ، بسپ کل کیک ہوگا۔ آنی بیک واقت ویری کے ساتھ ایک دلیل ہے صلت اور دومری دکتارہ ہے جرمت نابت اور میں ہو۔ بسٹال ہے عدم انتحاد کی کہ

(۱) عدما تھاد وقت کی مثال میامیان کی ہے کہم (شراب) کے لئے ابتدائے اسلام میں طلت (اباعث) کا فلم تھا بعد میں مرست کا فلم آئم بااب مینان کل (غر الکید ہے گر واک بھٹلنسا ہیں۔ لہذا اتحاد وقت شرع کیا۔ لیل اسے آخارش میں موم ٹین کیا ہے ۔ نہ گا۔

تعارض كأنتكم

اس سے تقم میں تفعیل ہے ، یک جاستے الا کو کن کن دلیلوں میں تعارض ہے بیخی دنیلوں کی میٹیت ۔ کہاہے ماکر

نیل آیت کے دوم کا فاضا ہے کہ اہم ہے بھیج بھی قرارت کی جائے جبکہ دور کی آیت کا تسسم اس سے بائع ہے ابغا ہم قرارة طفہ الدام سے سلسے بھی متصاریول سے دیوج کر ہی ہے اور حضوم بھٹنے کا قرارت ہے مسمن کا من لملہ اصام فقواء قالا صام قواء قاللہ البذافواء ہ خطف الاحة دمنوع ہے

اگر تعارض ووستوں کے درمیان واقع ہوتو اتوان وآ تارسحاب رہنی مند تھم کی خرف رجوع کیا اب کے کاراس کے احدثی میں سے تعارض وورکیا جائے گارش کے انا افراد میں میں السم مصنفیر اللی اقتوال المصنحاب و مضمی ا فقہ عضہ او القیامی

امو '' تشکیک اورکیر کے لئے '' جائے بھٹی احتیاد ہے کہ سنت کے اعداد الّی تعارض کو تو ل سحابہ بھٹی اند مظمم کے دو لیے رفع کے جائے ہو تیاں کے دیور سے دربیاں بھی ماتن نے اسلامہ فو ان مرابع بردادی کی کی جائی گی ہے ۔ انداع فننا دیو ہے کہا تھائی سختی اللّی مخیم اور تیاں میں ہے۔ جاروی دور سے دربی جائے ہے اس اللے میں فتنائی تھائی دی کھٹے ہائے ہیں۔ <mark>میما قول: زی</mark>ج داع کا شہار ہوگا ہی جس مسئلہ جس میڈ وقع ہے دیکھا جائے گا کہ وہاں او ال معاہد رہنی احد متم راح کی حیثیت رکھتا جس یا قیاں۔ جورائ ووگا ہی کے ور سے حواض دفع کیاجائے گا۔

<u>و دمراقول</u>ا ۋال سحاب_دمنی اندمهم برمیکدادر برمسکندهی قیاس پرمقدم دوسکتے ۔ اقبال سحابدرخی انترمنیم کی موبردگی میں قیاس کی لمرنب دجرع نیمن کیاجائے کا

شیسر اتول بعض معترات نے تکیق دی ہے کدد کھا جسٹ کدید سنند ورک ہانتیاس ہے یہ نہیں ۔اگر مددک بالتیاس ہے تھائی رازع ہوگا اورا کرفیر مددک بالتیاس ہے قاتوان سے ایران الترفیم دائع قرار باکس ہے ۔ کوکھ الا کالہ می بدرشی التدعیم سنے اس یارے جس شارع طب السلام ہے کن کھا ہے ورث والی طرف ہے دکی فیصل ٹیس کر سکتے ۔

<u>مثال ب</u>سلوة كموف <u> كركو</u>ل كالقداد كمثلق دوحد يثين إبهم متعارض بير..

(ا)روت عبانشه رضمي الله تعالى عنها ان النبي <u>يئ صلى صلوة</u> الكسوف باربع ركوعات و اربع سجدات

(۲)ان السبعي پيخ صطى صلوة الكسوف ركعتين كل ركعة بركوع و سجدتين.

ا کہاں حدیث کا نقاشا ہے۔ کہ معلق اولک وف جس جار رکوئ اور جا رہیں ہے۔ ہول جہدو مرکی معدیث سے دورُوٹ عام نماز دل کی طرح منہم ہورہ جس رلبند اہم فیاس کی طرف رجوٹ کریں گے۔ اور معمولاً الکسوف بھی چوکٹ کیے نماز ہے ابند السے عام تماز ول پر قیاس کو بینکے اور عام فراز ول جس دورکعت کے اندر دورُوٹ اور چارتجدے ہوئے جی البند اسلود الکساف جس مجس ابسانی ہوگا۔

بانچوا<u>ن ټول</u>

نيان واقوال مي بارهمي التأثيم برمزي وي جانب أن مراه معنى كنان والبين كنان و

اگر تعارض کے رخ کرنے کیلے امور خانورہ و میں ہے کی کی طرف و جو نے کرنے ہے بھڑ خاہر ہو جنگی صورت ہے ہیں کہ مدیثیں بھی ہاہم متعارض و دن امرقوال سال پرخی اندیشام اور قیاس بھی ہے چوکٹر مزید کوئی وئیں گئیں ہمذاتش پر صول واجب او کی گئی تشقیص کیل تشکی علمی العسط به وابقاء صاکحان علمی ساکنان وجود کیل جہاں ہے۔ سدای اسٹر یہ بائی دکھرکٹ کیا جائے۔ محل)

مثال: مورمار(کمر مصے کے بی خوردہ) کا سندنٹر میاسوں کی مثال ہے دواس طور پر کماس ملسفہ میں بقام دار ہے ہم متعارض ہیں مثل

س معطوی و صدیمی دارد میں (۱) بسخت بنائی بند تجیر کے دن کر یو کدھوں کے گوشت سے کئے فرالی درمی کہنے وہ والکی البت و زرانی میں یہ گوشت بک رہا تھا۔ اس سے ترمت تاریخ سے (۶ وخالب بن فیرینی الاد علائے جسیاستوں کرم بھی ہے اپنی مطارک الحالیٰ کی شاہدے کرتے ہو رہے کہا کہم چیدی کمسی الاحت پیرات آ بہنچی کے نے فرا یا اسپنان بھی سے مواد تاز وگو ہے ذرائے کرکے کھا ہوئے ہے با بامعی یہ کیلی ہے۔

. <mark>سوال دید</mark> به یؤن ہے ق^{عم} گشت کے تم میں تعارض دیت عادیب آپ استاندے میں انتخارض کی مثال کیے ہدر ہے ہیں۔

جواب نیسند نعاب مستونند میں الشخص ہے اور جھم ٹم کا واقوی الاب کا بوکا الباد ا جب فم تر ہم تو نعاب ترام اور قم موال تو اعاب تھی جا ال ووگا۔ اور مور کا تعلق اعاب سے ہے کیونکہ حافور ہب ورقن کومن رکا تا ہے قوام کا لعاب می درقن کونکٹ ہے۔

اقوال وافغال الناسيكي الريشية عن عوارش جريد (۱) و يك روايت شرك من من منه وحدة يافي من وضورك وباد من مروى من وبنار (۱) معارت السريش الفرعن ل دويت كرير مرفكس المرا كما قال الناسيمي بينية نهي عن المحسر الاهلية وقال انها رجس (فراد کرید قریدی باس سے مور حماری تجاست عابت ہوتی ہے دیکہ پہلے افر سے جہارت اس مشیط شرقیاں بھی متعارض ہیں (۱) طاہر ہوئے کیلئے مورکو فرق حمار پر قیاس ٹیس کیا جاسکا کے مکر فرق بیل خرورت زیادہ وادر مور میں اس کی نسبت کم ہے ای طرح نجاست کے لئے اس میب سے کہ مود اور لہن دونوں فم سے متو ند ہیں اور مود حمار کوئین حمار سے بلتی کر ہا بھی مکن تیمیں کے دکھ مود میں مغرود ت موجود ہے مود هی نیس ۔ (۳) کی بھی مکن تیمیں کہ مود حمار کومور کا ہے گئی تائے کر کے حمام تر ہی جو حمار تیں ہے کیوں کر یہ کھر یا جانور ہے ای طرح مود مود حادث و مرح کے خابی کر کے طاہر بھی فراد تین دیا جا سکتا کے دکھر چھتی خواد دیں ۔ ای اسکتا کے دکھر چھتی

ظامد کلام بیاکر جب ترقی کی تنام داہیں سدود جیں ۔ تو تقریر اصول واجب ہوگئی ۔ جس کا حاصل بے بیٹر بیش کا حاصل کے اعتبار حاصل بے بیٹر بیٹر کی جس کا حاصل بیا ہے کہ میٹر کا اس کے اعتبار سے فاجر ہے کہ میٹر کا اس کے اعتبار سے فاجر ہے وافنز فلفنا میں المعسماء معاد حقیق و آئید دو کو ہے کے مشرف المنے ہے تجم فیم میٹر اوالا ہے کہ اور المیٹر کی اس کے اعتبار سے محدث (حالت معدث استریس کا بیٹر اور محدث میں سے گا اور طہارت کے سے اس پر تیم کری واجب ہوگا۔ لیڈ ااگر کھر ہے کہ بیٹر کی دور کی باتی موجود نہ ہوتی اس بی تیم کری واجب ہوگا۔ لیڈ ااگر کھر ہے کہ بیٹر ہی کے مناور کی باتی موجود نہ ہوتی اس میٹر میں ہے قوضو و کا فی

<mark>جھا ہے: ______ تقریراسول کا غاضاہ ہے کہ وڈول چیزول (محدث اور پائی) میں ہے ہزا کی کہ</mark> وکل جس پر مضاجائے۔ اگر وشودی کا ٹی قراد دیاجائے قو پائی آوا بھی اصل پر پائی رہائیکن آوی (محدث) این اصل پر باقی شدستہ کا ۔

بهرة مؤسيف يتم كوساتهم كول الاياكيا ..

اعتراض :امول ہے کہ جب ولیل عم اور دلیش سیج سے درمیان تعارض واقع ہوتو

احتیاد کے ویش نظرترم رائع ہوگا۔ لبند اسورجا رکوئس قرار دوینا باسٹ

<u>آختر انگ نہ ب</u>ٹر بیت واقع ہے اددائی کا برحم روز روٹن کی طرح میان ہے ۔ لبندا سورھا ر کے تھم کوسٹکوکٹ تر ارد بنا میم نیس ۔

جواب: _____ أَبِ كَامَكُوكَ كَافَة عَ قَالُمُكُو مِنْ بِالْمِطْبِ بِمِ كَرُوفِ عَلَى اللهِ وَاللهِ عَلَى اللهِ وَاللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى

جہام من سسا اگر دوقیا موں کے درمیان تعادش واقع موقویہ دونوں ساقد تیں ہوتھ ۔ بلکہ مثل بالحال واجب ہوگا کیونکرش بیخی تقریران صول ہاد ہے تزار یک بحث ٹیس ہے ، بلکہ جہتد دونوں متعارض تیا موں میں سے اسپیقیلی د ، قان کی بنیار پر کسی پر کمل کر سے کا جیکہ یا مہ شافی دھیا انشرطیہ محدد وقیال بھی ہوتے ہیں ۔ جیکہ احزاف کا بیا تیاز ہے کرا یک وقت میں ان سے دویاز اندا قوال مردی تیس ۔

احتراض : یہ یا کرآپ کے نزدیکہ حال جھندٹیں نو مورجہ میں آپ نے اس پرمل کیوں کیا ؟

جواب: بودهاد كيمنظ شرائ كافتية كراخرادت كي يادي جوانسينسرودات

نبيح المحذورت

<u>قوله:</u> والسخطيعان عن السعارطية إما إن يكون من قبل المجة الغ

تشريح قول بشرح

حماد خند سنانج منت دیسته و بنی چیز (کفتن شن امعاد صد) کی صدرت نرای چیاد تشمیس جی ر (۱) بجسته کی جانب ہے (۲) تکم کی جانب ہے (۳) جاری کی جانب ہے اس) خناد نے زیان کی جانب ہے نواد افغاز فرید کا ان صراحاتی موراد زیاد

اقسام اربعه عن برايك كي وضاحت

(1) من قبل المعجة ؛ الن ميمراه بينها له واثري هجون ميا يك بخواري المرافق الميك بخدا الخوارد . والرق الرفي الرفق واثق اليك أثر والمدعود ومرى ثمر طور يا متواتري كيك ظام دو ادر دوم والمحل أو الخواكو الرفق براتري الوكاك مراك فن

(۲) مسن قبیل المسحد میں میں خمائی جاب سے عمل کی سورٹ بیٹ کدا کیا ہے تم ما شمل امور اقراد ہا مودوسری کے تم کا تعنق مودا نیاد ہے دور

اب الرافعات كي ييل أثم الياكدس ولا إقراعي مؤاملة وسندا تروي مؤاخذ ومراد ست يش يمين فوس

پر مندان پنز بوی بنید مورد بانده میره وافغه و بتویه زاکنا و کامراد پنجابید کفاده مرحب نیمن منتقد و بردی ندکیمین اثر در بین خوش پر

(۲) مسين قبيس المسعمال من من المهارة عند يديد كرايك كالكسالات كرما تعادر وبريخ اور ركادات ني ما الدفاص كرما والتي كال

مثال ندر من المسلمة على المستعديق ولا مقربوعن حتى يطيبون حال مثل المستعديق قبل هو الذي فدا عدد المستعديق يطيبون - المستعديق ولا مقربوعن حتى يطيبون - المستعد المستعديق ولا مقربوعن حتى يطيبون - المستعد المستعديق والمستعد المستعد ال

ا**عتراض** نہ _ آپ کی بیتا ہیں بیناں اس کے تین جل شق کدیں ہے شعمل اصرافیا ہے اسافیا منطقت بن صافو عین سازمان میں نسائند یا الاقرا اوقائی جس سے علم ہوتا ہے کہ اما این عمر تین جسٹ کک شش کر کے یاک مادوج کی کی ان کے قریب شاجا والے م

چواپ از رہ بہاہ ہواب تو ہے کہ اس کا تعلق وجوب سے ٹیس بکسا بھیا ہے ہے کہ منتقب ہیں مال میں سے کہ دری سے کا مست مہارت کے بعد بی کی بات ۔ **وومرا چواپ : . . .** کریهای شیطه نون بمنی تسعطه نون سیم بخی مفدد بعثی مختف سیم - بمن کافلرنشیش بمنی بیان ہے ۔

(۳) من قبل اختاف الزمان:

اس كي دوتميس إل (١) الملاف الزبان مراه.

(۲) اختلاف افزمان دلالة . ـ برايك كرماحت خال سك بال بـ ـ

(۱) اختسالات المذعبان صعواحقاً مين مين داخ كاددتى بين معلوم دوك ايك مقدم ادر ايك مؤخر ب ران بي تعادش اسط ميمي دوگا كه مقدم مشوخ بوكركا تعد دم قراد بات گارا در مؤخره مخرد دران بوكار.

اخف لاف المؤمان صواحقا كامثال: ووورساله وكي عن مثل عليه من المسلط عن قرآن مجيدهن دوتتم حتر جن ايك موة البقروشي اود ومرامورة المثل أثر عن ..

(۱) مودقال تقره الله المنظمان يستوفون مستكيم و يقرون از واجا يقو بنصون بسائة سهد و يقوون از واجا يقو بنصون بسائة سهد الديمال التوقي من المادي ون بيان كان بهاد المودي ون بيان كان بهاد الموديد المراديد المراديد

(۳) <u>مودة المغلاق ش ب و اولات الاحسال احتفه</u> ان بعضعین حسلهی سال سیره المدعورت کی عرب بشع ممل معلوم بوقی ب توادش بر کما نقال کرفر دابعدی وشع ممل بو جاسک بهیدا کرهنزت میردنا عرفاردی رضی الشده مزفر با برکرت مشع کدا بھی شوہرکی میت جدد پائی پر چای براور بیری کوشن ممل بوجائے قرود دوری جگر کارج کرتے بھی محادی

ہم نے قبور کیا تو معنوم ہوا کہ سررہ ظامل سورہ بقرور کے بعد نازل ہوئی ہے لیادا مان کے عدی میڈر ووزی دل کی بمیاے اب وشعرمل کی قرار رکی جائے گی ۔ کیونکہ وشع ممل وانا تقوم تو تر ہے اس کے مقد سلے میں جار راہ دن ون والانعم مشسوع اور کا تعریق اور کا جائے گا۔

علامسطاجيون رحمة النعكي تشريح ول يزمر

فر، نے بین کدان دونوں آھی کے درمیان عموم خصوص کی جد کی نسبت ہے جس عرائل تیں باد موسے بیں ۔ دو باد سے افتر الی ادر ایک ارتباعی بادی ہے دوافتر الی دوست بین ۔ ادرائیہ این کی بادد۔

- (۱) إنها كل ماده: والحوريث جوحالمه يمي سوادر متوتي عنعاز وجها يمي مو
- (۲) انتر اتی باده اولی: روه محررت جوما مله بونکرستونی منها زوجهان بور
- (٣) افترانی اده ثانیهٔ روه تورت جومتونی منهاز وجها بوتیکن حالمه ندجو

افتراقی ماروس میں کوئی اشال تبیس لبندا متونی عنصا زوجها (فننا) کی عدمت میاد مادوس وان قرار پائے گی رکمانی اید البقر قادر حاملہ (فنظ) کی عدمت وضع حمل قرار پائے گی کمانی اید المطلاق البت پریشانی اجہائی مادے کی صورت میں الاتی جوئی ہے کیونکہ اس مورت کی والینیس جیں آبا ہے متونی عنواز وجہا قرار دیں یا حاملہ شرع رہا انتخابی نے بہال فقہا و محالہ معترت ملی الود حضرت میدانند ہن مسعود میں افتد توائی تنہا کا اختراف تعل کیا ہے۔

حفرت على دخی الشرعند) فرحی:......فلید دای معزت بی دشت می اند مندخ باشت میں کرد کی مورت ابعد الاجلین عدت کو اورے کینی و یکھاجائے کردش ممل چارماہ وہی اون سے کُل موتا ہے یا جدمی راکز پہلے ہوتو چار باہ وہی ان کا انتظار کرسے ادا کر بعد یس ہوتو سماہ اوس وان گذرتے کے بعد بھی ٹیٹی رہے میں و تک کروش تمل ہوجائے۔

حعرت عبدالله بن مسعود كالدهب: الكاورت ك عن فنا بنع مل ب

حمرت على رخى الشدهن كا عقود في المساحة والى المساحة على كريم معلوم أيس كرمورة بقره والى المساحة على وحل المركة والى المركة والى المركة والى المركة والى المركة والمركة والمرك

حفرست عبداللدين مسعودينى اللهعشاكا موقف.

عوض فاستقے میں کے سورۃ البقر ووالی آبت منسوں آھے کیونکہ سورۃ النظا آب والی آبت اس کے بعد از ی الب الکافی تحاض الرام کرنے تھے

هن شعاء بناه لمقته معورة الغنساء القصيري (الآسرة الطال) المقري فيها واولات الحمال اللخ نزلت بعد المقي في سورة البقرة

قرل الشارح: قلو عملنا بالمحرم كان النص المبيع موافقاً للاماحة :

تغريح

بیدائید ، وجراز آنج ہے کہ عند انتہ دش محرم کوڑ تیکے ہوگ کیا نگداشیا و ایس اعمل اباحث ہے اب ایم اسے محرم قرار و ایس قرنس کیجے او حت سے موافق اور گر چیکن اگر ایم کیچے کو ٹر چیج و بی قرنس موافق تھیں ایمونکی کیا نکہ جیلے اباحث بھر فرمت بھر اباحث وازم آئے گی ۔ اس المربع محرار کیا کہ واسا آئے گا کہ جیلے اباحث کو محرم سے مشعول کیا کھی بھر فرمت کو دورود والیاحث سے مراقعہ۔

دومراقول: البارش سل دست ب

تَيْمِرالْقُولَ:.... بِمِبِعَدَكُولَ الِكُلِومِيتِ المِعْدِينَةِ حِيثَةَ الْمُثَالِمَ مِنْ رَا

وليل شينة اورد كل ماني سادي جيءَ وكَ كن ينهاو في المين اليار

ا حَرْبَ اللهُ اللهُ اللهُ فَعَلَا فَ فَيَ اجْرِيهِ مِن اللهُ عَلَى أَخَذَا فَ الوَّكِيّا بِ وَأَن رَحَمَةِ الشَّاطِيلِيَّ وَعِيمِهِ ا - كَالْمُرْفِ الشَّهُ وَأَمِّ النِّهِ فِي مِن مِن مِن المُعَلَّدُ فِي الاَجْلِيمِ فِيهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله المُعْفِي ان كَانَ اللّهُ

اختلاف رفع كرنے كے لئے اتن كابيان كرده كاعدہ

نی تین صل ہے قرن کھی ہاتھ ہے۔ ہو اسلامی کا ایسان ہے ہوگی ہا ہی گئیں ہے۔ ہوگی ہا ہی آئیں ہے جس کا حال مشتریع بادوتوں ہے کئی ہوگا۔ اگریکی حسا بسعو جسا بدلا لیلنہ کی بھی ہے ہوتو جھی اثبات کی طرح ہوگی اورا کر حسیسا بیسنستیہ حالمہ کی بھی سے اوقو بھی اثبات کی طرح ہوگی بھی اگر میں دونوں کی آئین سے نہ دوتا بھر اثبات کی طرح نہ ہوگے۔

<u>قاعده کی دخیاصت _</u>

(:) ان کان من جنس ما يعرف بدليله

اس ہے مراویہ ہے کے تی ولیل اور علامت کما ہرہ پر شمنیل ہواور اعصحاب مال پر بی شاہو جو اناد سے مال جمعت تبین ۔

(۲)منا بشتبه جا له -

اک سے مراد بیا ہے کہ کی بڈات ٹودٹو ولیل اور ملامت طاہرہ پرششش نے ہو بکسانس بھی راوی معرفت کی دلیل پرایتن کر ہے اورائر بھی اعتصاب اور انعرف بدلیل ووٹوں کے اعتمال ہوں ہے۔

وولوں صورتوں شرائعی کے لاہ شیات ہونے پر دکیل

ا تباہد تنا بن الله الله على موج بينه اور يهان تحلي ويل كر رائد بابنات الوال عن تاريخ الله على الله

اس کردر آریف کے کیشن ساہاں کے فرمب کی طرف احیان ہوگی دران کا فرمب کی اس کے دوران کا فرمب کی دران کا فرمب کی کہ تبدوت المتحارض بین المقبعت و النافی و المرجوع المی المترجیح کسما قال بتعارضان ای یتساویان فیعد ذلک یصیار المی الترجیح بعدال المراوی

(۳) تیمری صورت: - - - - - اس صورت می نی اثبات کی طرح نیمی ادگی کی کلد پیال ویک پر افزادگش بیا کی استحاب عال برخی کی خیاور کی گئی بے بیرار انام کرفی کے خاصب کو ترکز ماسل ادکی ای المعسل بالد فیل المسقیت اولی مین المذلیل المذافعی .

مثالوں کی توضیح بطرز شارح رحمة الله علیه

(۱) النفي في حديث بريره

الدين ديرودفن الترفاق منماسيم وياج كران كم آنادل سن فريدكرصوت ما كثروتى الترقالي عنما شاكر ولرويا قام بهرين مكافره «عرب من شائري المراكا أن الدي عزفهم بتجال كو الشررة به مطلق من الترود ياكري سناتو «عزب» فيت كرماتو (تركي بركرب ودندميموكر) وغيار والمدانت معضعت الاحتاري الركي المات مغرب مغيث آزاد هم يا المام الميم وفيان ب

حفرت امام تمافق دحمة اللدنابير كاغرهب

ا منز بند سازے رائی دند کی برستور غلام ہے بد سائٹ کے سے طیارا کے صورت کی اور سام گا۔ را بید اس ہ تا ایر امار مذکر کی ر

حضرات احتاف وحميم المفركا غرصب

عند روان <u>دراس بار بالنا</u>توريو هي <u>تما</u>لد وهي ويسري پيران خواهاي وياه است

شارح فربات جی کد تریت وارا فاصلام بین اصل بداد. ای پرده ایات شغنی بین کدهشرت منیت رضی الفدتوا فی مزئی المتیتیت شام منے به امرا خلاف حریت عارض بداب عبدویت کی خبر حریت عارش کے مزئی ہے اور حریت کی فیرشت سیدامر عارض کینے بہتن دواق نے بیکیا کہ کاسان عابد دفعی کا حصدتی بینظا برحال ہار ہے کی نَد بینٹے المام تقوق شابداب محی المام می جو کیکے لہذ اخر تاتی شبت کے حارش نیس دوں (جیدا کرش انعے نے فرایا ہے)

ندمب احاف کی در رخع

ہم مریت کا قول: اینے کرتے ہیں کہ جس رادی نے ان کے حریونے کی فیردی ہے اس نے کئ دکیل ک بنیاد یہ دل ہوگی ابدا ایم فیت رکیل کرتے ہیں۔

(٢)النفي في حديث ميمونة رضي الله عنها

۔ صفود اکرم پلنے نے مقام ہرنے پرفعنرے ہے وریٹی انڈ صفاے لٹاح کیا تھا تکا تھ سے قبل آپ '' ہالا ٹٹائل ماات احرم میں ہے آیا میں النکارہ آپ نے احراء آزادا آئی رائیس اکتمال نے ہے

الام ثناقتي دحمة الشرطيد كالمذحب

والميان المرام ف المالة كالكركام كرائة الملاكان والأ أتسار

المام بوطيف وحمد الشطليد كالمحس

'' پیشگنتا مامنداخرام بی تامل ہے کیونک دنا ہے بال کا ایک ایک انداز میں افاریا ہو کا ہے۔ الدین کا درائیں ۔

ا فاران دریافت به بغریدنده مین که حوام ای آنها میکنده میکند. ایران میشود که میکنانی این مقت دراندند بخرا این رقب دانگ نیسانین ایکان می رک باقی رکت ایروز شده می باید با را بازیسی و کارج موج و شده دارش ساد، بشی احرام میکن فراندید.

خرحب أحناف كى وبدترجيح

مدینان السندی بخت نزوحها وجو محرم (افدیت) سایعوف بدلیله کی مین سے باز قرفی بدلیله کی اور شب بان مسلیه السلام نزوجها وجو محرم (افدیت) مایعو السلام نزوجها وجو حدال اب داور برا الحل بی افزارش برای برش اید نال گریارش کی خرد بری برد بری اید نال گنا کی مدین برود ب اسه علیه السلام نزوجها وجو محرم ادر برید بری امرام رش افدتان فرد که است علیه السلام نزوجها وجو محرم ادر برید بری امرام رش افدتان فرد که داری است المسلام نزوجها وجو حدال سادت کرد کرد و خرا آورد و فراد و محمد و بس افزار می محمد و بس افزار مری وحدة الله فات به در و بست الما محمد و بن شهاب الزهری وحدة الله علی عقیمه علیه ای بوال علی عقیمه علیه ای بوال علی عقیمه علیه ای بوال علی عقیمه الموادی و بالد معمل به الموادی و بالد معمد و بالله معالی عنیا به المن معمد و بالله معالی عقیمه الموادی و بالله عقی المت معمد و بالله معالی عقیمه الموادی و بالله معالیه الموادی و بالله معالی عقیمه الموادی و بالله معالیه الموادی و بالله معالیه الموادی و بالله به بالله به بالله بالله بالله به بالله به بالله بال

<u>(٢) طهارة الماء وحل الطعام :</u>

<u>قوله:</u> والترجيح لايقع

(٠) جس سارت سے راول (يا وجول: سندتر جي حاصل نيور اوکي را

سيُّن أَمُراكِ فَرف إِنِّ راول عوسِّى دو مديث فير بالديم اور ودر في طرف و بازا كدسي ووقير متواتر ومشور يونو استوقير واحد بهتر في ماسمي بوك كسنا قبال مداد. المدحد الله عليه في المعبسر دفو عود ترجيح هول الانتشار على المواحد

(۲) جمل معدیت کے دوک مروزوں تواسے ای صدیت پرتر نی عاصل تیں ہوگی جم می کی داوی محدث بور کھندیت مصادمت رجنسی اللّه عمانها ۔

(۳) اگرایک معارض صدیت کے راوق آزاداردومری کے تاہیم ہول قراراوی کے آزادہوئے کی دوست اسے ڈرج حاصل کیل ہوگی کے حدیث بیلان رصسی اللّٰہ تعالمیٰ عینہ ۔

(۴) اگر ایک دادی سند دو حدیثین مروک بین آریا تو دونون کا مشمون مید بوگایا ایک بین تیم میاد تی وک یا دونون کاهشمون مختف دوگا ، اگر ایک مال بکور یا د تی سنه بیدا که مان مسعود راشی اسد تعالی کی حدیث می و المسلمة خانسة کی زیادتی سنبه قرشی زیدتی در گیاد رخیموکی د

عَلَىٰ بَحَدَالِنَهُ تَعَارِضُ فَى بَعْثَ العَمَّامُ وَ بَهِ فِي

<u>قصل: بیان کی اتسام</u>

' کماب اور سنت جما ہے ہرا کید کی باخبار بیان و پی شمسین بین ۔ جن کی محقر تعمیل بعد رسرورے من جاتی ہے

(1) بيان تقرير:

ا ہے گلام کی جاکیدا کیے الفاظ کے آر بچھانا اپنی ہے مجاز اور تصوفیت کا احمال دور موجائے۔

مثال <u>له</u> -----قولمه نعالمی ولاطانه بطنیه بحناحیه یهای فاترش بجاد ۱ و اقال تماک او محکی تیز رقار موده فاتر به تربطیو جساحیه کوز رخصی کا اقال دور اگر یا ر

<u>ئال ؟</u> . قبوليه شعبالي فيسبعد المنفذكة كلهم أنين هميمي كا قال قا م*ن أ* اجمعون (سبب شاكما جدايا) كاذر بيع دوكرون

مثال تا بيان مدرور ويجل اشترك فني المثاني ويصفوه او مصدال كاليان كرنا

حَيَّالُ وَإِنْ والعبر مدوا المصعفوه مجمل بين كانيان احاه بنت ب الأثيا كما أنا من تحد حض بيما ادكيا لها من كم المريخ حتا البروكذا والنو الزكوء

مثال ع: غفاضحک با السعومیس و الطبیر عربه الگاهیس مقدلاق ۱۷ مه شعفا فیقتمان و عدمه و حدمتهای به اگل .

(۳) پيان تغيير

البیان بان جس کے ذریعے کام کوفا برمعنی سے ہٹایا جائے

حماً لي: ----- قول الزوج لزوجته انت طائق ان حضلت المداد أميم ان دخسلست المدار مان تغيرب ومنطاق أودة وقي بوتي محران وعلت الداد في الب تعجيز ستعنا كرونول «رك ماتوسل كرول».

(س) میان ضرورت

و صور خوع مسان بسفع بعدا لعد بوصد له ای العسکوت میخ به بان کا ایک تم ب جرائب وضور الد (فق) کے فیر (سکوت) سنة رت او قی ب مجی توبیل تحم السفوق او ق ب کمی عقم کی زالت مال سے تاہت ہوتی ہے اور کمی اوکول کو حرک سے بچائے کے لئے ہوئی ہے اور کمی کٹر سنگام کی شرودست کی ہویہ سے دوئی ہے۔ اقدام ارب دکی مثالی با وظافر اکس ۔

(١) اما ان يكرن في حكم المنظوق

الذاتهائى كامراث كم مشكل فران ب وورشه البواه فسلامه المنظف (ميت كه ادت استعالدين جيراه دال كم للح تبائى صرب كاميم اب كاحسابان تبس كياليك يم علوق كرفتم عن ب كوكره ادث دوجي جب ام كونك ل ممياة بقيداب كومليكا ، كوياكه كمرويا مميا فلاحه الفلف والابيه المعاقي .

(r)ثبت دلالة حال المتكلم؛

حنومائیگنٹ کے سامندا نیے متعدد کام کئا گئے جن کرد کیے گرآپ نے بھرٹین فردی پہنوے جی اس امر کے جزاز کے تئم میں ہے کیونکہ شارق مینگلٹے کمی ناجا نزام پر خاسوش ٹیس دو کئے اسے مدیدے علی قرن باری ہانا ہے۔

(٣) ثبت ضروة رفع الغرر عن الناس

آ تو قال م و کیجے کہ دو بازار میں کئے تمرز مگر دیا ہے حالا تک دو مدد مجور ہے اور نیز بھی خاسوش ہے تو ہے اول تعمود ہو کا ۔ نیام زفر رصنہ الند ملیہ کے زو کیک مکل مصروفی اول سے تائم منذ سائیں ۔

(r) ثبت ضرورة كثرة الكلام

کام*وَکَتُمْرُدُ نَے کیلئے ہوں کہنا کہ* انتہ علی مانتہ و در عم اسے مراد لمنہ علی مانتہ در هم و در هم واحدے

(۵) پيان تبريل

اسے فتح ہی کہتے ہیں جیسا کہ الشق الی نے فرخ ہائے کہ اذا بدلتنا آیتہ مسکان ایتادرودری مجگٹر ایا مساخت من حمل آیتہ او خنسسہا فات بھیو صفیہا او مقتلیہا ساکویا کرنٹے اور تبریل ایک بھرائی ہے اور برایک کاظ ہے۔ بیان ہادرودر سے اختیار ہے کے اور تیویل مین میارے امتیار سے بیچم میابی بھراتی کی ہے حال انکہ الشفائی کے الم میں پہلے سے قاکراس میم کی اتی دے برگی اس کے بعد و در ایکم آئے گا۔

لبذا شدر مل محق میں بیان محق میں میں میں واور دائنس بنواری وستر لداس می قائل ٹیس ۔ قیاس اور اجرال کتاب و مزند کے لئے ناخ بینے کی صلاحیت ٹیس دکھتے البتہ کتاب کوسنت سے اور سنت سوکتاب سے سنورٹے کرنا جائز ہے جسکی کشفا و حصافاً بیار صور تھی آئی ہیں۔ (۱) کنج اکتاب باکلڈ ب (۲) فنج الکٹ بالٹ (۲) کنتج ارتبال سال ۲) کنتج الست بالکٹاب

اختلاف۔۔ ام شافی دمیۃ الفیطیہ بے تزویک شخ الکتاب الاستاجا رَضِیں اور شخ السنا یا لکتاب انہی وزیمیس نہذا و صورتی جائز ہیں۔

(١) شخ الكمّاب؛ فكنّ بـ(١) شخ الب بالمتد

منسوخ کی اقسام کی مثالوں کے ذریعے دضاحت

(1)منسوخ التلاوة منسوخ الحكم

لیکن این کا تقطم می منسورتی در و بید مستند تر آن شن بخش موجود به دارا قواسر می سند که سورهٔ الاعزاب سورهٔ کهتر توشی برا برنتی اورا می دومو یا کهن سواستین تشکیل محق معه ند کنیته آستین تین بینید آرد و سامگا مقدم می منسوش ها میادور ماده به مرحمی

(١)منسوخ الحكم دون الثلاوة

مثل نطاقعال فاقع مان فستكند والمستكند والتي نايس كانتهم آرات جها ووقائل المساملة والأستاكر. العلامت برقي منازل ورزول اليتن لا على المناوات قوال الطنوار أين

(r)منسوخ الثلاوة دون الحكم

عن ثاول الدمار ومثارلها والاستاداة و دوبالراراة أنزار تمايا بالمستاكا يتم ولى ب المراس الدعار ومثارلها والشبيخة اذا زنيبا فيار جموها الكالا من الله والله عبريز حكيم السمال بمواكدة القراءية ابن مسعود الفسن لم يجد فصيام ثلثة يام متقابعات ، قوله فاقطعو اليمانهما مكان ايديهما . (ع)مضوع وصف المحكم

ينتي پاراتلونجي منسوع در ۱۶ جارتهم بولوني و الب نور اين پاندين حدر پانسوس مدينو پايدا اوراسل عمر مي آنگاه قد قي بو

ا مَنْا فِ كَا تَرُودِ يَا بِهِ كَا يَهُ وَ سَهِ إِلَى يِسَرِفُ فِيرَا قَالَ الرَفِيرَ شُودِ كَوْدَ سِيعِ فِي فَرَسِهِ فِي وَاحِد كَمَّا بِ الله كَحَسُومِي وَالْحُومِ كُوتِهِ إِلَى كُرِسَعَ كَاصِفًا حَيثَ فِيمِي رَحَقَ رِجَكِ شُونُ فَ سَكَ بإلى يِرْفِرُ وَاحِد سَنَهُ فِي جَالَ سِهِ الْعَلِيمُ سَنِهِ كُلِ رَبِّ فَي كَاصِفًا حَيثُ فِيمِي رَحَقَ رِجَكِ شُونُ فَ سَكَ بالى يرفر واحد سَنَهُ فِي جَالَ سِهِ الْعَلِيمُ سَنِهِ كُلِ رَبِّ فَي أَمِنْ الْعِيمُ وَالْعِلْمِينَ وَالْعِلْمُ وَالْعِلْمُ

فمرة اختلاف كي مثالول يسدوها حت

مثال انسب و المساحدة الفرش فيرتصن الدادة الى كالزائد كرب فساجدادة الى كالزائد كرب فساجدادة كل كالزائد كرب فساجدادة كل والعدد منهما حالة جلدة البناء سام الدائدة المستقردات من المسلحة المستعمل المرادة والمسلمة المستقردة والمسلمة المستقردة والمسلمة المسلمة المستقردة والمسلمة المسلمة المس

مثال مع روست قرآن جيد هر کناره مين اورکناره ظهار هن قزاد کرن کيلي ناام؟ مسئمان بونا ثر دانش کونکرانشان آن کرنهان برسرف منحورس و قبلة شکور بردقية من ان کوکنارهٔ آل پرتیاس کرک فائم کے مسئمان بوٹ کی فير کاستے جي کونک مان گرمودقية ک اساتھ بورک وارد تاريخ ماتھ بورن کی تید بندلیز ابلتے کناره ل کوکنارهٔ آلک پرتیاس کرک ان کے لئے مجی فادم سے مؤمس بورن کی تید دکاتے ہیں۔

فعل سنت فعليدكى اقسام كابيان

ا منت فعلیہ یعنی مغورہ کرم ڈیٹنے کے مبادک نمال کی تھم کے متبارے جارا قسام میں اجو مندرجہ زئی ہیں ا

(۱) مباح (۱) متحب و۱) واجب (۱) فرض

اقسام تدكوره كانتكم

معنف دی افذ ناید قریات بی کرچن ا مکام پرفشود کرم تینی کے جس بیبت ہے کمل کی ہے ہم مجھان پران دہت سے کُل کرنے کے چند ہوئے ۔ اور جن افعال کے بارست میں جیت معنوم شہوائیس اوٹی دید (ایاحت) پر کھ کرمس کریں گے ۔

وكيل زر كونك يشكن ي بين كوت بالبيانية م التنظره بالمراه بإلى كيابو

اختلاف علماء كأمخضر جائزه

چونفال مشریطی ہے ہے ۔ معاصاد ہوے ادران کے معلق ایک کی ادمی بھی شروک ہے مشریطی کے ماتی ہیں ہے کہ جو یہ الموب و الوضعوء عند کل صعلوۃ سان ہے تعلق غارے محققہ اقرال ہے ۔

ميلاقول . . . د جب تك ديث معيم تروان العالى كراج راسية آف و بب ب

چومرا تول: بب تک مرافعت کی دلیل دارد شاهدان کی انباع دادیب ب

تیسراقول: یا امرکزی اورمسنت تحمدان کے بعدان پر بطریق اوست قمل کیاجائے گا۔ سب

سنت کی دوسری تشیم

ب منت كي الن اقدام كوييان كياجاد ، ب ج الشور كالتي كي المرف تبست كرك ست بيدا يوني

وتحاكى اقسام

ارتفاده آن کی دهشمین ارده دادن کابراد (۱۳۰۱) آن رأی دیورای نیامکی تیمه همین بی (۱۳۰۰) قرارت کی میان سدند سامه و آنها بینیجهٔ نیام کشور در صدم می ایران به فرزی بینها همی ترم می جواب کافی مساعظ می زیرانگی به ایران شدنیان نیس سرحه بدروج المساس میس بیشت داران می

(۱۶ کا ۱۹ میں جوال محق فرائش کے دینے اور نے اور میں میں اور استعمارا کو میں گئی ہے ہی۔ آپ جانگ مرائع انتران کے معرب میں انتراعی اور انتراعی کی کر کو کی بھی کیس اس وقت کے کیے تھی۔ اس میکن کے میں کھیا کہ برائی ور فرائل استعمال کی اسے ا

(٣٠ يا دونان جوانها مرين - ريمن بالرياد العراق بي الدياد الخري

وي باللن كي إقسام

ائن عمل المصادمة الكام المسائل على الأنهاجية المستخدمة المحادمة المستمد والموادر المستخدمة والموادر المستخدمة و المستمد المستخدمة المست

قوله . . وشرائع من فعلنا إذا قص الله ورسوله من غير إنكار

أبيك معركة الاداء كتصكابيان

استان بي المستان المستقدم المنظم المنظم المستوان المستول المستوان المستوان المستوان المستوان المستوان المستوان المستوان

(1) لِعِمْ عَلَمَ عَلَمَ عَلِيهِ وَسِيدَ شَرَاكُ مِناوَنَدِينُ لِمُنْ والإب ب طاعاً

(٣) بعض ديكرعلا مكافدهب ترائع ماجند بعق كرناه وبب أنس عنط

(۳) جمہور علیا حکا فرحی :...... ان تھ معب ہے کہ دیکھا ماے گا اگر شرائع سابقہ کے ان اعکام پرکیر وارو برقی ہے جواف آن میں ہویا صدیت شرائو ہے تاریب لئے واجب العمل تیمی تیکن اگر ان کا ذکر قرآن یا حدیث عمل آیا ہے اور من پر انشاقہ کی اور رسول اکرم بھٹے نے کوئی کیمرٹیمی قربائی قرور تاریب لئے واجب احمل ہیں

چنده اليس ان احكام سابقه كي جوجم پر داجب جي

(۱) قسامی کا قانون اریتم بی برا کل برا تا ماسیدا کاندها فی کافران ب

ركتبت عليهم فيها أن النفس بالمغس والعين بالعين ولائف بالانف والاذن بالاذن والسن بالسن والجروح قصاص.

(۲) بادی مقرم کرنا: بسب به بیل عرت مدنج علیانساز برن آن کے معلق قرم الی بادیان شرد کا تیم ریماقال الشفالی و نبیغید الی العمار عسمة دیستهم

(۳) لواطت کی جرمین مدال معالمی ادا کم اغازون الرحال شهوه

درن النساء

چندمثالین ان احکام سابقه کی جوبوبه تکیر بم برجست بین

(۱) ميرد پر : قوداك با تودگات آوريميزگر در باجرام همی ایم پرمال چید - كوكد وجرست ال پایجود را دستگی کما قال تحاقی و حدثنی از خایس هدان و احد مستاكل فای عظفر و مین السد و انفقت حد مسا عظیه به مناج و مهدا . خالسك حویدا عبد بعج بسد احد دش را بسب شراح بایند مشورتی چی توان ك بخش اعلام تواسط ای ایسب ایمل قراد اور. جواب نہ یہ مم پر تم اِک سوان کے انتظام ہوئے کی جوسے واجب تیس بگھاکھیوک ہے اسٹ جی ۔ وارد اور نے کی دبیات میاساری شرایت کا جزوجی پر

تنتيد محاني كاريان

(1) **تول دائج** نے قبل سالی رض اللہ در کی آخیہ دادیب ہے آگر و مثلاث قباس ہوتو انگی ہو۔ سے تیاس کوترک کرد رہ جائے گا۔ تیاس سے ٹیمر محالی ٹیمر رض اللہ عند کا تیاس مراد ہے ۔ ایک محالیٰ رض اللہ عند کا قباص مصر سے محالی کے قبل سے متر اک ٹیمس ہوگا۔

(٢) الم مَرقى رحمة الشكاقول

جواسعه فيريد دک بالنباس ميں ان ش آول محالي رضي القدمز کي نقتيد واباب ہے اور جو مدک بالقبائر اون اون ش قبان ميرهمل کياجائے گا۔

(۳) امام شاقعی رحمة الشرعليد كاندهب

سخاني رشي مذروز فاغيده اجب بجن خواوه وسنديدوك ولقياس عوياتيم بدوك ونقياس

(۴)احناف كثرالله موادهم كالمرهب

ان آقال فيها حارك بالقيال جي الناطق باله تفاقي قول الحولي وهني الفاحد كي تقليد والباب سيد البلاد العامل بالقيال عن الشاف ب

غيرددك بالقياس عمي تشيد سحالي كما مثال

(١) إقبل مدت مع في المستحدث عشرت الحي ما تشرصه الذرجني الفرآنيا في عنهما كوفر مان

اقل الحمض للجاريه البكر والثبت للثة ايام ولياليها

(٣) منسراع ما بناع ماهل مساجاع شراعترت ما نشرش الشصحة كالآل. آب شرال الماؤن الديمن المنا خريد، بيان القريش الفاعة من منا ما تعاشران منايان إلى منابان كالماصلة كيا عَی رَفِها فِ مستعلی صدا حسر بعث و المشهر منت سان کود ت سفادید بن ادفَّم دینی الله میشی الشاعلات ۱۹۸۰ دریم می نزایم فریدا نی ادرای کی قیست او آلریث سندگی کی پر ۱۹۰ دریم می این و آفاید اص قرایفین میش به دفیمی

غير درك بالتياس بس خاصب احناف

لبھی احالف بیان می قول حالی دنی انشروک تعلیہ کرتے ہیں وہسٹی تیاں پڑھی کرتے ہیں

مث<u>ال ہے وضاحت</u>

معلى مستحق المستحق ال

ان مشتر کے مال وحم فی اقصاد ماہ

باب الاجماع رايماح ك بحث

ل**غوي معنى ب**القاق الديروي

اَصِطْلِمَ **کِیْمَ مِیْتِ ا** مسالہ اِنساق السنجشهشدو انتصالہ جون عن اعام معمد این ایس عصر رواح ۱ علی امر عولی اور ععلی (کی سوق یا آخل) است کریٹ اعل کم اصرتش کا انقاق نواد کی جودی دوری

<u> حضق اجماع کی دونتمیں جیں</u>

استعدائنا الاجمارة ستأجيركها بالباسيع الماسية

<u>عزيمت كالعريف</u>

قَةَ مِنْ تَعَدَّ مِن كَا الرَّسَنَدِ إلى تَعَقِّ بوناء جَهَانَ النَّالَةِ لَى التَّامِعُومُ بَوْكَا جِيسَاعَ ب تَعْمِر الحَمَّةِ فِي هَدَ قَالِنَ شَافَعَالَ مِن الرَّهِ وَكَالِهِ تَعْمِر الحَمَّةِ فِي هَدَ قَالِنَ شَافَعَالَ مِن الرَّهِ وَكَالِهِ

رخعست كي تعريف

شین کمند نبید الفائل این اسرور می شهد بین فاق کران در نکار با پیاهمان کمکی مکان سند همهد الداران منز البارام زانگی میزوند میران از قال میکن

اجماع کی بلیت کی شرا که کابیان

آران ایک ان ساز آرانس او فارش او آن کا نده نده و با این به ترکیب آنی این فی او با شرود کی سالد این ریبت از شخی اصلا میز کافر و به با ای شراع تران ساز به تاب نوی شرود کی سیاحت از آفر اسم از این میشود بازی می کند که در الفیاد می این این این این این این این این این می تاب و با می شرود کی کس ایما این میشود برده هند تران از نشود که بازی با موجویا از اینش شکری شد و در و هند داد تا اند میدگی المدف ال شردة كي فيه مندل ب بوناط ب كل موالد كي قط معترت تورشق شدمندك بإلى ناجاز: الدر معترت على منى القدمندك بإلها جائز تقل يكمرا ب المستجدرات القدمية كه بال بهاى صورت عمل المائز تمين فراه قاضى فيصله ال كرد ب كيونك دارسخ به الشرقية تم عمل تظام من الدائد عدم بوازير البراع المقدم وبكافئ بيكن الامراء وقد القدمية كم إنها المقل ما يق ويد ب بهاجمال معترفين بقد قاضى كم فيصلها القدر وقال

انعقاداجاح كاثرط

ارسال کے انعقاد کیلئے ضروی ہے کوشام اصل ارساع کا اتفاق ہو۔ اگر کوئی ایک بھی اختلاف کرے افرید ارصاع منعقد تیس ہوگا جمہوریت کے اصول ایرا کشریت کا اتفاق کائی تیس جیدا کر معتز لہ کا خیال ہے

احماح كأعكم

جس بات پراجها نامنستند ہو جائے اس ہے۔ تصعیت اور یعنین کا قائدہ حاصل ہونا ہے میڈ البھا تی مشمر کا انفر کا فریبے الاسٹرکو کی عارش تطعیت اور ایقین سے مانی ہوالیت سکر انھا م کی تحفیر میں کی سائے گی

جيت اجماع برولاكل

- (۱) وكذالك جعد ناك احة وسطا لتكونوا شهدا، على الناس درط بعن عادل عاد عادل كرانيات عدم بين عامل بوالد.
 - (٢) كانتم حير امة اخرجت للنااس الغ فجرامت كالحارث في مجت وكا
- (۳) وصن بیشاقی افرسول می سعد ما نجیل نه افهدی و بنتج سیر سمیل افرمندن دونه سا دونی و نصفه جهدم (پرارکال شین فاتات باخری اید شامای گامی کیل سمی شامه اگل فاقت و آیکن)

دا ق الى الدهماع كابيان

هم بالمحاصف بالداملة في منطقة المنطقة بين الشراق المن في التي في المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنظرة المنطقة المنطقة

المسالين الإدرية أي المدمن المع^{الي} التعلق عندي قط المعام (1914 عالية عليه المعام)

الرياق يابره عدك لأستعوا الطعم فيل فتصب الديك

(۱۶) و کی گی اقومی موزایتها که چاک شرع داختار - پر انتصابی سے اور ایس پر دافی شیر داختار آنات در در

۱۰۰ ۱۰۰ قرائع ناب ب سائل دور به توادی دی و دری آدان کی ترصیح دری شد. در از باد فرانده آرها فرد مان سید حرصت علی هم اصفای هو و مداند کم الدخ

تقل اجرال کے لئے بھی اجماع مروری ہے

الله المن العالمة بالعالم المداري المن المن أنها أنه أنهم منها و السائل المن المنها المنطق المنطق المنطق المنا المن المن المراوع والمسائل المن المسافرات المناطق أن والمدارسة هم من المراقع ا

الماع كمراحب كابيان

رُوَّ الْمُسْدِينِ عَلَيْهِ فِي النَّدِينُ مِنْ المُعْلَمِينَ فِي المُعْلَمِينَ فِي المُعْلَقِينَ فَي المُعْلَ - يرجع أن وارسياد الكارات _

ز ۱ بادومه وحدارمان دو وسندا آن ترابعش مرابعش مفاضح دوانتها ف دورا ن چاکورکافرنین ایم رایمی نفیانی میرون شان

وساكان الداجعة والمراكع وبعين والعادة الدال الدائد والمراجع بيرسحا بالمخي علامهم

عد أم لد أن وعدون وللأساء

(ع) سما ہے بیشی مقد آنجر کے بعد والوں کا ایس سور پر اجماع جس بھی سمایہ کا خشا ایساتھا ہو خجر واسد کے بچھ میں ہے اور منے فلیفٹن منیش کیکن تنج میں ہے شوم ہے ۔

قوله: والامة إذا اختلفواعلى اقوال كان اجماعاً منهم الخ يَّا قَالَ مَنْدَ عِنْ اكْنِ مَعْلَ فِي كَدَامِتَ سَكَاءَ مَا مُنَاقِقُ الْأَالِ بَوْنِ قَالَتَ عَامَاعً مَا ا مِنْ النَّهِ النِّيْنِ

رائع أنه همي نير وجرة أن واعمان كالمرتبط الله بوة الرائع اقوال مع حد كر ومرى والاختياء كرناجاز أكل بولاتين الدوال المستحصلة بندو الانسه الاربعة في المستحصلة المرفعدة والمضا مسئلة المعامل السنوفي عنها روجها كما صو

<u>۔ ووسوا اگر حب اسے ۔</u> ماتھ وال سیادوس سفیقات کے لائیس ۔ ماتھ وال سیادوس سفیقات کے لائیس ۔

شادح کا و حمان : احماه فی افول کے سرتھوں اس کا دساندان مرکب ہے اور ندا ھیسا دید کے بعد پانچ جی خاصیہ کے باطل ہوئے کا آمسر ایمان مرکب کی خیار ہاست سابھان مرکب سے موادیہ ہے کو دوقولوں کے اخلال سے بیاج متعقدہ اسے

<u>ا معتراقی نہیں۔۔۔۔۔۔اگراہما تا م</u>رکب سے ایک نہائے کے جمیمہ بن کا انتقاف ہی مراہ لیا ہائے تو گھر فرعب ن فورہ عنوارہ ابغان کا اہم آرہ ایونک ان سے آل اسمام طبقہ رحمہ اللہ خواہ دارم بالک دارم اللہ بات نہ طبی کیا انترائی اقوال موجود جن رابغہ انتائی مرکب ہونے کی رہ وج اللہ سے احکاف کی کھائی ان موقع ہائے تھی راوراً ریکسہ دائے کی ٹر کا کھی تو ہم الام المائی کا اور دران مائے معتم اور شنگ

كيابديه

والجواب عنه صعب كماقال الشارح عليه رحمة الرحمان وتست بعون الله المنان وهو المستنمان ."

ومعلى الله على الدبي الامي وآنه وسلم